PHILDAR

MAILLES

été

La ligne naturelle

Des cotons

Un nouveau fil bouclé : OVATION

N°82

FRANCE 9,00 F - BELGIQUE/BELGIË 60 F.B. - NEDERLAND Fl. 4,95 - DEUTSCHLAND D.M. 4,75 - ÖSTERREICH 35 ÖS
ITALIA L. 1800 - ESPAÑA 160 Ptas - U.S.A./CANADA $ 2,75 - DANMARK/NORGE Kr 9,50 - SUISSE 4,50 FS/SF.

UN ÉTÉ TRÈS NATUREL.

1 expliqué de 36 N à 42 N

Vous retrouverez dans cet album la ligne féminine déjà présente au printemps et tout à fait confirmée, ainsi que la ligne SPORTSWEAR devenue plus classique, sans compter les vrais classiques, ces aristocrates du tricot. Mais la nouveauté de cette saison, c'est la ligne naturelle; douce, simple, elle s'épanouit dans les formes comme dans les matières et les coloris.

Nombreux sont les petits pulls, les cardigans, les twin-set tricotés surtout en coton, dans des points granités, ajourés, des jacquards légers, des rayures tendres. Tout cela dans des coloris délicats : des tons d'ambre et de terre, de pêche et d'abricot, de vanille et de champagne; des écrus, des beiges, des kakis-beiges et des kakis-verts très pâles. Les modèles hommes eux-mêmes sont influencés par ce style sans prétention.

Enfin, un évènement à souligner, l'apparition d'OVATION, un fil bouclé, un peu lustré, dont les coloris raffinés sont soit unis, soit bayadère, permettant d'harmonieuses associations.

Un mot encore : nous vous proposons bien sûr aussi quelques modèles romantiques qui sont tellement ravissants à porter... et tellement passionnants à réaliser.

Femmes
Prêt-à-Porter
- U.S. STORE
  bd du Général Leclerc
  59100 Roubaix
- ZIG-ZAG
  rue Saint-Jacques 59200 Tourcoing
  Grand'Rue 59100 Roubaix
- SPORT 29
  rue de la Vieille Comédie
  59000 Lille
- CABANON-SPORTS VACANCES
  29, place Charles Roussel
  59200 Tourcoing
- EXCLUSIFS
  2, rue Chanzy
  59200 Tourcoing

Chapeaux
- WINY'S PARIS S.A.
  63, av. du Général Leclerc
  82300 Caussade

Bijoux
- PRINTEMPS
  rue Nationale
  59000 Lille
- NUIT BLEUE
  Les boutiques du 57
  rue de Béthune
  59000 Lille
- ARLEQUIN
  3, place du Général de Gaulle
  59000 Lille
- LE PEIGNE DE VÉNUS
  16, rue du Cherche-Midi
  75006 Paris

Hommes
Prêt-à-Porter
- NEW-MAN FABUL
  rue de Lille
  59200 Tourcoing
- ZIG-ZAG
  rue Saint-Jacques 59200 Tourcoing
  Grand'Rue 59100 Roubaix

Chaussures
- FRANCE ARNO
  63, rue de Béthune 59000 Lille
  3, rue Nationale 59000 Lille

Bateau Promenade
- GALLUS 80
  Au port de Nice
  24, quai Lunel
  06300 Nice

CHAUSSETTES et COLLANTS : en vente chez tous les détaillants PHILDAR.

A L'INTENTION DES DÉBUTANTES Nous recommandons les modèles marqués d'une étoile ★ particulièrement faciles à réaliser. Les pulls « tube », signalés par ces croquis entrent naturellement dans cette catégorie accessible aux tricoteuses les plus débutantes.

2

expliqué
de 36 N à 42 N

3

expliqué
de 36 N à 46 N

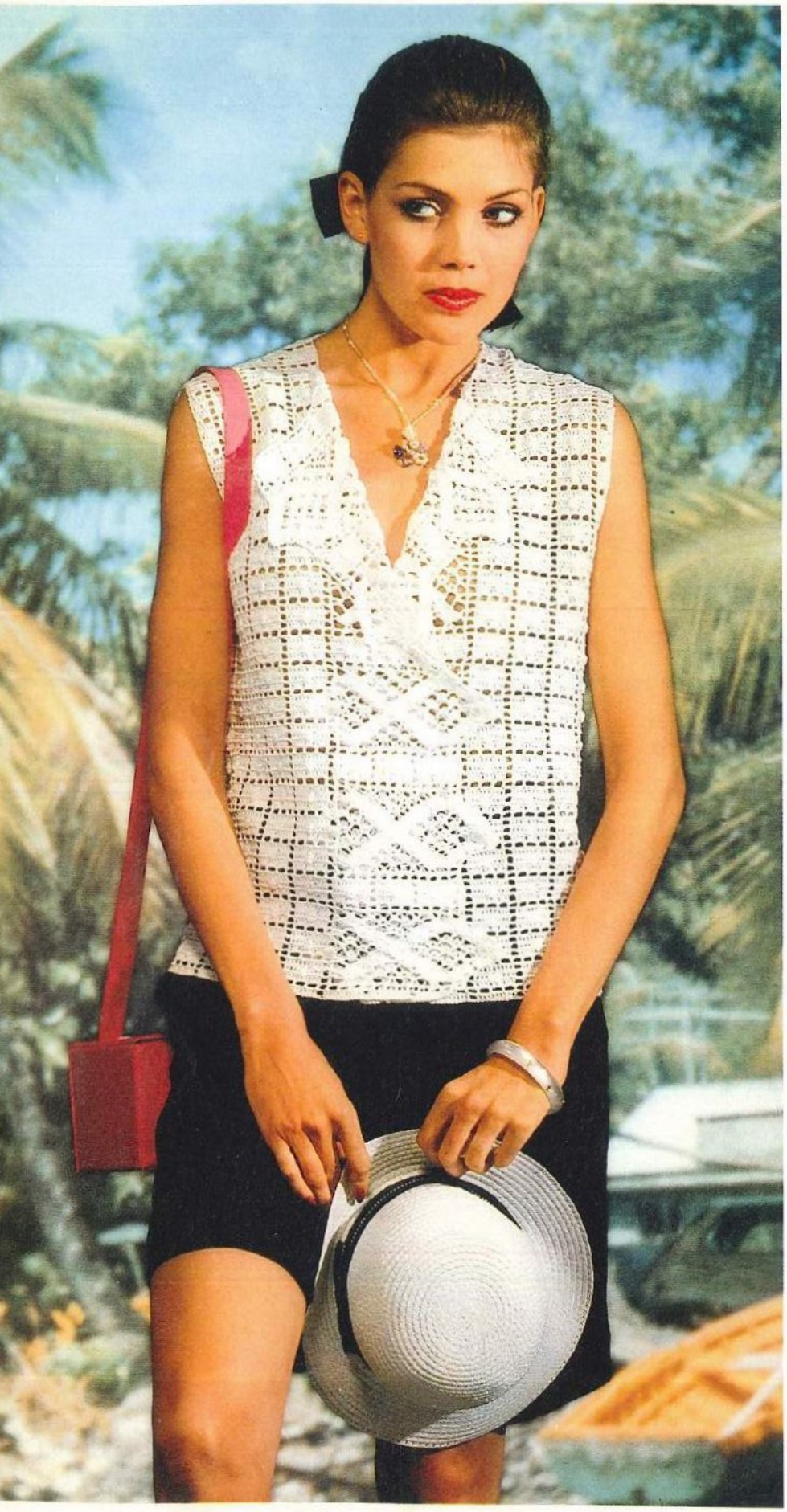
Menottes

4★

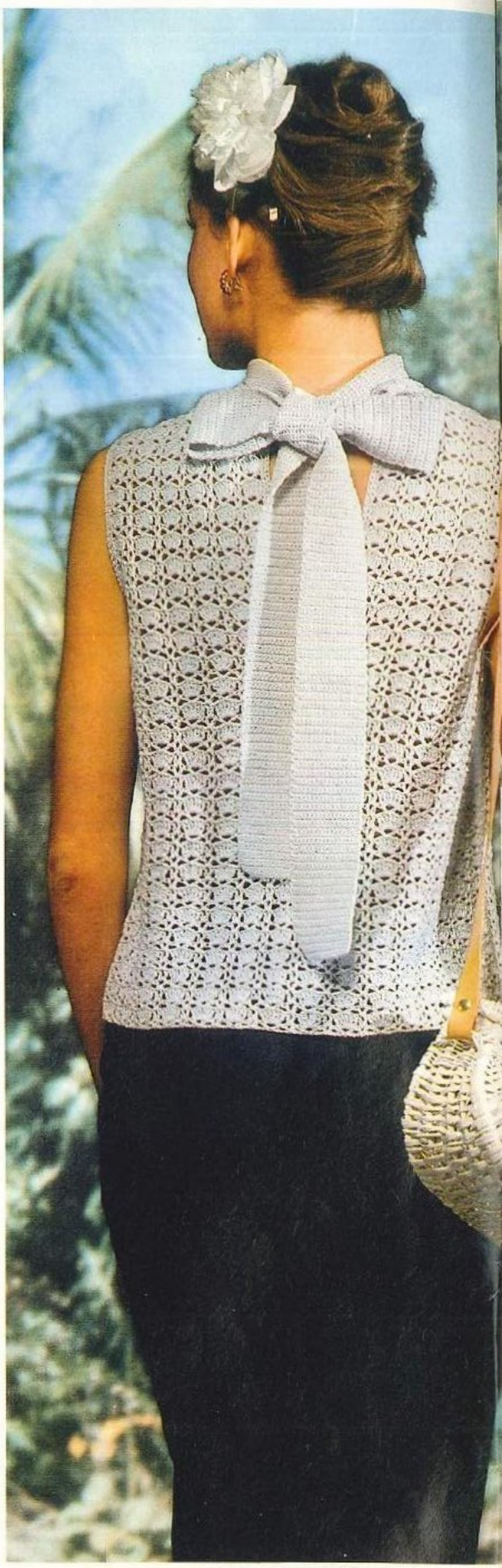
expliqué
de 36 N à 42 N

Deux petites robes toutes simples en jersey, très faciles à exécuter. A gauche: manches courtes raglan, ourlets dent de chat et motifs géométriques ajourés; à droite: emmanchures américaines.

Si vous aimez le

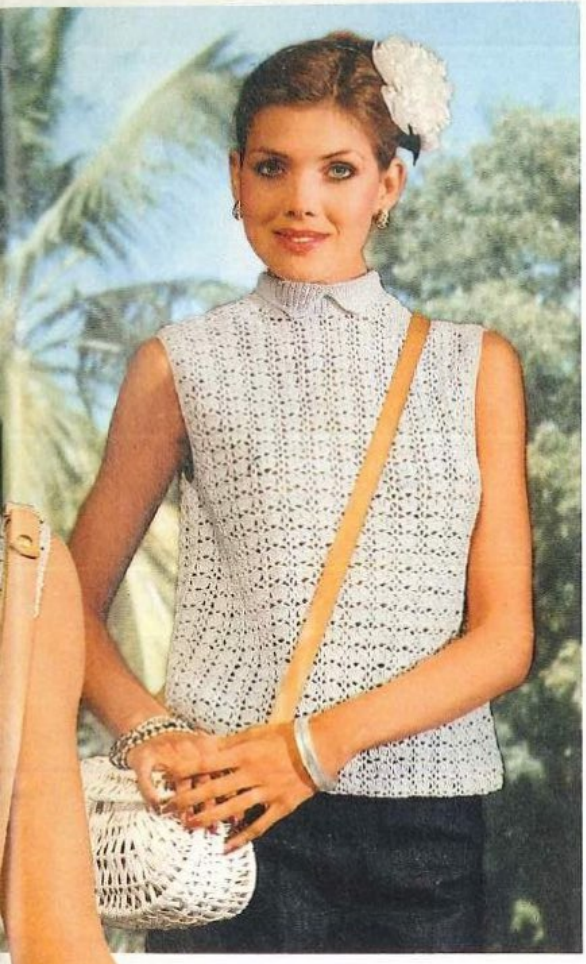


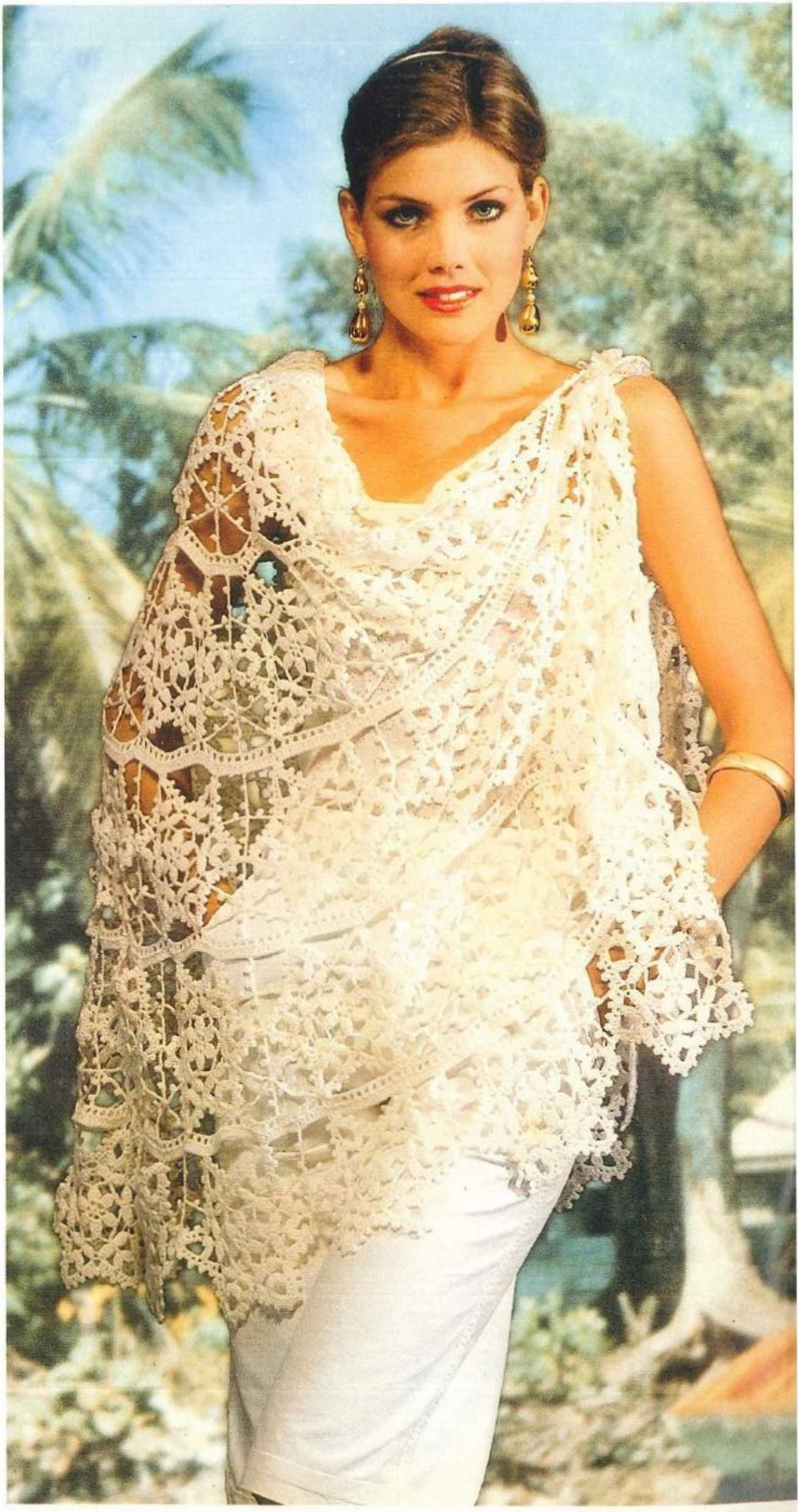
5 expliqué
en 36/38 N et en 42/46 N



6 expliqué
de 36 N à 46 N

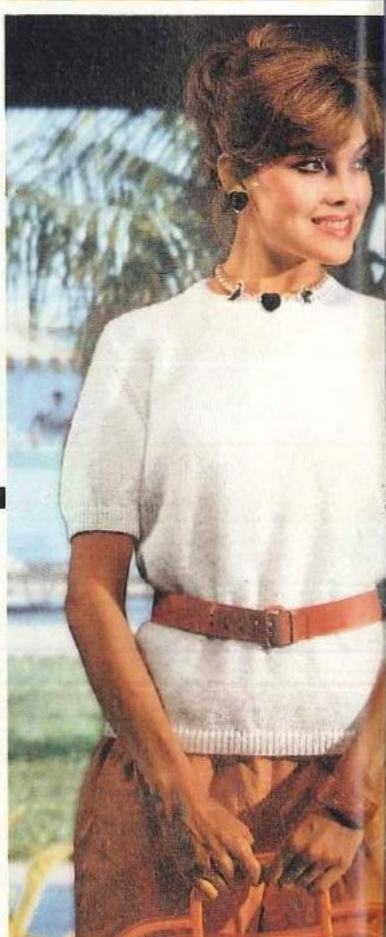
crochet.





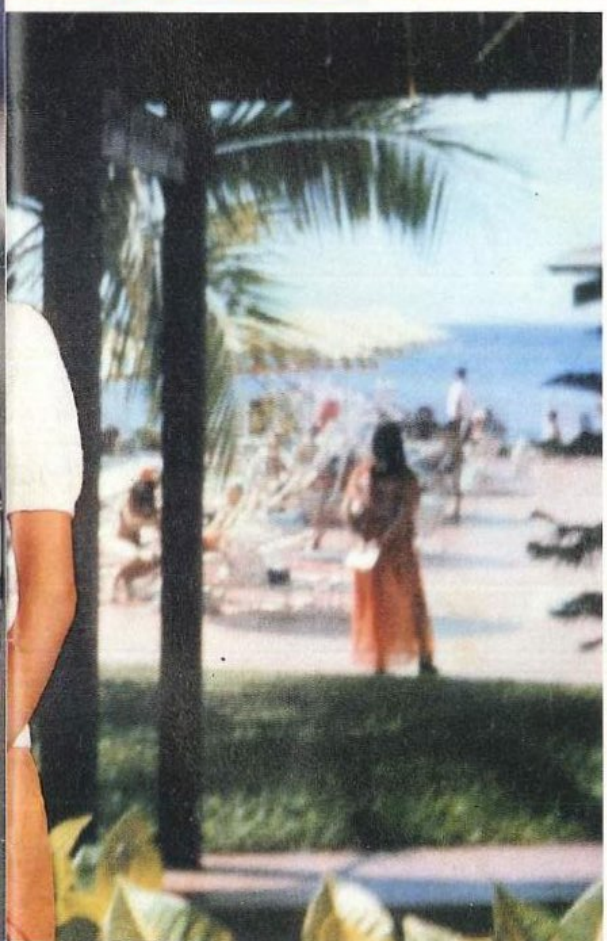
voici pour vous l'occasion d'exercer vos talents. A gauche, un peu rétro, une blouse raffinée; les bandes de double boutonnage très travaillées se retournent en revers. Au centre : notez le coloris perle et la facilité du point rapide à faire; col à pointes devant terminé en pans noués au dos. A droite, ce châle est entièrement réalisé en grandes étoiles assemblées d'un joli dessin très net.

Du classique raffiné pour les jours frais.

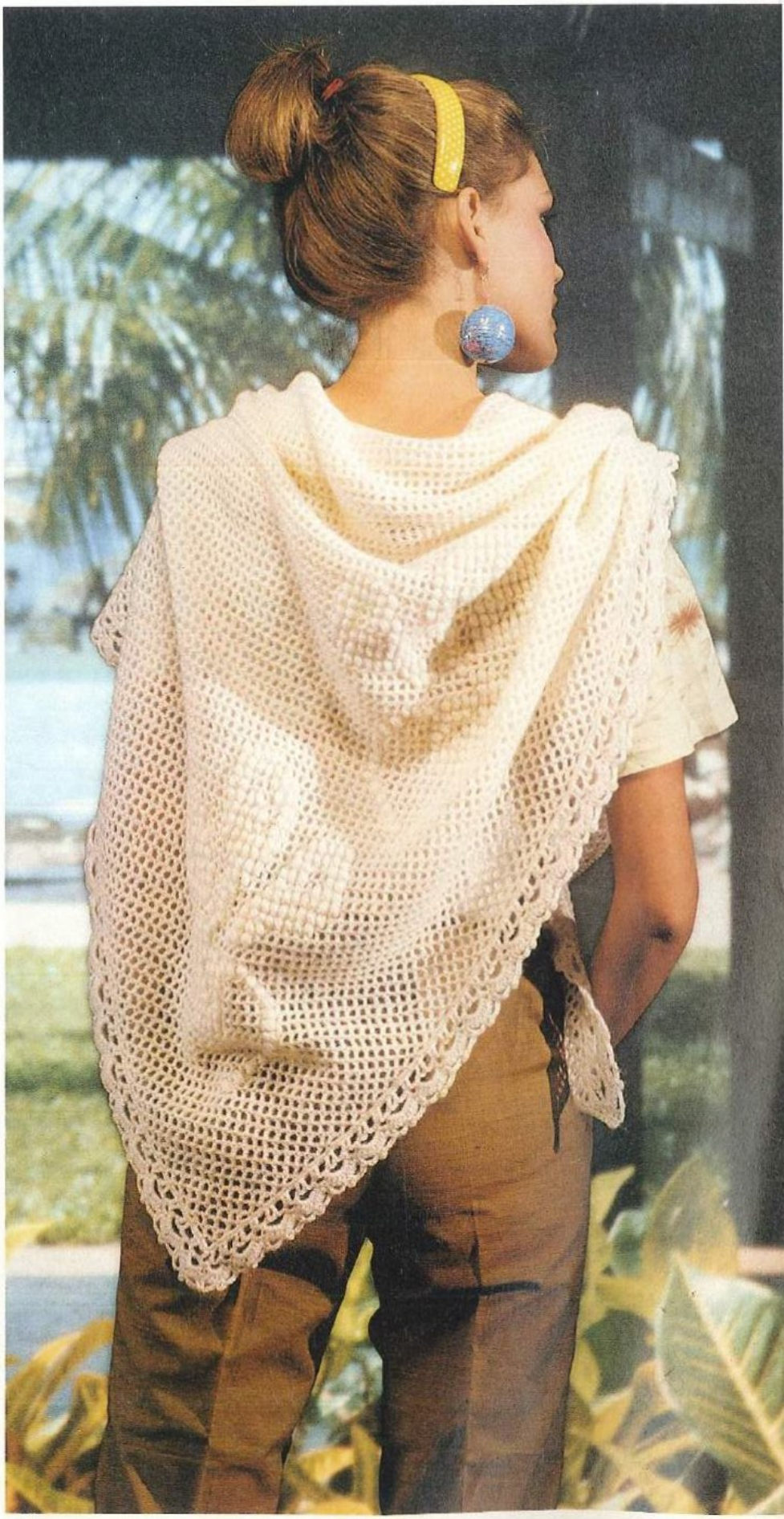


8 expliqué
de 36 N à 46 N

9 expliqué
de 36 N à 50 N



10 expliqué
de 36 N à 50 N



11

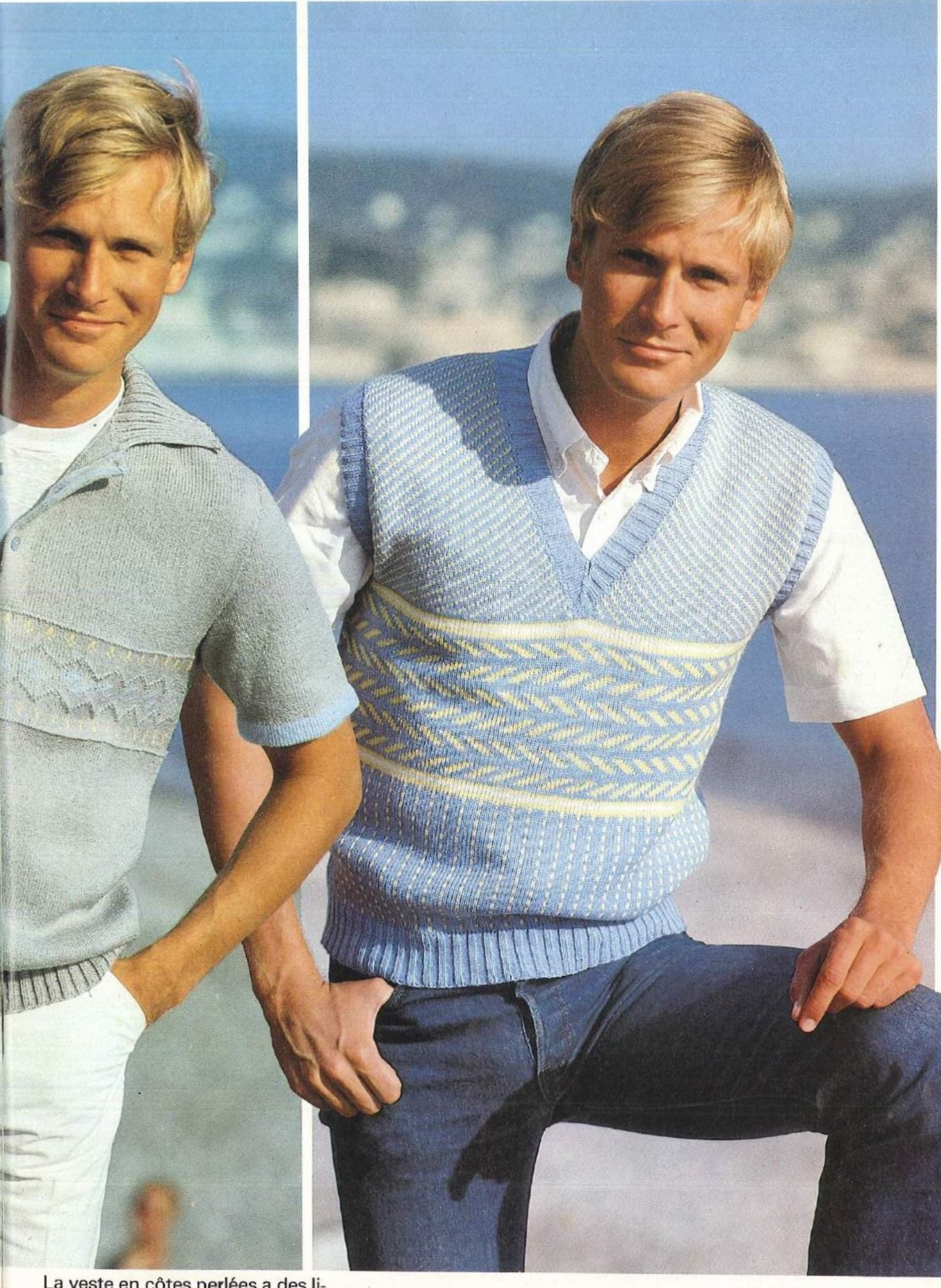
12
expliqué
à partir de 15 ans

13
expliqué
à partir de 15 ar

14 expliqué à partir de 15 ans

15 expliqué à partir de 15 ans

Pour eux : veste, polo ou débardeur



La veste en côtes perlées a des liserés blancs en côtes 1/1, le polo réunit des chevrons en mailles envers et un léger jacquard; le débardeur est barré d'un jacquard géométrique.

16 expliqué à partir de 15 ans

17

expliqué
de 36 N à 46 N

Classique ou sophistiqué, le marine.

18
expliqué
de 36 N à 46 N

19
expliqué
de 36 N à 46 N

20

expliqué
à partir de 15 ans

21
expliqué
à partir de 17 ans

Jersey et ligne droite pour petites robes.

22
expliqué
de 36 N à 46 N

23
expliqué
de 36 N à 48 N

CAHIER EXPLICATIF PHILDAR MAILLES

GROUPE DE QUALITES					ABRÉVIATIONS
No DE GROUPES	Nos D'AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 X10 EN JERSEY	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT	
1	7 ou 8	9 m. et 13 rgs 8 m. et 12 rgs	BIG SPORT NEBULEUSE	ou 3 fils groupe no 5 ou 2 fils no 3 ou 2 fils groupe no 5 ou 1 fil groupe no 2 et 1 fil groupe no 7 et 1 fil groupe no 6	aig. = aiguille augm. = augmentation centr. = centrale ch. = chaque col. = coloris cont. = continuer dern. = dernier ou dernière dim. = diminution emman. = emmanchure encol. = encolure endr. = endroit ens. = ensemble env. = envers fs = fois haut. = hauteur m. = maille m. lis. = maille lisière pel. = pelote pt = point prem. = premier ou première rab. = rabattre rg = rang ts = tous ttes = toutes tot. = totale trav. = travail tric. = tricoter
2	6	11 m. et 15 rgs	PURE LAINE RUSTIQUE NATURELLE n°6		
3	5,5 ou 6	13 m. et 19 rgs 12 m. et 20 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 19 rgs 13 m. et 19 rgs 12 m. et 18 rgs	AVORIAZ GIN FIZZ KADISCHA MECHE MELUSINE SILLAGES TASSILI	ou 3 fils groupe no 7 ou 2 fils groupe no 6 ou et 1 fil groupe no 9 1 fil groupe no 5 et 1 fil groupe no 7	
3 bis		13 m. et 22 rgs	FALBALAS	ou 4 fils ANOUCHKA ou 3 fils DEDICACE	
4	4,5 ou 5	16 m. et 24 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 24 rgs 16 m. et 22 rgs	DIMITRI DUNDEE INVERNESS SHOOT	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9	
5	4	17 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs	ABORDAGE PEGASE	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 21 m. et 30 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs 23 m. et 33 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS DEDICACE HACIENDA P.L.R.N.3 FILS SAGITTAIRE SUNDERLAND TRIMARAN	ou 2 fils groupe n° 9	
6 bis	3	22 m. et 38 rgs	OVATION		
7	3	26 m. et 36 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 26 m. et 36 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 36 rgs	ALIBI ALPALIMA CHAMBORD CORDILLA DISCRETION INTERVIEW MERINOS MIDLAND NANETTE PRONOSTIC SOBRIA	ou 2 fils STEAMER	
8	2,5 ou 3	27 m. et 38 rgs 28 m. et 38 rgs	ANOUCHKA MENOTTES		
9	2,5	30 m. et 38 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 39 rgs	CANNELLE LUGANO PARTHENON PERLE 5 PHILDAR LUXE RELAIS 5 SHINDIG SUNSET		
10	2,5	30 m. et 44 rgs	LOISIRS		
11	2	34 m. et 48 rgs	STEAMER		
			PERLE 8 RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25	

SOMMAIRE

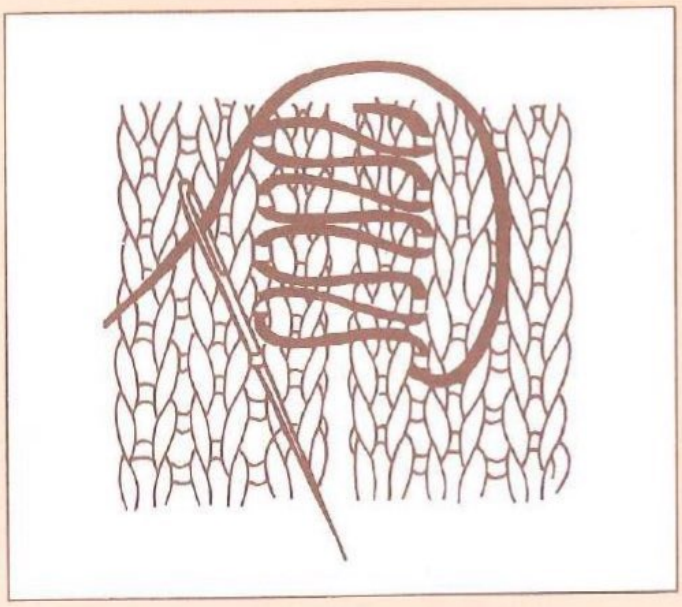
LEGENDE

F = FEMME
H = HOMME
E = ENFANT
A = AIGUILLES
M = MACHINE
C = CROCHET

No DE REFERENCE	GENRE	Sexe	EXPL. PAGE	A.M.C.	QUALITES
1	Pull et jupe	F	6	A.M.	PRONOSTIC
2	Cardigan	F	7	A.M.	PRONOSTIC
3	Robe	F	10	A.M.	MENOTTES
4	Robe	F	11	A.M.	MENOTTES
5	Blouse	F	11	C	PERLE 5
6	Pull	F	13	C	PERLE 5
7	Châle	F	13	C	LOISIRS
8	Veste	F	15	A	ALPALIMA
9 10	Cardigan et Pull	F	16	A.M.	ANOUCHKA
11	Châle	F	18	C	ANOUCHKA
12	Gilet	H	20	A.M.	INTERVIEW
13	Pull	H	21	A	PEGASE
14	Veste	H	22	A.M.	SAGITTAIRE
15	Pull	H	23	A.M.	LOISIRS
16	Pull	H	25	A.M.	PHILDAR LUXE
17	Pull	F	27	A.M.	PHILDAR LUXE
18	Caban	F	28	A	DEDICACE
19	Pull	F	29	A.M.	SOBRIA et SUNSET
20	Pull	H	30	A.M.	DISCRETION
21	Blouson	H	31	A	INVERNESS
22	Robe	F	32	A.M.	PARTHENON
23	Robe	F	33	A.M.	SOBRIA et PHILDAR LUXE
24	Tee shirt	F	34	A.M.	CANNELLE
25	Caraco	F	34	C	PERLE 8
26	Caraco	F	35	C	PERLE 8
27	Pull	F	37	A.M.	CANNELLE
28	2 pièces et mini-robe	F	38	C	PERLE 5 et SUNSET
29	Robe et 2 pièces	F	39	C	PERLE 5
30	Pull	F	41	A.M.	OVATION
31	Pull sans manches	F	42	A.M.	OVATION
32	Pull	E	42	A.M.	OVATION
33	Pull	E	43	A.M.	OVATION
34	Pull et pantalon (couverture)	E	44	A.M.	OVATION
35	Robe polo	F	45	A.M.	OVATION
36 37	Cardigan et Pull	F	46	A.M.	OVATION
38	Cardigan	F	47	A.M.	PARTHENON
39	Jupe et pull	F	49	A.M.	RELAIS 5
40 41	Cardigan et Pull	F	51	A.M.	RELAIS 5
42	Pull	F	54	C.A.	PERLE 5
43	Pull	F	54	A.M.	RELAIS 5
44	Pull	F	57	A	PEGASE
45	Cardigan et pull	F	59	A.M.	PRONOSTIC
46	Gilet	F	60	A.M.	CHAMBORD
47	Cardigan	F	61	A.M.	LOISIRS
48	Pull et jupe	F	63	A.M.	STEAMER

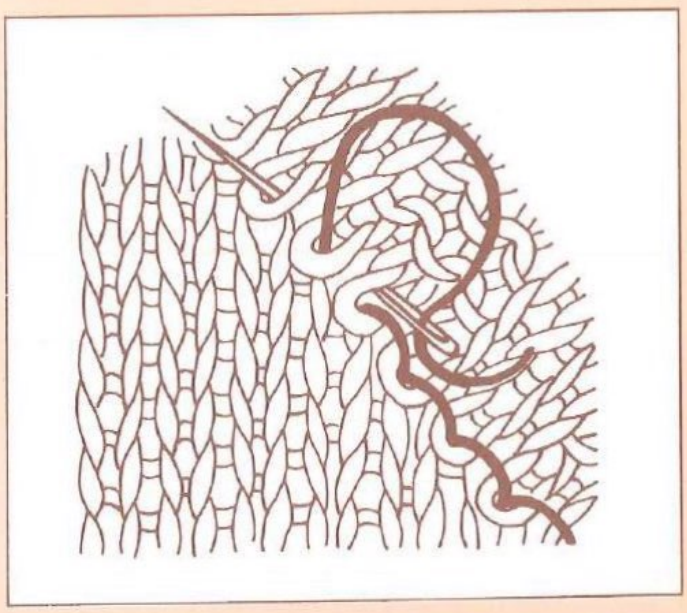
PHILBAD ENTRETIENT VOS LAINAGES
AVEC AUTANT DE SOIN QUE VOUS LES AVEZ TRICOTÉS

LA COUTURE INVISIBLE



Le secret des coutures invisibles est bien simple. Prenez les deux pièces à assembler, travaillez sur l'endroit en piquant l'aiguille à 1 maille de chaque bord et en la passant sous le fil d'un rang à gauche, puis sous le fil d'un rang à droite et ainsi de suite. Avancez ainsi d'un rang à la fois tantôt d'un côté, tantôt de l'autre.

LE MONTAGE MAILLE PAR MAILLE



Avant de terminer col ou bande en côtes, préparez les mailles en tricotant 1 rang endroit sur l'endroit dans le même fil, puis trois rangs de plus en jersey, avec un fil d'une autre couleur ; ne rabattez pas les mailles, mettez-les en attente. Repassez très légèrement la partie de jersey.
Détricotez deux des rangs de couleur différente. Ne détricotez le troisième qu'au fur et à mesure que vous cousez les mailles, une par une. Cela sera d'autant plus facile que les mailles ayant été repassées, se présentent toutes dans le même sens et un peu aplaties. L'aiguille étant sous l'ouvrage, piquez-la dans la 2e maille de l'arrière vers l'avant, piquez en arrière dans la 1re maille de l'avant vers l'arrière, ramenez l'aiguille sous l'ouvrage, piquez dans la 3e maille de l'arrière vers l'avant, piquez en arrière dans la 2e maille de l'avant vers l'arrière. Continuez ainsi en points arrière jusqu'à la dernière maille. Faites un point d'arrêt bien serré à la première et à la dernière maille. Dans le cas d'une bordure fermée en rond, faites un dernier point entre la 1re maille et la dernière.

LES POINTS LES PLUS COURAMMENT UTILISÉS

Aux aiguilles :

CÔTES 1/1 : 1 m. endr., 1 m. env...
CÔTES 2/2 : 2 m. endr., 2 m. env...
JERSEY ENDR. : 1 rg endr., 1 rg env...
JERSEY ENV. : 1 rg env., 1 rg endr...
POINT MOUSSE : Tric. toujours à l'endr.

Aux aiguilles :

SURJET SIMPLE : Glisser une m. à l'endr. sans la tricoter, tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissee sur la m. tricotée.
SURJET DOUBLE : Glisser une m. à l'endr. sans la tricoter, tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

Au crochet :

MAILLES COULEES : ** Piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle et passer la boucle obtenue à travers la boucle qui se trouve sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante, etc.

MAILLES SERREES : Faire 1 m. en l'air ** piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jete, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux boucles qui se trouvent sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la m. suivante. A ch. rg, faire 1 m. en l'air pour tourner.

DEMI-BRIDES : Faire 1 m. en l'air ** 1 jeté, piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg précédent ou d'une lisière de tricot), 1 jete, ramener une boucle, 1 jete, tirer le fil à travers les trois boucles qui se trouvent sur le crochet **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante. A ch. rg, faire 1 m. en l'air pour tourner.

BRIDES : Faire 2 m. en l'air ** 1 jete, piquer le crochet dans une m. chaînette (ou du rg precedent ou d'une lisière de tricot), 1 jete, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux prem. boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux dern. boucles **. Répéter de ** à ** en piquant dans la m. suivante. A ch. rg, faire 2 m. en l'air pour tourner.

DOUBLES BRIDES : Faire 3 m. en l'air ** 2 jetés, piquer le crochet dans une m. de la chaînette (ou du rg precedent ou d'une lisière de tricot), 1 jeté, ramener une boucle, 1 jete, tirer le fil à travers les deux prem. boucles se trouvant sur le crochet, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux boucles suivantes, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux dern. boucles **. Répéter de ** à ** en piquant dans la maille suivante. A ch. rg, faire 3 m. en l'air pour tourner.

LES DIMINUTIONS ET AUGMENTATIONS APPARENTES

Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords :

Pour la main :

ENDROIT DU TRAVAIL : A droite : tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 4, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 2 dern. m.

ENVERS DU TRAVAIL : A droite : tric. 3 m. env., reprendre la 3e m. sur l'aig. gauche et passer la 4e m. au-dessus. Cont. le rg. **A gauche** : lorsqu'il reste 4 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 2 dern. m.

Pour la machine :

A droite : Poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche. **A gauche** : Poser la 3e m. sur la 4e m., déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite.

Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords :

Pour la main :

ENDROIT DU TRAVAIL : A droite : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., puis le reste des m. **A gauche** : tric. ttes les m. moins 5, glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée, tric. les 3 dern. m.

ENVERS DU TRAVAIL : A droite : tric. 4 m. env., reprendre la 4e m. sur l'aig. gauche et passer la 5e au-dessus. Cont. le rg. **A gauche** : lorsqu'il reste 5 m. sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. à l'env., tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : Poser la 4e m. sur la 5e m., deporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. **A gauche** : Poser la 4e m. sur la 5e m., déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite.

Augmentations apparentes à 3 m. des bords :

Pour la main :

TRICOTER A L'ENDROIT SUR L'ENDROIT DU TRAVAIL ET A L'ENVERS SUR L'ENVERS.
A droite : Tric. 2 m., 2 m. dans la 3e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m. **A gauche** : Tric. ttes les m. moins 4, tric. 2 m. dans la 4e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 3 dern. m.

Pour la machine :

A droite : Déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 3e et la 4e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg suivant.

A gauche : Faire une augm. de la même façon en déportant les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

Augmentations apparentes à 2 m. des bords :

Pour la main :

TRICOTER A L'ENDROIT SUR L'ENDROIT DU TRAVAIL ET A L'ENVERS SUR L'ENVERS.
A droite : Tric. 1 m., 2 m. dans la 2e m., en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. le reste des m. **A gauche** : Tric. ttes les m. moins 3, tric. 2 m. dans la 3e m. avant la fin, en la prenant d'abord par devant, puis par derrière, tric. les 2 dern. m.

Pour la machine :

A droite : Déporter les 2 m. du bord d'une aig. vers la droite, poser le fil qui se trouvait entre la 2e m. et la 3e m. sur l'aig. libérée, en le tordant afin d'éviter un jour au rg suivant.

A gauche : Faire une augm. de la même façon, en déportant les 2 m. du bord d'une aig. vers la gauche.

Epaules fully fashioned : dos fermé

Pour la main :

** Tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env. Tourner. Tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m. avant la 4e m. Tourner. Tric. 4 m. endr. Au rg suivant, tric. ttes les m. à l'env. **. Répéter de ** à **.

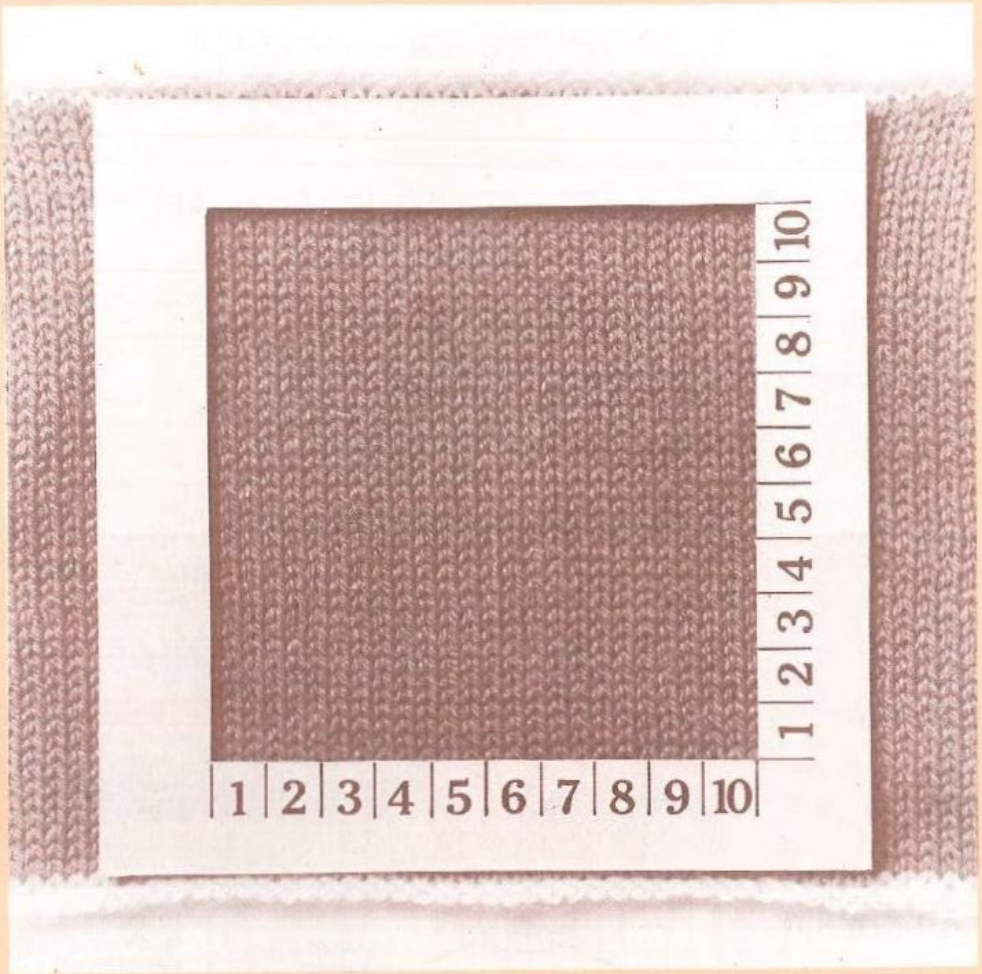
Pour la machine :

Chariot à gauche :
1) Poser la 5e m. sur la 6e m. de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m du bord d'une aig. vers la droite.
2) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de travail. Tric. 2 rgs sur ces m.
3) Remettre ttes les m. en position de trav., tric. 1 rg.
4) Mettre ttes les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit laissées en position de travail, tric. 2 rgs sur ces m.
5) Remettre ttes les m. en position de travail, poser la 4e m. sur la 5e m. de droite et deporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche et deporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la droite, tric. 1 rg. Le chariot se trouve de ce fait à nouveau à gauche du trav. Recommencer les mouvements de 1 à 5. On a ainsi dim. 2 m. de ch. côte, ts les 2 rgs. En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. de ch. côte, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de travail.

L'ÉCHANTILLON

Votre meilleur ami, c'est un échantillon préalablement tricoté et mesuré

Si vous voulez reproduire facilement nos modèles, obtenir un résultat identique, être capable de modifier un patron ou même de tricoter dans une autre grosseur de fil, vous avez besoin de connaître deux informations précises et essentielles :
1) le nombre de mailles pour 10 cm, pour la largeur ; 2) le nombre de rangs pour 10 cm, pour la hauteur.



1) Au centre d'une feuille de carton, découpez une ouverture carrée de 10 cm de côté. Votre outil de mesure est prêt.

2) Au début de l'explication que vous allez suivre pour l'exécution de votre modèle, se trouvent les indications concernant le ou les échantillons du ou des points utilisés. Avant d'attaquer la réalisation du modèle, vous devez tricoter ce ou ces échantillons dans le fil employé et avec les aiguilles conseillées. Mais attention : les mesures sont données pour un carré de 10 × 10 cm, et vous avez intérêt à préparer un carré d'au moins 12 cm de côté, afin de pouvoir bien placer votre petite fenêtre de carton. Si vous tricotiez un échantillon trop petit, vous ne pourriez pas compter avec exactitude, en effet, les mailles lisières n'ont pas la même largeur que les mailles de l'intérieur et le début et la fin de l'échantillon n'ont pas la même hauteur que les rangs intérieurs. Une bonne méthode consiste à commencer et à terminer avec un fil de même grosseur, mais d'une autre couleur.

Votre échantillon étant tricoté, laissez-le reposer un peu, puis repassez-le légèrement, ou mieux encore, faites-le tremper une demi-heure dans de l'eau à peine tiédie, et laissez-le sécher. Les mailles seront stabilisées.

3) Posez votre petite fenêtre de carton sur le centre de l'échantillon et comptez soigneusement le nombre de mailles visibles pour les 10 cm de largeur et le nombre de rangs pour les 10 cm de hauteur.

4) Si vous avez trouvé le même nombre de mailles et le même nombre de rangs pour un carré de 10 × 10 cm que dans le paragraphe échantillon de l'explication, tout va bien. Vous pourrez suivre l'explication telle quelle — à condition bien sûr que les mesures du patron correspondent à celles que vous souhaitez obtenir. Cela est un autre problème que nous verrons dans le chapitre p. 74.

5) Si vous avez obtenu un nombre de mailles et un nombre de rangs supérieurs, c'est que vous avez tricoté plus serré, recommencez un échantillon avec des aiguilles plus grosses. Si, au contraire, vous avez obtenu un nombre de mailles et un nombre de rangs inférieurs, c'est que vous avez tricoté plus lâche ; recommencez un échantillon avec des aiguilles plus fines. Il y a des chances ainsi que vous vous rapprochiez de l'échantillon modèle. C'est votre intérêt d'y parvenir, car dans le cas contraire, vous seriez obligée de modifier les calculs !

NOS CONSEILS

1) Tricotez un (ou plusieurs) échantillon(s) pour chaque ouvrage :

a) même si vous avez déjà tricoté un modèle dans la même qualité, mais dans un autre coloris, ne vous fiez pas à l'échantillon du premier modèle pour le second ;

b) de même, si vous avez déjà tricoté un modèle dans un fil d'une grosseur à peu près identique, ne travaillez pas d'après l'échantillon du premier fil ;

c) si vous faites un second modèle, dans la même qualité et le même coloris, mais dans un autre point, là encore refaites un échantillon (voir ci-dessous).

2) Tricotez autant d'échantillons que votre modèle comporte de points différents :

a) si votre modèle comporte des côtes, faites également un échantillon préalable dans ces côtes. Comptez vos mailles et vos rangs sur vos côtes légèrement étirées en largeur. Il est possible que vous soyez amenées à monter un nombre de mailles différent en côtes de celui du point principal. Dans tous les cas, le nombre de rangs sera différent ;

b) si vous exécutez un modèle qui comporte deux ou plusieurs points différents, faites un échantillon dans chacun des points. Ne suivez pas l'échantillon d'un point pour le (ou les) autre(s) point(s).

Cette page est extraite de la nouvelle brochure en couleurs « APPRENDRE A TRICOTER » que vous pouvez vous procurer dans tous nos PHILDAR SERVICE.

Explications de nos modèles

Notre modèle de couverture est expliqué au n° 31 page 42

1

n° 82-T0-468 et 470

QUALITE PRONOSTIC ou INTERVIEW

PULL ET JUPE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101

FOURNITURES :
Pull : a) b) 4 pel. - **c)** 5 col. BLANC
Pour ttes les tailles : 1 pel. col.TABOU
Jupe : a) b) 5 pel. - **c)** 6 col. BLANC
2 aig. n° 3 - du fil de lastex

EXPLICATION A LA MAIN

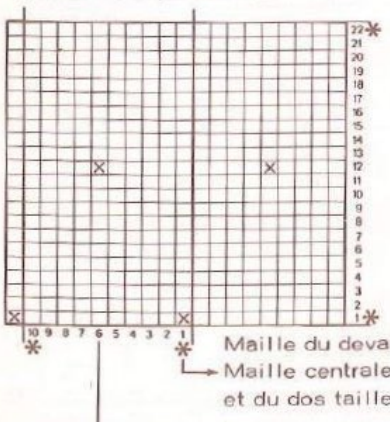
POINTS EMPLOYES :

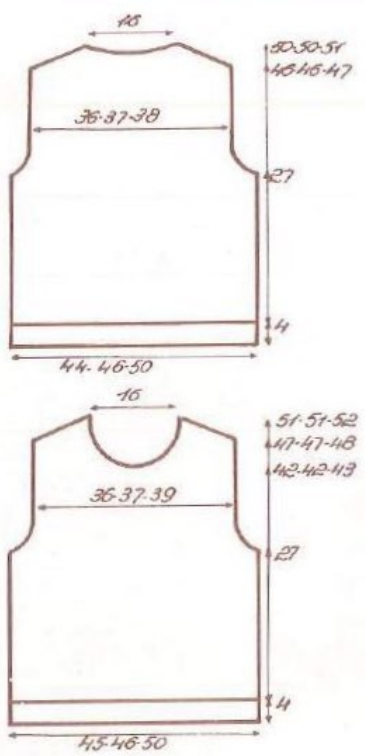
Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.

Diagramme du pull à la main et à la machine sans sélecteur





Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

DOS : Monter **a)** 111 m., **b)** 117, **c)** 127, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté pendant 4 cm, puis cont. en Jacquard, aig. n° 3 en commençant par 2 rgs col. BLANC et par la **a)** 6e m. , **b)** 8e, **c)** 3e du diagramme.
A 27 cm **de haut. de Jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m., **b)** 93, **c)** 97, cont. droit.
A **a) b)** 46 cm, **c)** 47 **de haut. de Jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **c)** 4 fs 3 m. et 4 fs 4 m.
A **a) b)** 49 cm, **c)** 50 **de haut. de Jacquard,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. 2 rgs plus haut : 1 fs 14 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 113 m., **b)** 117, **c)** 127, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté, 1 m. endr. sur l'endr. pendant 4 cm, puis cont. en Jacquard, aig. n° 3 en commençant par 2 rgs col. BLANC et par la **a)** 5e **m., b)** 3e, **c)** 8e du diagramme.
A 27 cm **de haut. de Jacquard,** former les

emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a)** 91 m., **b)** 93, **c)** 97, cont. droit.
A **a) b)** 42 cm, **c)** 43 **de haut. de Jacquard,** former l'encol. en rab. les 9 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a) b)** 47 cm, **c)** 48 **de haut. de Jacquard,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURE : Monter **a)** 130 m., **b)** 136, **c)** 148, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 9 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr., 3 rgs en jersey avec un fil d'un autre col. et laisser ces m. en attente (repasser ces rgs de jersey aussitôt) .
Tric. la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 116 m. et faire le même trav. que ci-dessus.

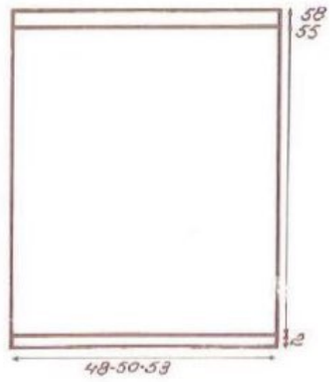
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre m. par m. à pts arrière sur l'endr. du tra.. après avoir détricoté les rgs de jersey de l'autre col. Faire le même trav. pour la bande d'encol. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DE LA JUPE

DOS : Monter **a)** 121 m., **b)** 127, **c)** 135, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 1 m. env. sur l'endr. pendant 2 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 3.
A 55 cm **de haut. de jersey,** cont. en côtes 1/1 comme pour le bas pendant 3 cm et rab. les m.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais en plaçant de ch. côté des côtes 1/1 : 1 m. endr. sur l'endr.



ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Passer plusieurs rangées de fil de lastex dans les côtes de la taille. Terminer par un coup de fer aux coutures.

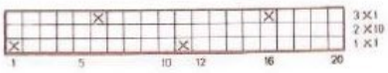
EXPLICATION SPECIALE MACHINE DU PULL ET DE LA JUPE

POINTS EMPLOYES :

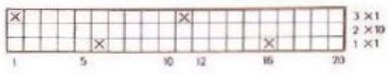
Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

N° 1 Devant toutes tailles et dos taille a)

Diagramme du pull à la machine avec sélecteur



N° 2 Dos tailles b) et c)



ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard,réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

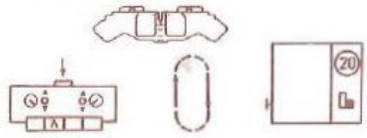


Diagramme du pull Phildarmatic

EXECUTION

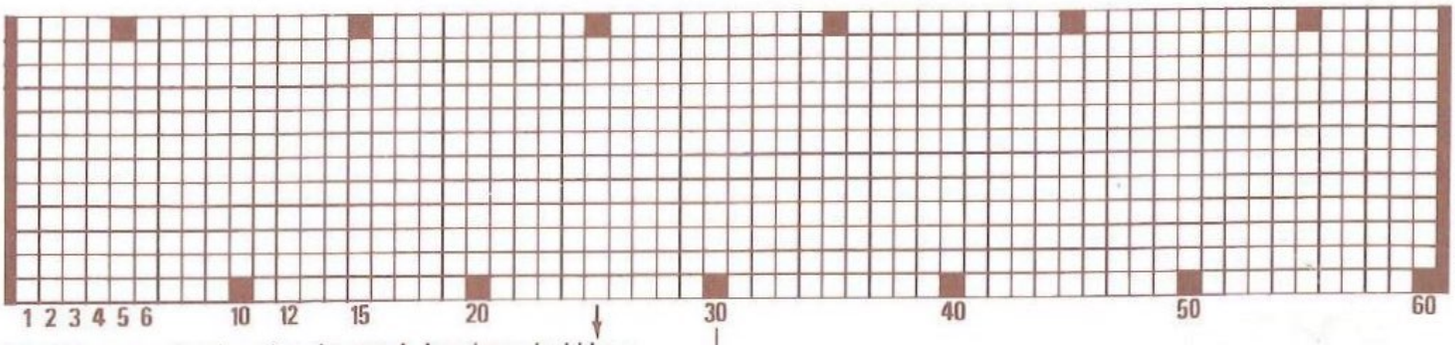
Le tricotage et l'assemblage étant semblables : se reporter à l'explication à la main.

TABLEAU DES RGS :

en côtes 1/1 : R. n° 5,5
2 cm = 9 rgs
3 cm = 13 rgs
4 cm = 18 rgs
en jersey : R. n° 8,5
55 cm = 187 rgs
en Jacquard : R. n° 8,5

27 cm = 89 rgs	47 cm = 155 rgs
42 cm = 139 rgs	48 cm = 158 rgs
43 cm = 142 rgs	49 cm = 162 rgs
46 cm = 152 rgs	50 cm = 165 rgs

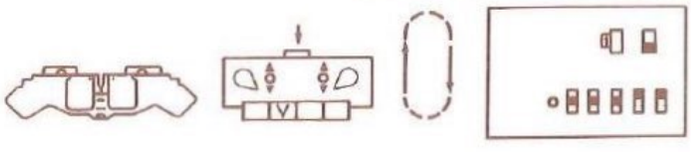
P.M.



Maille centrale du devant toutes tailles et du dos taille a)

Maille centrale du dos tailles b) c)

□ = Col. Blanc
■ = Col. Tabou



2

n° 82-T0-469

QUALITE PRONOSTIC ou INTERVIEW

CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93

FOURNITURES :
Cardigan : a) b) 6 pel. - **c)** 7 col. BLANC
a) b) 3 pel. - **c)** 4 col. TABOU
a) b) 2 pel. - **c)** 3 col. TURQUOISE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - 6 boutons - arrêts de mailles

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 56 m., **b)** 60, **c)** 66, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm, puis cont. en Jacquard, aig. n° 3 en faisant sur le 1er rg 11 augm. et en commençant par le 5e rg du diagramme et par la **a)** 9e m., **b)** la 7e, **c)** la 4e. On a **a)** 67 m., **b)** 71 , **c)** 77. Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 10 fs 1 m. On a **a)** 87 m., **b)** 91, **c)** 97. A 40 cm **de haut. de Jacquard,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m., 15 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 13 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 10 fs 2 m., 10 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 21 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 117 m., **b)** 121, **c)** 129, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté **a)** 1 m. env., **b) c)** 1 m. endr. sur l'endr. du trav. pendant 4 cm, aig. n° 3, tric. 2 rgs en jersey col. BLANC, puis cont. en Jacquard en commençant par **a)** la 4e m., **b)** la 2e, **c)** la 18e du diagramme.

Attention : faire les dim. de l'emman. au même endr. du Jacquard que l'on a commencé les dim. de l'arrondi à la manche.
A 30 cm **de haut. de Jacquard,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. Il reste **a) b)** 99 m., **c)** 105, cont. droit.
A **a) b)** 48 cm, **c)** 49 **de haut. de Jacquard,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b)** 6 fs 4 m. et 1 fs 5 m. **c)** 3 fs 4 m. et 4 fs 5 m.
A **a) b)** 49 cm, **c)** 50 **de haut. de Jacquard,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol. 2 rgs plus haut : 1 fs 14 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT DROIT : Monter **a)** 56 m., **b)** 59, **c)** 61, aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant à droite 2 m. endr. sur l'endr. pendant 4 cm, aig. n° 3 tric. 2 rgs en jersey col. BLANC, puis cont. en Jacquard en commençant par **a)** la 10e m., **b)** la 5e, **c)** la 19e.
A 30 cm **de haut. de Jacquard,** former l'emman. à gauche en rab. ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a) b)** 47 m., **c)** 50, cont. droit.
A **a) b)** 44 cm, **c)** 45 **de haut. de Jacquard,** former l'encol. à droite en rab., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a)** b) 49 cm, **c)** 50 **de haut. de Jacquard,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.

DEVANT GAUCHE : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. en sens inverse que pour le devant droit.
Commencer le Jacquard par **a)** la 19e m., **b)** la 1ere, **c)** la 5e du diagramme.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 105 m., aig. n° 2, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté 2 m. endr. sur l'endr. pendant 9 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs avec un autre col. comme pour les bandes du pull.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a) b)** 135 m., **c)** 137, faire le même trav. que ci-dessus.
Tric. la seconde bande semblable, mais en répartissant au 5e rg : 6 boutonnières de 3 m., la 1ere à **a) b)** 4 m., **c)** 5 du bord droit (côté encol.) les autres espacées par 21 m.

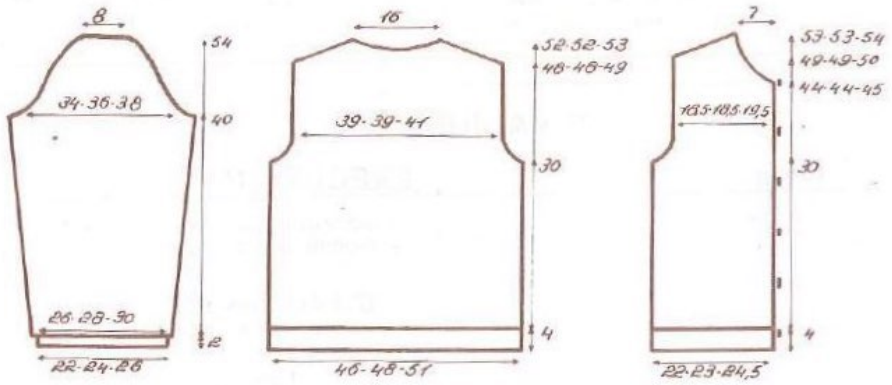
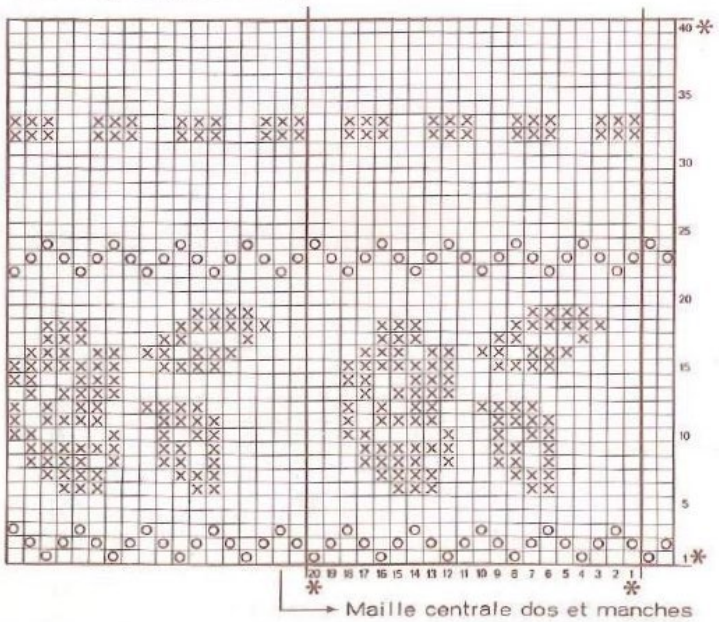


Diagramme du cardigan
à la main, endroit du travail



Répéter de * à *
□ = Fond Col. Blanc
⊠ = Col. Tabou
◎ = Col. Turquoise

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. après avoir détricoté les rgs de jersey de l'autre col. Coudre les bandes de boutonnage de la même façon. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard : voir diagrammes.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard,réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 33 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

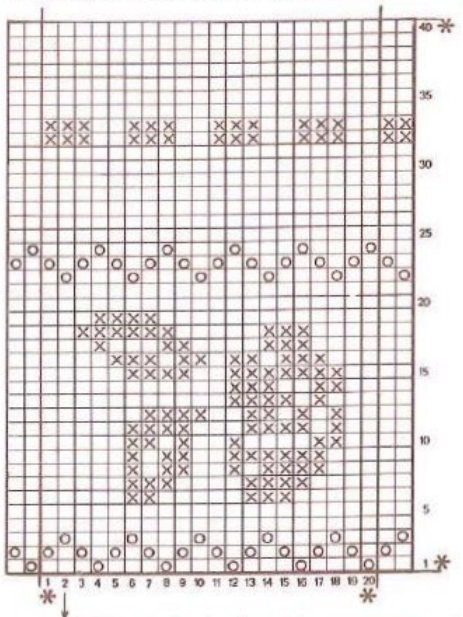
EXECUTION

Se reporter à l'explication à la main, mais pour les devants et les bandes de boutonnage : tric. en sens inverse. Pour le placement des m. : voir ci-dessous.
Sans sélecteur : dos et manches : voir m. centr. sur diagramme.
Devant droit : en partant de gauche à droite, commencer par **a)** la 10e m. , **b)** la 5e, **c)** la 19e du diagramme.
Devant gauche : en partant de gauche à droite, commencer par **a)** la 19e m., **b)** la 1ere, **c)** la 5e.
Avec sélecteur : dos et manches : placer la m. centr. à la gauche du 0.
Devant droit : placer la **a)** 13m., **b)** 18e, **c)** 4e de droite à la gauche du 0.
Devant gauche : placer la **a)** 4e m., **b)** 2e, **c)** 18e de droite à la gauche du 0.
Phildarmatic :dos et manches : voir m. centr. du diagramme.
Devant droit : **a)** les 19e et 20e m., **b)** la 36e m., **c)** la 31e m. du diagramme = milieu du trav.
Devant gauche : **a)** les 28e et 29e m., **b)** la 32e m., **c)** la 37e m. du diagramme = milieu du trav.

TABLEAU DES RGS :
en côtes 1/1 : R. n° 5,5
2 cm = 9 rgs
4 cm = 18 rgs
en Jacquard : R. n° 8,5
30 cm = 99 rgs
40 cm = 132 rgs
44 cm = 145 rgs
45 cm = 148 rgs
48 cm = 158 rgs
49 cm = 162 rgs
50 cm = 165 rgs

P. M.

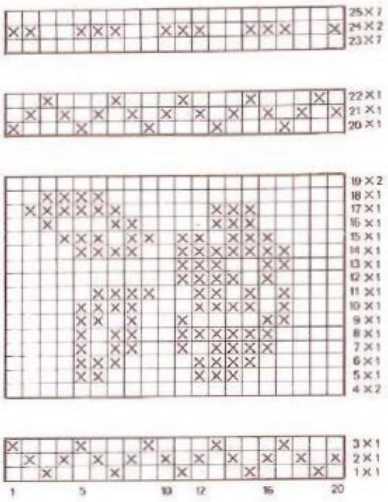
Diagramme du cardigan à la machine sans sélecteur, envers du travail



□ = Fond Col. Blanc
☒ = Col. Tabou
⊡ = Col. Turquoise
Répéter de ✱ à ✱

Maille centrale dos et manches

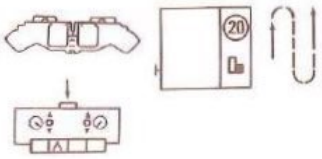
Diagramme du cardigan à la machine avec sélecteur



N° 4 □ = Col. Blanc
☒ = Col. Tabou

N° 3 □ = Col. Blanc
☒ = Col. Turquoise

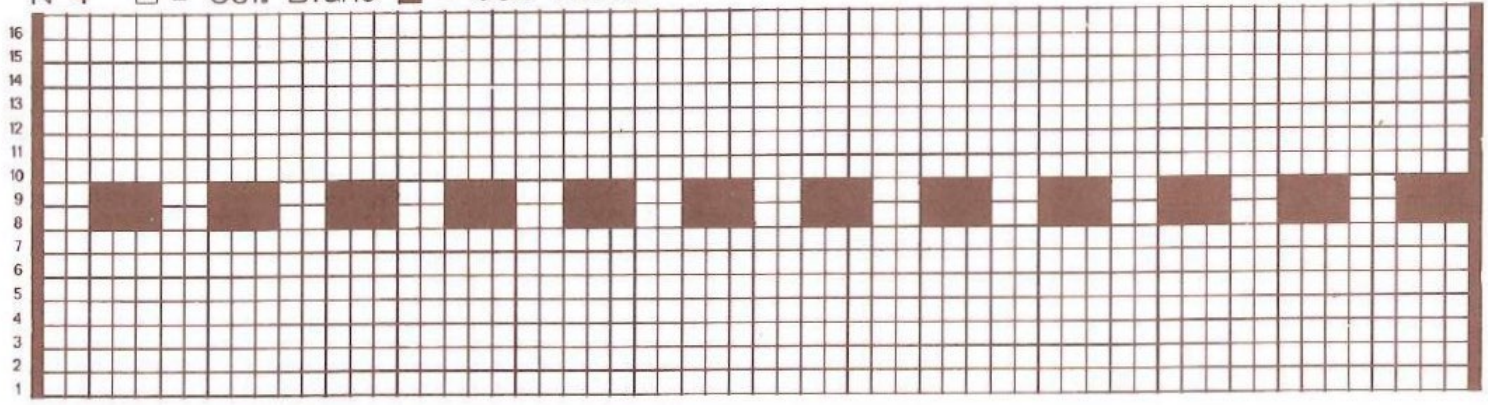
N° 2 □ = Col. Blanc
☒ = Col. Tabou



N° 1 □ = Col. Blanc
☒ = Col. Turquoise

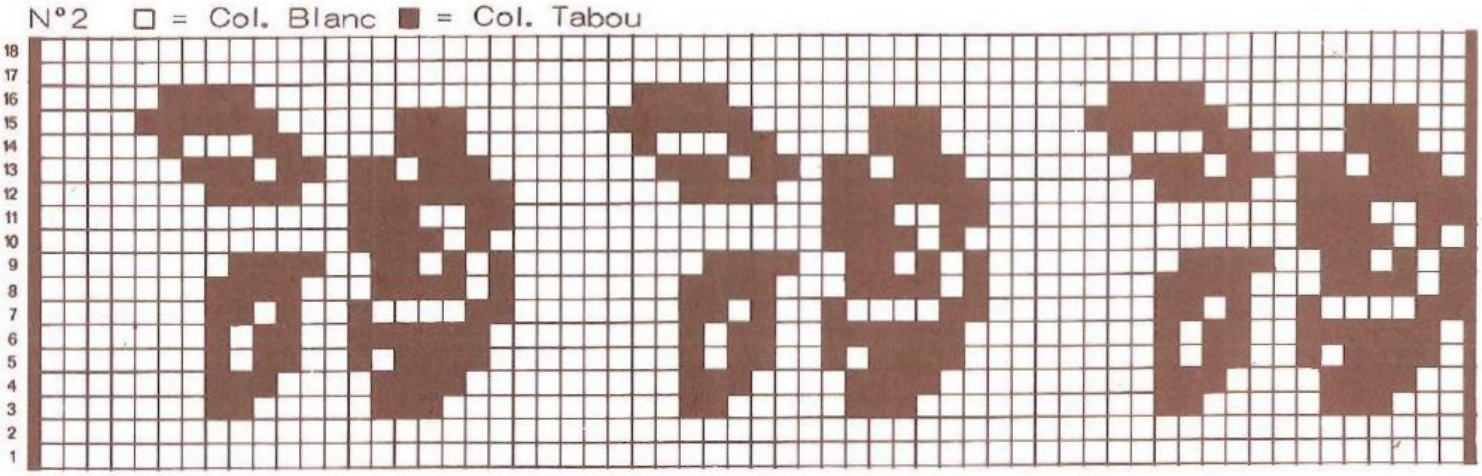
Diagramme du cardigan Phildarmatic : envers du travail

N°4 □ = Col. Blanc ■ = Col. Tabou

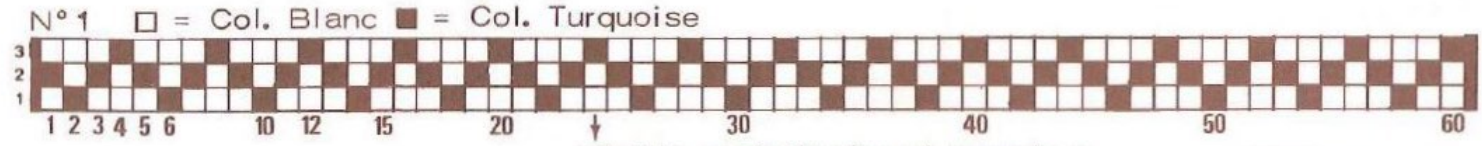


N°3 □ = Col. Blanc ■ = Col. Turquoise

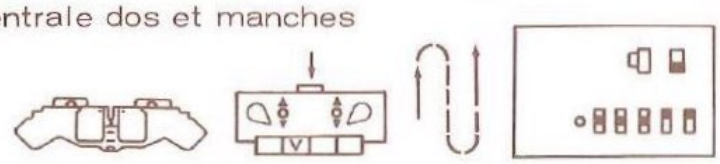
N°2 □ = Col. Blanc ■ = Col. Tabou



N° 1 □ = Col. Blanc ■ = Col. Turquoise



Maille centrale dos et manches



3

n°82-TO-474

QUALITE MENOTTES ou ANOUCHKA

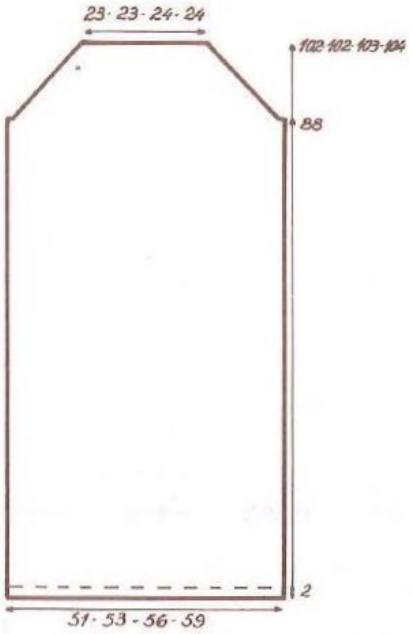
ROBE

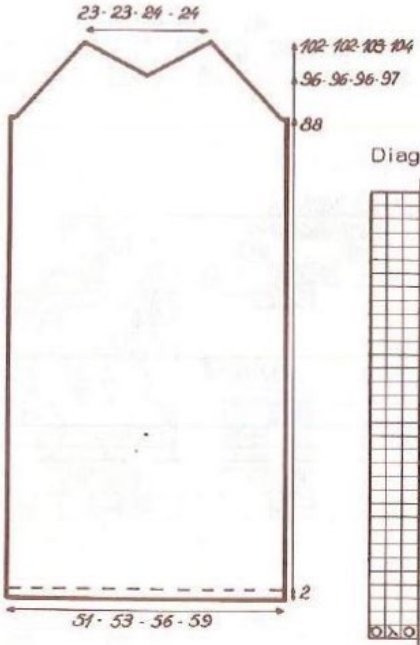
TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107

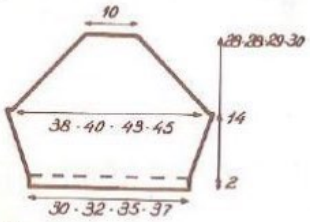
FOURNITURES :
a) 10 pel. - **b)** 10 - **c)** 11 - **d)** 12 col. AGNELET
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

Jersey - Pt ajouré : (voir diagramme) - Augm. et dim. apparentes à 3 m. des bords.







ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 28 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION :

MANCHES : Monter **a)** 85 m. - **b)** 91 - **c)** 99 - **d)** 105, aig. n° 2,5 tric. en jersey, 2 cm, puis tric. 1 rg de jour : ** 2 m. ens., 1 jeté ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. Tric. 8 rgs, puis le pt ajouré, aig. n° 3.
On a entre les motifs, **a)** 9 m. - **b)** 11 - **c)** 15 - **d)** 17.
ATTENTION : Cont. en faisant de ch. côté, ts les 4 rgs : 11 fs 1 augm.
On a **a)** 107 m. - **b)** 113 - **c)** 121 - **d)** 127.
A 14 cm **de haut. tot.,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis faire ts les 2 rgs : **a)** 16 fs 1 dim. simple et 10 fs 1 dim. double - **b)** 13 fs 1 dim. simple et 13 fs 1 dim. double - **c)** 13 fs 1 dim. simple et 15 fs 1 dim. double - **d)** 14 fs 1 dim. simple et 16 fs 1 dim. double.
Rab. les 29 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 139 m. - **b)** 145 - **c)** 157 - **d)** 163, aig. n° 2,5 tric. en jersey 2 cm, puis faire 1 rg de jours comme aux manches. Tric. 8 rgs aig. n° 3 et ensuite le pt fantaisie.
A 88 cm **de haut. tot.,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis faire ts les 2 rgs : **a)** 9 fs 1 dim. double et 17 fs 1 dim. simple - **b)** 12 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **c)** 14 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **d)** 15 fs 1 dim. double et 15 fs 1 dim. simple.
Rab. les **a), b)** 63 m. - **c), d)** 67 restantes.

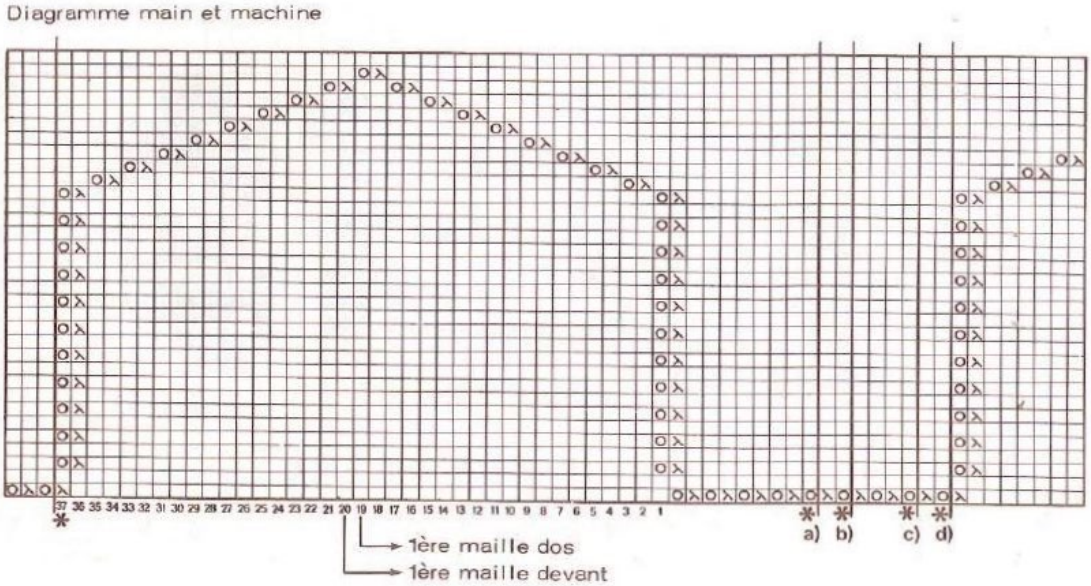
DEVANT : Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 159 - **d)** 165 et faire le même trav. que pour le dos. A **a), b), c)** 96 cm - **d)** 97, **de haut. tot.,** rab. la m. centr. pour l'encol., puis cont. sur un côté à la fs en faisant côté séparation **a), b)** alternativement ts les 2 rgs et à ch. rg : 15 fs 1 dim. double **c), d)** ts les 2 rgs : 10 fs 1 dim. double, à ch. rg : 6 fs 1 dim. double
A **a)** 102 cm - **b)** 102 - **c)** 103 - **d)** 104, **de haut. tot.,** rab. les 2 m. restantes. Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b)** 181 m. - **c), d)** 190, aig. n° 2,5 faire un montage simple : Faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on à de m. à monter.
Tric. en jersey en marquant d'un fil de couleur les **a)** et **b)** 2e m., 59e, 87e, 119e, 151e et 179e - **c)** et **d)** 2e m., 62e, 90e, 125e, 160e, 188e. Faire 1 dim. de ch. côté de ces m. marquées de la façon suivante : des 3 m. centr. (la m. marquée et 1 m. de ch. côté), glisser les 2 premières comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la 3e et passer les m. glissées sur la m. tricotée. Ceci à ch. rg pendant 6 rgs. Tric. ensuite 1 rg de jours et cont. en faisant des augm. au lieu des dim. pendant 6 rgs, puis rab. souplement.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au raglan. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. La plier vers l'intérieur au rg de jours et fixer à pts d'ourlet. Replier le bas de la robe et des manches de la même façon.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Diagramme main et machine



Répéter de * à *

à la main
⊠ = 1 surjet simple
⊙ = 1 jeté
□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers

à la machine
⊙⊠ = Poser la maille de gauche sur celle de droite, laisser l'aiguille libérée en position de travail.
□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers

EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

Jersey - Pt ajouré : (voir diagramme) - Augm. et dim. apparentes à 2 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R n° 7, écartement des fontures n° 3 = 28 m. et 38 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION :

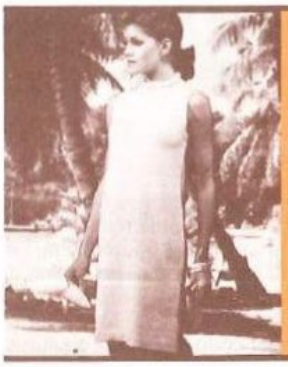
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

Pour les dim. d'encol., placer la m. de droite, puis celle de gauche sur la m. marquée

TABLEAU DES RANGS :
Jersey, R. n° 7 (R. n° 6 pour l'ourlet)

2 cm = 8 rgs	
14 cm = 54 rgs	96 cm = 365 rgs
28 cm = 106 rgs	97 cm = 369 rgs
29 cm = 110 rgs	102 cm= 388 rgs
30 cm = 114 rgs	103 cm= 392 rgs
88 cm = 334 rgs	104 cm= 396 rgs

F. D.



4*

n°82-TO-475

QUALITE MENOTTES ou ANOUCHKA

ROBE

TAILLES : a) 36N, b) 38N, c) 42N
Tours de poitrine : a) 84 cm, b) 87, c) 93

FOURNITURES :
a) 8, b) et c) 9 pel. col. PECHE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - 1 crochet n° 2 - 1 bouton
Arrêt de mailles

EXPLICATION MAIN

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 28 m. et 38 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Aig. n° 2, monter **a)** 138 m., **b)** 144, **c)** 152 et tric. en côtes 1/1 pendant 14 rgs. **Aig. n° 3**, cont. en jersey.

A 43 cm ou 164° rg **de haut. après les côtes,** faire de ch. côté 1 dim., puis ts les 12 rgs : encore 9 fs 1 dim. Il reste **a)** 118 m., **b)** 124 **c)** 132.

A 75 cm ou 286° rg **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté,
a) ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 6 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 10 fs 1 m. ; ts les 6 rgs : 3 fs 1 m.
b) ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 4 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 10 fs 1 m. ; ts les 6 rgs : 3 fs 1 m.
c) ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 6 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 10 fs 1 m. ; ts les 6 rgs : 3 fs 1 m.

ENTRETEMPS, à 87 cm ou 330° rg **de haut. après les côtes,** séparer le trav. en deux et cont. un côté à la fs.

A a) et **b)** 97 cm ou 370° rg - **c)** 98 cm ou 374° rg **de haut. après les côtes,** former l'encol. et biaiser l'épaule.

Encol. : rab., côté séparation, ts les 2 rgs : 2 fs 7 m. et 1 fs 6 m.

Epaule : rab., côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **b)** 4 fs 3 m. - **c)** 2 fs 3 m. et 2 fs 4 m.

Faire le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. mais sans séparation.

A **a)** et **b)** 92 cm ou 350° rg - **c)** 93 cm ou 354° rg **de haut.après les côtes,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. puis droit.

A **a)** et **b)** 97 cm ou 370° rg - **b)** 98 ou 374° **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule comme au dos.

Faire le second côté en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES : Aig. n° 2, monter **a)** 160 m., **b)** 166, **c)** 172 et tric. en côtes 1/1 pendant 12 rgs, puis faire 1 rg endr. ; tric. 3 rgs avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente.

Faire la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Aig. n° 2, monter 101 m. et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté. Au 14° rg, faire 1 rg endr. ; tric. 3 rgs avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes d'emman., puis la bande d'encol., m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. Faire 2 rgs de m. serrées le long de la fente dos en ménageant une boutonnière de 2 m. en l'air entre les 2 rgs dans le haut d'un côté. Coudre un bouton en vis-à-vis et terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Diminutions apparentes à 3 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 7, écartement des fontures n° 3 = 28 m. et 38 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

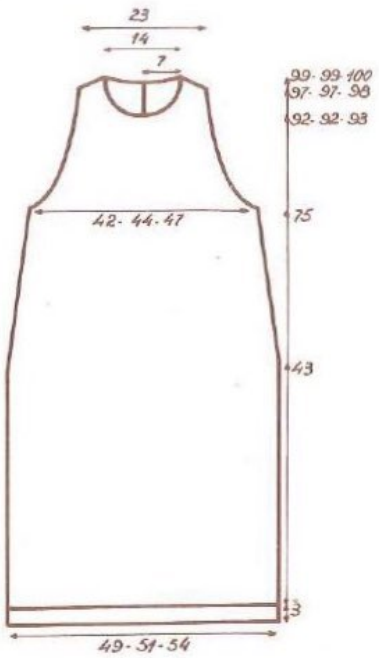
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

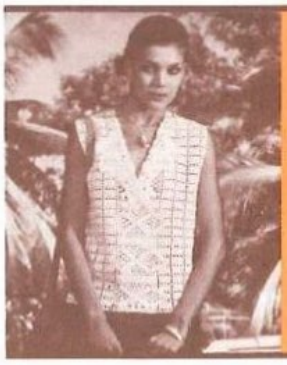
EXECUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

Côtes 1/1 : R. n° 4
Jersey : R. n° 7

C.V.





5

n° 82-T0- 487

QUALITE PERLE 5 ou RELAIS 5

BLOUSE

TAILLES : a) 36/38N. - b) 42/46N.
Tours de poitrine : a) 84 / 87 cm - b) 93/99cm.

FOURNITURES :
a) 8 boules de 50 gr. - b) 10 col. BLANC
1 crochet n° 2,5 - 6 boutons.

POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Brides. - Mouchet : ** 1 jeté, piquer le crochet dans une maille , 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, passer le crochet à travers 2 boucles, ** répéter de ** à ** encore 4 fs. On a 6 boucles sur le crochet, 1 jeté, passer

le crochet à travers ttes les boucles. - **Point de damiers :** Nombre de mailles multiple de 12 plus 2 pour la symétrie.
Sur une chaînette de base :
1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, ** 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 bride dans chacune des 10 m. suivantes, ** Répéter de ** à ** et terminer par 2 m. en l'air, passer 2 m. 1 bride dans la m. suivante.
2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, ** 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 bride dans la m. suivante, ** répéter de ** à ** .
3e rg : comme le 1er.
4e rg : 3 m. en l'air pour tourner, ** 2 m. en l'air, passer 2 m., 4 brides, 1 mouchet, 5 brides, ** répéter de ** à ** et terminer par 2 m. en l'air, 1 bride lis.
Répéter toujours ces 4 rgs.
Point dentelle (voir diagramme)

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en point de damiers, crochet n° 2,5 = 30 m. et 16 rgs. Les m. en l'air sont comptées.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

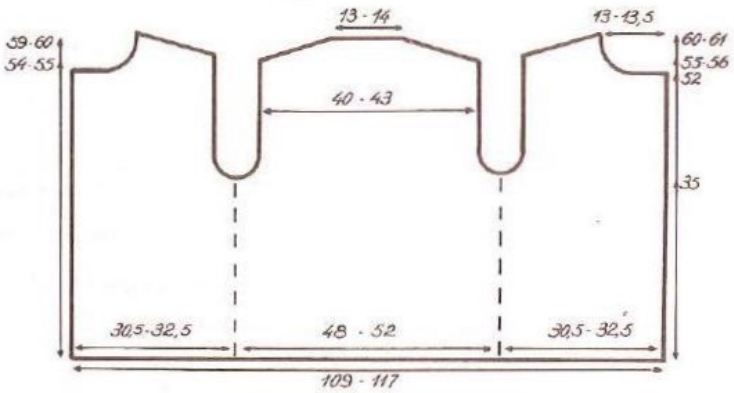
EXECUTION :

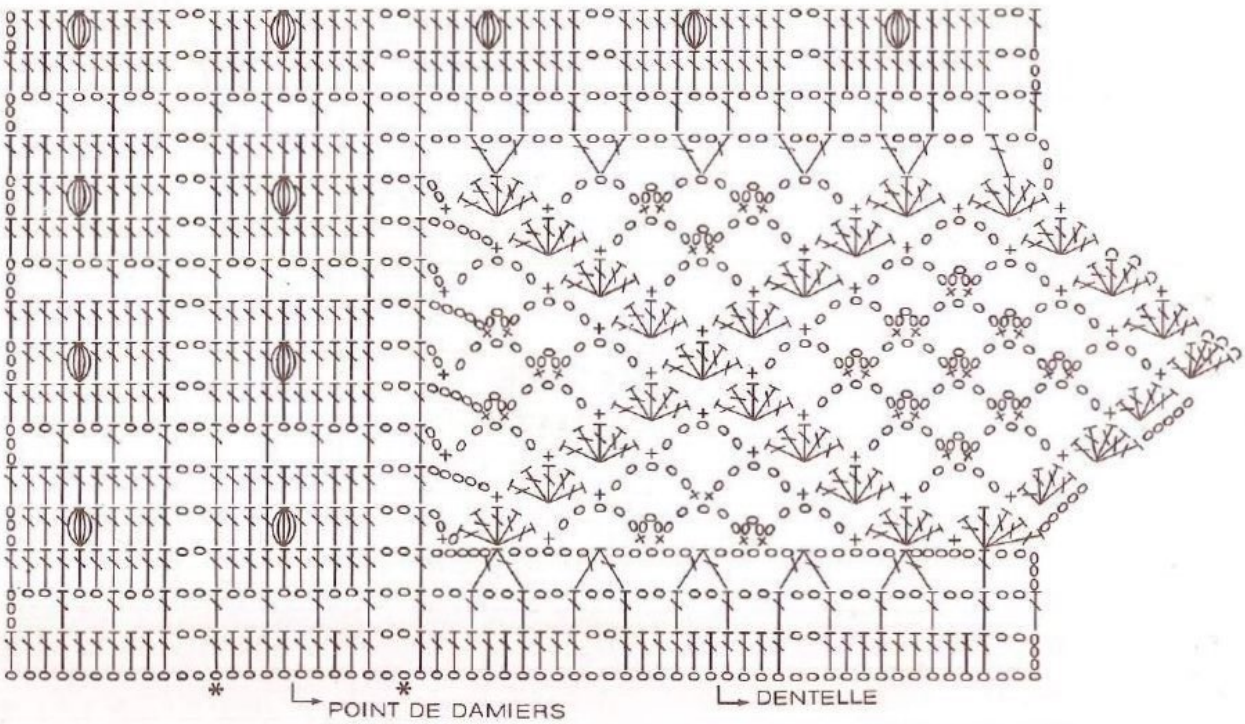
Se tricote d'une seule pièce : Sur une chaînette de base de **a)** 109 cm. - **b)** 117, monter **a)** 328 m. - **b)** 352 , tric. en suivant le diagramme soit 36 m. en point de dentelle puis **a)** 254 m. - **b)** 278 m. de point damiers et 36 m. de point dentelle. en sens inverse du côté droit.
On a **a)** 21 damiers - **b)** 23
A 35 cm **de haut.tot** ;mettre un fil de couleur après la **a)** 55e m. - **b)** 61e, après le point dentelle soit : **a)** au milieu du 5e damier - **b)** après la 1ere m. en l'air qui suit le 5e damier. Faire ce trav. en sens inverse sur le côté gauche
On a **a)** 144 m. - **b)** 156 au milieu pour le dos.
Cont. sur la partie centr.et former les emman. en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 120 m. - **b)** 130 m.
Cont. droit.
A **a)** 54 cm - **b)** 55 **de haut. tot.**biaiser les épaules en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 8 fs 5 m. - **b)** 4 fs 5 m. et 4 fs 6 m.
Il reste **a)** 40 m. - **b)** 42 pour l'encol.
Arrêter le trav.
Cont. sur les m. de la partie droite et former l'emman. en faisant à droite du fil de couleur les même dim. que pour le dos.
Il reste **a)** 43 m. - **b)** 48 après la dentelle. Cont. droit.
A 52 cm **de haut. tot.** former l'encol. en dim. à droite côté dentelle et à ch. rg : 1 fs 30 m. puis **a)** 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 55 cm - **b)** 56 **de haut. tot.** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos
Terminer le côté gauche en sens inverse.

FINITION :

Faire les coutures des épaules.Coudre les boutons en superposant le côté droit sur le côté gauche pour former un double boutonnage. Les boutonnières sont formées par les jours du dessin.
Coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Y. C.





6

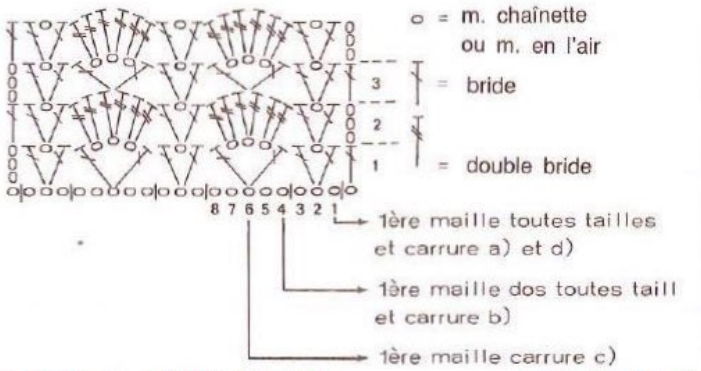
n°82-TO-495

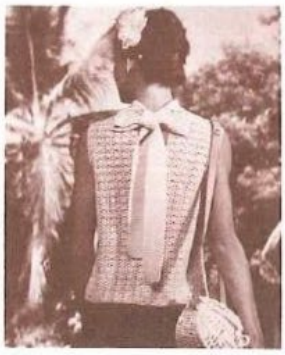
QUALITE PERLE 5 ou RELAIS 5

PULL

TAILLES : **a)** 36N, **b)** 38N, **c)** 42N, **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm, **b)** 87, **c)** 93, **d)** 99

FOURNITURES :
a) et **b)** 8 boules de 40 grs **c)** 9, **d)** 10 col. PERLE
un crochet n° 2





POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Coquilles en doubles brides : sur une chaînette de base, nombre de m. pour la symétrie : multiple de 8 plus 5.
1er rg : env. du trav., 3 m. en l'air, passer la 1ère m. de la chaînette, ** passer 1 m. ; dans la m. suivante, faire 1 bride ,1 m. en l'air et 1 bride, passer 3 m. ; dans la m. suivante, faire 1 bride, 3 m. en l'air et 1 bride, passer 2 m. ** . Répéter de ** à ** ; terminer par passer 1 m. ; dans la m. suivante, faire 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride, passer 1 m., 1 bride lis. dans la dernière m.
2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer la bride lis. ** sous la m. en l'air entre les 2 brides, faire 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride ; sous les 3 m. en l'air entre les 2 brides suivantes, faire 6 doubles brides ** . Répéter de ** à ** ; terminer par 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride sous la m. en l'air entre les 2 dernières brides, 1 bride lis. sous la 3e m. en l'air pour tourner du rg précédent.
3e rg : 3 m. en l'air pour tourner, passer la bride lis. ** sous la m. en l'air entre les 2 brides, faire 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride ; entre la 3e double bride et la 4e du groupe de 6, faire 1 bride, 3 m. en l'air et 1 bride ** . Répéter de ** à ** ; terminer par 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride sous la m. en l'air entre les 2 dernières brides, 1 bride lis. sous la 3e m. en l'air pour tourner du rg précédent.
Répéter toujours ces 2e et 3e rg.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt de coquilles, crochet n° 2 = 3 coquilles et 1 demi-coquille en largeur et 12 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

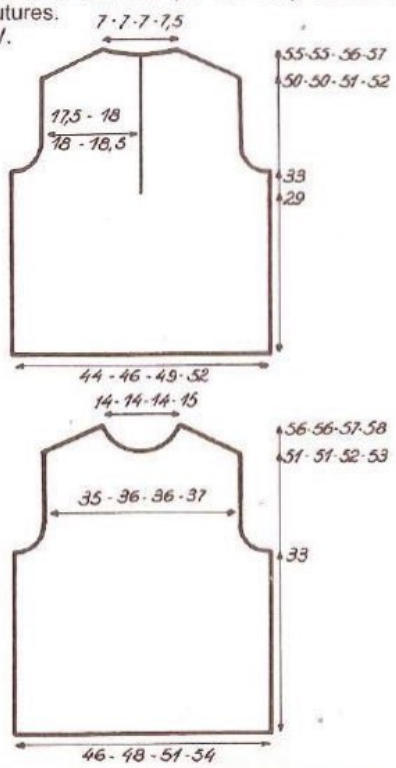
DOS : crochet n° 2 ; sur une chaînette de base de **a)** 127 m., **b)** 135, **c)** 143, **d)** 151, tric. en pt de coquilles en commençant à la 4e m. du diagramme après la m. lis.
A 29 cm **de haut. tot.,** séparer le trav. en deux et cont. un côté à la fs en arrêtant la m. centr. On a **a)** 63 m., **b)** 67, **c)** 71, **d)** 75.
A 33 cm **de haut. tot.,** former l'emman. en dim., côté extérieur, à ch. rg : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. Il reste **a)** 50 m., **b)** 51, **c)** 52, **d)** 54.
A **a)** et **b)** 50 cm, **c)** 51, **d)** 52 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en dim., côté extérieur, à ch. rg : **a)** 6 fs 5 m. - **b)** 5 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **c)** 4 fs 5 m. et 2 fs 6 m. - **d)** 3 fs 5 m. et 3 fs 6 m.
A la 4e dim. d'épaule, former l'encol. en dim., côté séparation **a), b)** et **c)** 2 fs 10 m. - **d)** 1 fs 10 m. et 1 fs 11 m.
Reprendre le second côté et faire le même trav. en sens inverse.

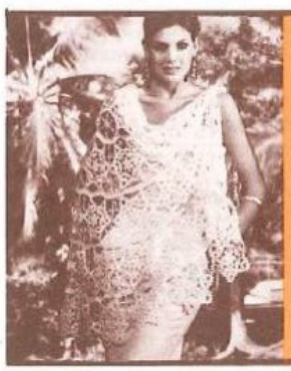
DEVANT : crochet n° 2 ; sur une chaînette de base de **a)** 133 m., **b)** 141, **c)** 149, **d)** 157, tric. en pt de coquilles en commençant à la 1ère m. du diagramme après la m. lis.
A 33 cm **de haut. tot.,** former les emman. en dim. de ch. côté, à ch. rg : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 101 m., **b)** 103, **c)** 105, **d)** 109.
A **a)** et **b)** 51 cm, **c)** 52, **d)** 53, **de haut. tot.,** former l'encol. et biaiser l'épaule.
Encol. : arrêter les **a), b)** et **c)** 9 m., **d)** 11 centr. et cont. un côté à la fs en dim., à ch. rg : 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 2 f 2 m. et 2 fs 1 m.
Epaule : biaiser, côté extérieur comme au dos. Faire le second côté en sens inverse.

COL ET PANS : crochet n° 2 ; sur une chaînette de base, monter 18 m. et tric. en m. serrées.
A 78 cm **de haut. tot.,** former la pointe du col. : augm. 1 m. à gauche, 6 rgs plus haut 1 m., 5 rgs plus haut 1 m., ts les 3 rgs 2 fs 1 m., 2 rgs plus haut 1 m. On a 24 m. Tric. 1 rg droit, puis dim. à ch. rg : 6 fs 2 m. Il reste 12 m. Tric. 1 rg droit. Augm. à ch. rg 6 f 2 m. On a 24 m. Tric. 1 rg droit puis dim. 1 m., 2 rgs plus haut 1 m., ts les 3 rgs 2 fs 1 m., 5 rgs plus haut 1 m., 6 rgs plus haut 1 m. On se retrouve avec 18 m. Tric. 78 cm droit et arrêter.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des côtés et des épaules. Autour des emman. et à la fente du dos, tric. 2 rgs de m. serrées. Faire 1 rg de m. coulées aux augm. et dim. de la pointe du col. Le coudre à l'encol. et terminer par un coup de fer aux coutures.
C.V.





7

n°82-T0-504

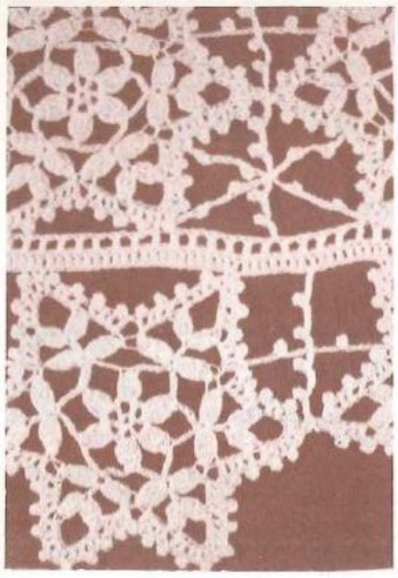
QUALITE LOISIRS

CHALE

FOURNITURES :
6 pel. col. BLANC - 1 crochet n° 2,5.

POINTS EMPLOYES :

m. serrées - Brides - Double brides - Grilles : sur un rg de brides : 3 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air passer une bride, 1 bride sur la bride suivante ** , répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. en l'air ; passer 1 bride, 1 bride sur la 3e m. en l'air du rg précédent. - **Chaînette à 4 picots :** ** 9 m.en l'air, 1 m. coulée sur la 5e m. en l'air ** répéter de ** à ** encore 3 fs ; terminer par 4 m. en l'air.



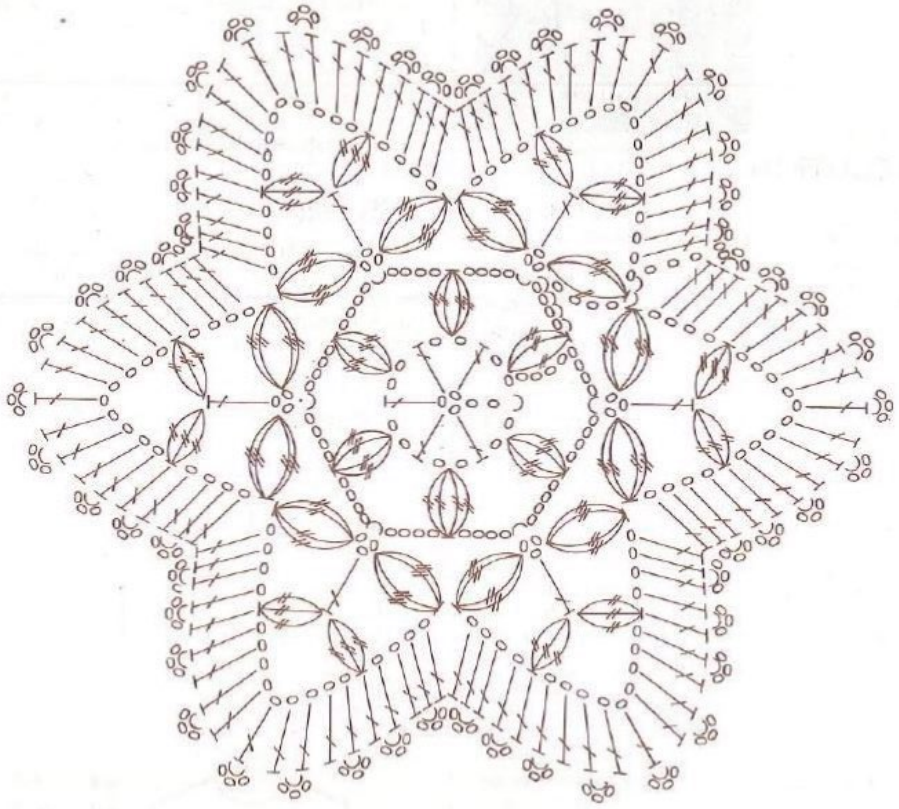
= bride.

o = m. en l'air ou m. chaînette

∩ = m. coulée.

= mouchet de 4 doubles brides : °°2 jetés, piquer le crochet (sous un arceau ou dans un picot) 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles°° ; répéter de °° encore 3 fs, 1 jeté, tirer le fil à travers 3 boucles.

= mouchet de 3 doubles brides. Comme le précédent, mais faire de °° à °° seulement 3 fs.



Chaînette à 2 picots : 9 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 5e m. en l'air ** répéter de ** à ** encore 1 fs, terminer par 4 m. en l'air.

Etoile à picots : Faire une chaînette de 3 m., fermer par 1 m. coulée.

1er rg : 2 m. en l'air, ** 2 m. en l'air, 1 bride dans le cercle ** ; répéter de ** à ** encore 4 fs, 2 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée dans le 1er arceau.

2e rg : 4 m. en l'air (remplace la 1ère double bride du 1er mouchet), °° 2 jetés, piquer le crochet sous le 1er arceau, 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes °° ; répéter de °° à °° encore 2 fs, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 7 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 5e m. en l'air, 4 m. en l'air ** faire de °° à °° 4 fs dans l'arceau suivant, 1 jeté, tirer le fil à travers les 5 boucles, 7 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 5e m. en l'air, 4 m. en l'air ** ; répéter de ** à ** dans chacun des 4 autres arceaux ; terminer par 1 m. coulée au sommet du 1er mouchet.

3e rg : faire 4 m. coulées sur les 4 premières m. en l'air du 1er arceau, 1 m. coulée dans le petit picot de 3 m. en l'air ** 3 m. en l'air, faire de °° à °° 3 fs en piquant le crochet dans le petit picot, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles 4 m. en l'air, 4 jetés, piquer le crochet dans le petit picot, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes (on a fait 1 bride), 1 jeté, tirer le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles suivantes, faire de °° à °° encore 2 fs au sommet de la bride, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 9 m. en l'air, faire de °° à °° 3 fs au sommet de la bride, 1 jeté, tirer le fil à travers les 4 boucles, 4 m. en l'air, faire de °° à °° 4 fs dans le petit picot, 1 jeté, tirer le fil à travers les 5 boucles ** ; répéter de ** à ** dans ch. petit picot, mais pour recommencer, ne pas faire 3 m. en l'air, faire tout de suite un mouchet de 4 fs °° à °° ; fermer par 1 m. coulée au sommet du 1er mouchet, puis 1 m. coulée sur la 1ère des 4 m. en l'air.

4e rg : 3 m. en l'air (remplace la 1ère bride), 1 bride dans la m. suivante, 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la bride, ** 1 bride dans la m. suivante, 1 bride dans la m. suivante, 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la bride ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 bride pour la première branche de l'étoile. On a 19 brides et 9 petits picots. Faire le même trav. sur ch. branche. Fermer par 1 m. coulée au sommet des 3 m. en l'air du début.

ECHANTILLON :

Une étoile à picots crochet n° 2,5 mesure 13 cm d'une pointe à l'autre.

Repasser très légèrement sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si la mesure de l'étoile n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Crochet n° 2,5, tric. 55 étoiles à picots.

HAUT DU CHALE : Crochet 2,5, tric. 10 m. chaînette, fermer par 1 m. coulée.

1er rg : 3 m. en l'air pour tourner et 12 brides dans l'arceau.

2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, 3 m. en l'air, 1 double bride dans la m. suivante, 3 m. en l'ai 1 double bride dans la même m., passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante (demi coquille), passer 2 m., 1 double bride, dans la m. suivante 4 fs °°3 m. en l'air 1 double bride°°, (1 coquille), terminer par passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, passer 2 m., 1 double bride, 3 m. en l'air, 1 double bride, 3 m. en l'air et 1 double bride sur la 3e m. en l'air du rg précédent.

3e rg : 4 m. serrées dans ch. arceau de 3 m. en l'air et 1 m. serrée sur ch. m. serrée du rg précédent.

4e rg : 1 m. en l'air pour tourner, 7 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 5e m. serrée du rg précédent ** 7 m. en l'air, passer 9 m., 1 m. serrée sur la m. suivante ** répéter de ** à ** encore 2 fs ; terminer par 7 m. en l'air, 1 m. serrée sur la dernière m. serrée du rg précédent.

5e rg :3 m. en l'air pour tourner ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride sur la m. suivante ** , répéter de ** à ** 17 fs, terminer par 1 m. en l'air, passer 1 m. et 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent.

6e * rg : 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride sur ch. bride et 1 bride sur ch. m. en l'air du rg précédent. (36 brides)

7e rg : une demi coquille sur la 1ère bride, passer 2 m., 1 m. serrée sur la bride suivante, passer 2 m., ** 1 coquille sur la m. suivante (voir 2e rg), passer 2 m., 1 m.serrée sur la bride suivante passer 2 m. ** ; répéter de ** à ** 4 fs ; terminer par une demi coquille sur la 3e m. en l'air du rg précédent (on a 5 coquilles plus une demi coquille à ch. extrémité).

8e rg : comme le 3e.

9e rg : 1 m. en l'air pour touner, 5 m. en l'air, 1 m. serrée sur la 5e m., ** 5 m. en l'air, passer 9 m., 1 m. serrée sur la m. suivante ** , répéter de ** à ** encore 10 fs ; terminer par 5 m. en l'air, 1 m. serrée sur la dernière m. serrée du rg précédent.

10e rg :3 m. en l'air pour tourner ** 1 m. en l'air, passer 1 m. 1 bride sur la m. suivante ** , répéter de ** à ** 31 fs ; terminer par 1 m. en l'air, 1 bride sur la dernière m. en l'air du rg précédent.

11e rg : 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride sur ch. bride et 1 bride sur ch. m. en l'air du rg précédent (66 brides).

12e rg : comme le 7e rg. On a 9 coquilles et une demi coquille à ch. extrémité.

13e rg : comme le 4e rg.

ASSEMBLAGE :

Le châle se compose de 5 rangée d'étoiles à picots.

La 1ère rangée de 17 étoiles à picots, la 2e de 14, la 3e de 11, la 4e de 8, la 5e de 5.

Assembler la rangée d'étoiles par une pointe en faisant quelques points invisibles.

Puis rattacher la 1ère rangée à la 2e de la façon suivante : sur la 1ère pointe, tric. 1 m. serrée, puis faire ** 20 m. en l'air et tric. 1 m. serrée sur la pointe suivante, 15 m. en l'air entre 2 étoiles, 1 m. serrée sur la 1ère pointe de la 2e étoile ** ; répéter de ** à ** pour les étoiles suivantes et terminer par 20 m. en l'air et 1 m. serrée sur la 2e pointe de la 17e étoile.

On a 20 m. en l'air entre ch. pointe d'une étoile et 15 m. en l'air d'une étoile à l'autre, plus 1 m. serrée sur ch. pointe.

Tric. 1 rg de brides puis 1 rg de grilles en rattachant la rangée de 11 étoiles à picots de la façon suivante : 10 grilles entre 2 pointes et 11 grilles d'une étoile à l'autre.

Dans le haut de la 3e rangée, tric. 15 m. en l'air d'une pointe à l'autre et 13 m. en l'air d'une étoile à picots à l'autre. 1 m. serrée sur ch. pointe.

Tric. 1 rg de brides puis 1 rg de grilles en rattachant la rangée de 11 étoiles à picots de la façon suivante : 10 grilles entre 2 pointes et 11 grilles d'une étoile à l'autre.

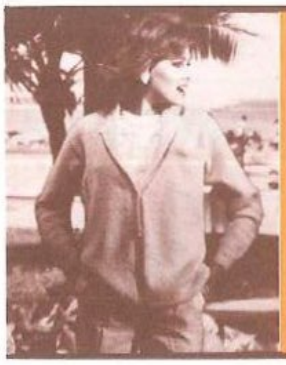
Dans le haut de la 3e rangée, tric. 15 m. en l'air d'une pointe à l'autre et 13 m. en l'air d'une étoile à picots à l'autre. 1 m. serrée sur ch. pointe.
Tric. 1 rg de brides , puis 1 rg de grilles en rattachant la rangée de 8 étoiles à picots de la façon suivante : 10 grilles entre les 2 pointes et 10 grilles d'une étoile à picots à l'autre.
Dans le haut de la 4e rangée, tric. 15 m. en l'air d'une pointe à l'autre et 8 m. en l'air d'une étoile à picots à l'autre. 1 m. serrée sur ch. pointe.
Tric. 1 rg de brides puis 1 rg de grilles en rattachant la 5e rangée de la façon suivante : 10 grilles entre 2 pointes et 11 grilles d'une pointe à picots à l'autre.

Dans le haut de la 5e rangée, tric. 16 m. en l'air entre 2 pointes et 4 m. en l'air d'une étoiles à picots à l'autre. 1 m. serrée sur ch. pointe.
Tric. 1 rg de brides et 1 rg de grilles. Arrêter.

FINITIONS :

Relier ch. espace entre 2 étoiles à picots de la façon suivante :
Pour l'espace du bas des étoiles à picots, tric. une chaînette à 4 picots, en partant du milieu des grilles séparant les rangées d'étoiles à picots jusqu'aux pointes reliées par quelques points.
Tric. 2 autres chaînettes à 4 picots en partant de la pointe d'une étoile à picots jusqu'à la base entre 2 pointes, en les croisant en leur centre par 1 m. coulée.
Pour l'espace du haut des étoiles à picots, tric. 1 chaînette à 4 picots en partant des pointes reliées par quelques points, jusqu'au milieu du rg de brides, séparant 2 étoiles à picots.
Une chaînette à 2 picots, en partant de la base entre 2 pointes de droite, à la base entre 2 pointes de gauche, en les croisant en leur centre par 1 m. coulée.
Attacher le haut au dernier rg de grilles par quelques pts invisibles à ch. extrémité des demi coquilles et à ch. 2e et 4e double bride en laissant entre ch. coquille : 2 grilles et pour la coquille 3 grilles.

M.M.L



8

n° 82-TO-464

QUALITE ALPALIMA ou PRONOSTIC

VESTE

TAILLES : a) 36N, b) 38N, c) 42N, d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm, b) 87 cm, c) 93 cm, d) 99 cm

FOURNITURES :
a) 4 - b) 4 - c) 5 - d) 5 pel. col. NACRE
a) 3 - b) 3 - c) 4 - d) 4 pel. col. DUNE
2 jeux d'aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 4 boutons - de la doublure pour le fond de poche

EXPLICATION.

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey rayé : ** 4 rgs col. DUNE, 4 rgs col. NACRE. ** . Répéter de ** à ** . - Augmentations apparentes à 3 m. des bords. - Diminutions apparentes à 2 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, aig. n° 3 = 24 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en côtes 1/1, aig. n° 2,5 pour le col et les bandes de boutonnage = 38 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., sauf les côtes, fer très doux, pattemouille légèrement humide.

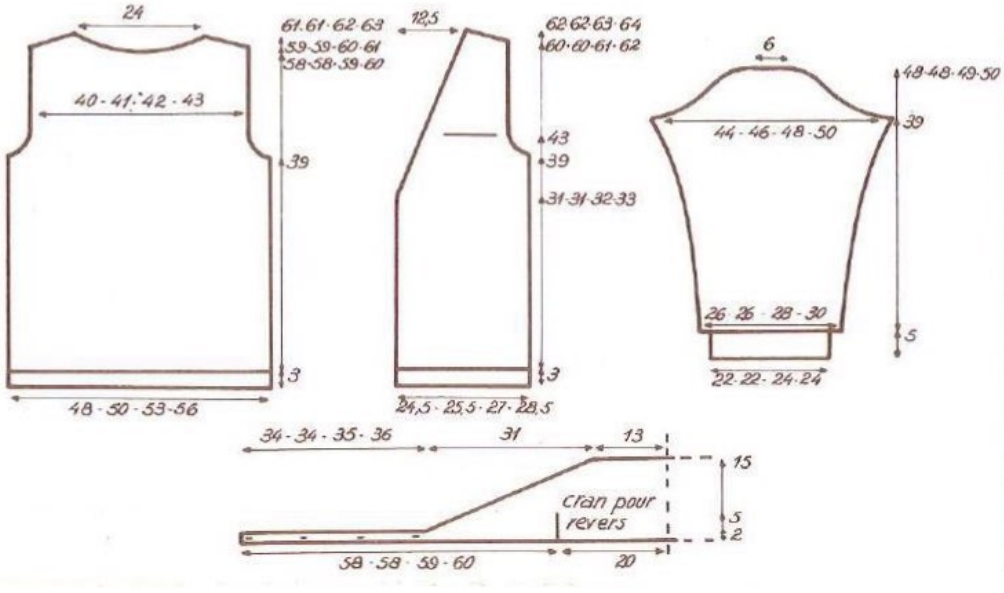
IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

DOS : Monter **a)** 117 m. - **b)** 121 m. - **c)** 129 m. - **d)** 135 m., col. NACRE, aig. n° 2,5, tric. 3 cm de côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par **a) b)** et **c)** 1 m. endr. - **d)** 1 m. env., puis cont. en jersey rayé, aig. n° 3 en commençant par le col. DUNE.
A 39 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 97 m. - **b)** 101 m. **c)** 103 m. - **d)** 105 m. cont. droit.
A **a)** et **b)** 58 cm - **c)** 59 cm - **d)** 60 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 25 m. centr., puis terminer ch. côté séparément en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 4 m. et 3 fs 3 m. **Entretemps,** à **a)** et **b)** 59 cm - **c)** 60 cm - **d)** 61 cm **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté emman., ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **b)** 4 fs 4 m. et 1 fs 5 m. **c)** 3 fs 4 m. et 2 fs 5 m. - **d)** 2 fs 4 m. et 3 fs 5 m.

FOND DE POCHE : Monter 26 m., col. DUNE, aig. n° 3, tric. 10 rgs de jersey et laisser en attente.

DEVANT GAUCHE : Monter **a)** 61 m. - **b)** 63 m. - **c)** 67 m. - **d)** 70 m., col. NACRE, aig. n° 2,5, tric. 3 cm de côtes 1/1 en commençant le rg par **a) b)** et **c)** 1 m. env. - **d)** 1 m. endr. et en terminant par 2 m. endr., puis cont. en jersey rayé, aig. n° 3 en commençant par le col. DUNE.
A **a)** et **b)** 31 cm - **b)** 32 cm - **d)** 33 cm **de haut. après les côtes,** former l'encol. en faisant à gauche, à 2 m. du bord : 1 dim., puis 1 dim. ts les 4 rgs : 20 fs et ts les 2 rgs : 11 fs.
Entretemps, à 39 cm **de haut. après les côtes,** former à droite, l'emman. comme au dos. **Entretemps,** à 43 cm **de haut. après les côtes,** soit après un 4e rg DUNE, rab. les 26 m. à 6 m. du bord droit, mettre le fond de poche à la place et cont. sur ttes les m.



A **a)** et **b)** 60 cm - **c)** 61 cm - **d)** 62 cm **de haut. après les côtes,** biaiser, côté emman., l'épaule comme au dos.
Tric. le devant droit en sens inverse, mais sans fente de poche.

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 54 m. - **c)** et **d)** 58 m., col. NACRE, aig. n° 2,5, tric. 5 cm de côtes 1/1, puis cont. en jersey rayé, aig. n° 3 en commençant par le col. DUNE et en répartissant sur le 1er rg : **a) b)** et **c)** 10 augm. - **d)** 14 augm. On a **a)** 64 m. - **b)** 64 m. - **c)** 68 m. - **d)** 72 m. ; cont. en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords : **a)** 1 augm. ts les 20 rgs : 2 fs, ts les 10 rgs : 2 fs, ts les 8 rgs : 2 fs, ts les 6 rgs : 2 fs, ts les 4 rgs : 6 fs et ts les 2 rgs : 8 fs. - **b)** 1 augm. ts les 20 rgs : 2 fs, ts les 10 rgs : 2 fs, ts les 8 rgs : 2 fs, ts les 6 rgs : 2 fs, ts les 4 rgs : 5 fs et ts les 2 rgs : 11 fs.- **c)** et **d)** 1 augm. ts les 20 rgs : 2 fs, ts les 10 rgs 2 fs, ts les 8 rgs : 2 fs, ts les 6 rgs : 2 fs, ts les 4 rgs : 3 fs et ts les 2 rgs : 14 fs.
A 39 cm **de haut. après les côtes,** on a **a)** 108 m. - **b)** 112 m. - **c)** 118 m. - **d)** 122 m. ; rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 3 fs 3 m., 8 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **b)** 1 fs 4 m., 5 fs 3 m., 6 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **c)** 2 fs 4 m., 4 fs 3 m., 7 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 6 m. — **d)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 11 fs 2 m., 1 fs 3 m., 1 fs 4 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 6 m. Il reste 14 m. que l'on rab. en une fs. Tric. la seconde manche semblable.

BORD COTES POCHE : Monter 37 m., col. NACRE, aig. n° 2,5 et tric. 2 cm en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 2 m. endr. Tric. ensuite 1 rg endr. sur l'endr. en répartissant 10 dim. sur ce rg. Il reste 27 m. ; tric. 3 rgs de jersey d'un autre col. et laisser en attente. Repasser ces rgs de jersey aussitôt.

BANDES DE BOUTONNAGE ET COL CRANTE : **Se débute en 3 parties.**
1ère partie : partie centrale : Monter 149 m., col. NACRE, aig. n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 2 m. env. **Le col replié, ces m. se trouveront sur l'endr.**
A 5 cm (20 rgs) **de haut. tot.,** mettre ces m. en attente sur un fil.
2e partie : Monter **a)** et **b)** 221 m. - **c)** 225 m. - **d)** 229 m. sur plusieurs aig. et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le rg par 2 m. endr. Au 4e rg, donc **sur l'env. du trav.,** répartir 4 boutonnières de 2 m. sur les **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 133 m. - **d)** 137 prem. m. ; la prem. à **a)** et **b)** 5 m. - **c)** 6 m. - **d)** 7 m. du bord et les autres espacées entre-elles par **a)** et **b)** 38 m. - **c)** 39 m. **d)** 40 m. Au 7e rg. **de haut. tot.,** mettre en attente sur un fil les **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 133 m. - **c)** 137 m. de gauche puis cont. en

rgs raccourcis en laissant en attente à gauche, ts les 2 rgs : 3 fs 4 m. et 21 fs 5 m. **Entretemps,** à 5 cm (20 rgs) **de haut. tot.,** laisser en attente.

3e partie : Monter les mêmes m. que précédemment et tric. en côtes 1/1 en commençant par 2 m. endr. et en terminant par 2 m. env. Ne pas faire de boutonnières. Au 7e rg, **de haut. tot.,** mettre en attente sur un fil, les **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 133 m. - **d)** 137 m. de droite puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente à droite, ts les 2 rgs : 3 fs 4 m. et 21 fs 5 m. **Entretemps,** à 5 cm de haut., soit en tric. le 21e rg, ajouter les m. de la prem. partie en tric. ens. à l'endr., la dern. m. que l'on a sur l'aig. droite et la prem. m. à reprendre pour se retrouver en côtes 1/1, puis ajouter les m. de la 2e partie en tric. ens. à l'endr., la dern. m. de l'aig. droite et la prem. m. à reprendre. Tric. avec plusieurs aig. sur ttes ces m. en cont. les rgs raccourcis de ch. côté. Après le 56e rg **de haut. tot.,** donc sur l'env. du trav., mettre ttes ces m. en attente sur un fil. Reprendre ensuite en tric. ce rg en côtes 1/1, les **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 133 m. - **d)** 137 m. de la 3e partie, les m. laissées en attente précédemment, puis les **a)** et **b)** 129 m. - **c)** 133 m. - **d)** 137 m. de la 2e partie. On a **a)** et **b)** 589 m. - **b)** 597 m. - **d)** 605 m. Faire 1 rg env. sur l'env. en tric. les m. de la façon suivante : ** 1 m., 2 m. ens. ** tout au long du rg. Il reste **a)** et **b)** 393 m. - **c)** 398 m. - **d)** 404 m. Tric. encore 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey d'un autre col. Repasser ces rgs de jersey aussitôt et laisser en attente.

ASSEMBLAGE :

Coudre le bord côtes à la fente de poche, m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. et fixer sur les côtés. Couper un fond de poche en doublure et le fixer sur le fond de tricot. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Monter les bandes de boutonnage et le col également m. par 1 m. Broder les boutonnières, coudre les boutons et terminer par un coup de fer aux coutures.

G.M.

9 - 10

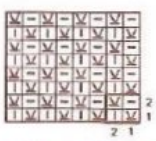
n°82-T0-462 et 463

QUALITE ANOUCHKA ou MENOTTES

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N - **e)** 48N - **f)** 50N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 - **e)** 102 - **f)** 108

FOURNITURES :
Pull : a), b) 5 pel. de 40 grs. - **c), d)** 6 - **e), f)** 7 col. BLANC
Cardigan : a), b), c) 7 pel. de 40 grs. - **d), e)** 8 - **f)** 9 col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles - 5 boutons.



□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.
⊟ = Maille endroit sur l'envers, maille envers sur l'endroit.
⊠ = Maille glissée à l'envers. Dans ce point, il faut ramener le fil devant avant de glisser la maille, puis le ramener par derrière ensuite.

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. simples et dim. simples et doubles apparentes à 3 m. des bords. - Epaules fully fashionned : dos fermé : ** tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr., tourner, tric. ens. à l'env. la dernière m. de l'aig. droite et la prem. m. de l'aig. gauche. Tric. 3 m. env., tourner. Tric. ttes les m. moins 5, tric. 1 surjet simple, 3 m. endr. Au rg suivant, tric. 3 m. env., 2 m. ens. en prenant la 5e m. avant la 4e. Tourner. Tric. 4 m. endr.
Tric. le rg suivant en jersey sur ttes les m. **
Répéter de ** à ** - **Jersey double : 1er rg :** ** 1 m. glissée à l'env., ramener le fil derrière, 1 m. endr., ramener le fil devant ** Répéter de ** à **
Répéter toujours ce rg. (on tric. donc la m. glissée et on glisse la m. tric. du rg précédent.)

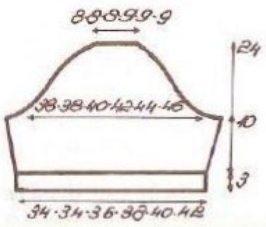
ECHANTILLON :

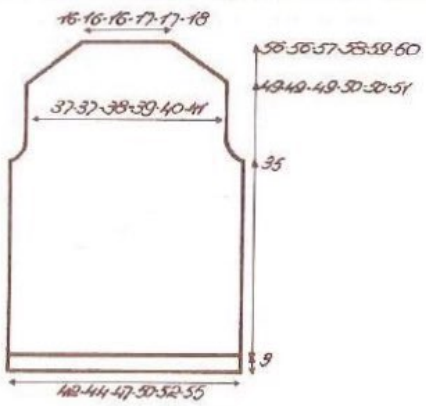
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 27 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

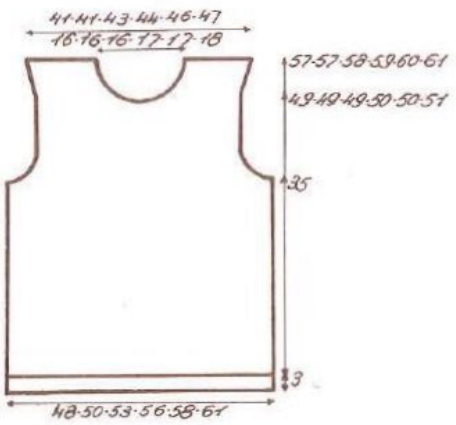
MANCHES : Monter **a), b)** 92 m. - **c)** 98 - **d)** 102 - **e)** 108 - **f)** 114, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm.
Cont. en jersey aig. n° 3, en faisant de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 5 rgs : 6 fs 1 augm.
On a **a), b)** 104 m. - **c)** 110 - **d)** 114 - **e)** 120 - **f)** 126.

A 10 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., pour ttes les tailles, puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a), b)** 12 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **c)** 15 fs 1 dim. double et 11 fs 1 dim. simple - **d)** 16 fs 1 dim. double et 10 fs 1 dim. simple - **e)** 19 fs 1 dim. double et 7 fs 1 dim. simple - **f)** 22 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b), c)** 22 m. - **d), e), f)** 24, rab.
Tric. la seconde manche semblable.





DOS : Monter **a)** 114 m. - **b)** 120 - **c)** 128 - **d)** 136 - **e)** 140 **f)** 150, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m., puis faire 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **d), e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **f)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b)** 100 m. - **c)** 104 - **d)** 106 - **e)** 110 - **f)** 112.
A **a), b), c)** 49 cm - **d), e)** 50 - **f)** 51, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, façon fully fashionned, en **a), b)** 14 fs - **c), d)** 15 fs - **e), f)** 16 fs, soit **a), b)** 28 dim. - **c), d)** 30 - **e), f)** 32.
Il reste **a), b), c)** 44 m. - **d), e)** 46 - **f)** 48, rab.



DEVANT : Monter **a)** 130 m. - **b)** 136 - **c)** 144 - **d)** 152 - **e)** 158 - **f)** 166, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 5 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 1 fs 1 dim. simple - **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b)** 100 m. - **c)** 104 - **d)** 106 - **e)** 110 - **f)** 112.
A **a), b), c)** 49 cm - **d), e)** 50 - **f)** 51, **de haut. de jersey,** faire de ch. côté, 1 augm. puis alternativement ts les 4 et 6 rgs : **a), b)** 5 fs 1 augm. - **c), d)** 6 fs 1 augm. - **e), f)** 7 fs 1 augm.
Entre-temps : A **a), b)** 49 cm - **c)** 50 - **d)** 51 - **e)** 52 - **f)** 53, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 14 m. - **d), e)** 16 - **f)** 18 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.

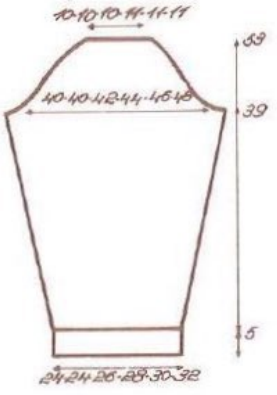
A **a), b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 - **e)** 60 - **f)** 61, **de haut. de jersey,** rab. les **a), b)** 34 m. - **c), d)** 37 - **e), f)** 40 restantes pour l'épaule.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 120 m. - **d), e)** 128 - **f)** 136, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 1,5 cm puis cont. en jersey double. Tric. 4 rgs, puis cont. quelques rgs d'un autre col., puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

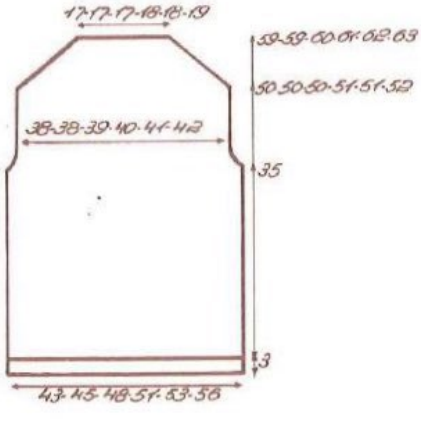
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol., puis la monter, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

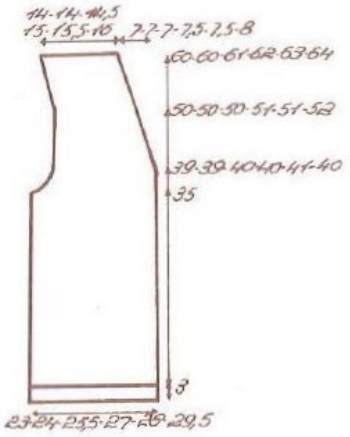
EXECUTION DU CARDIGAN :



MANCHES : Monter **a), b)** 66 m. - **c)** 70 - **d)** 76 - **e)** 82 - **f)** 88, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, ts les 6 rgs : 22 fs 1 augm. à 3 m. des bords. On a **a), b)** 110 m. - **c)** 114 - **d)** 120 - **e)** 126 - **f)** 132.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., pour ttes les tailles, puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs : **a), b)** 12 fs 1 dim. double et 14 fs 1 dim. simple - **c)** 14 fs 1 dim. double et 12 fs 1 dim. simple - **d)** 16 fs 1 dim. double et 10 fs 1 dim. simple - **e)** 19 fs 1 dim. double et 7 fs 1 dim. simple - **f)** 22 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b), c)** 28 m. - **d), e), f)** 30, rab. Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 117 m. - **b)** 123 - **c)** 131 - **d)** 139 - **e)** 145 - **f)** 153, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. **a), e), f)** endr. - **b), c), d)** env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 3 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., puis faire 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m., puis faire 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **d)** 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **f)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b)** 103 m. - **c)** 107 - **d)** 109 - **e)** 113 - **f)** 115.
A **a), b), c)** 50 cm - **d), e)** 51 - **f)** 52, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en faisant de ch. côté façon fully fashionned en **a), b)** 14 fs - **c), d)** 15 fs - **e), f)** 16 fs, soit **a), b)** 28 dim. - **c), d)** 30 - **e), f)** 32.
Rab. les **a), b), c)** 47 m. - **d), e)** 49 - **f)** 51 restantes.



DEVANTS : Monter **a)** 63 m. - **b)** 66 - **c)** 70 - **d)** 74 - **e)** 77 **f)** 81, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 3 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 4 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **e)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **f)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire 3 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple.
A **a), b)** 39 cm - **c), d), f)** 40 - **e)** 41, **de haut. de jersey,** former l'encol. en faisant à droite, 1 dim. simple, puis ts les 4 rgs : **a), b), c)** 19 fs 1 dim. simple - **d), e)** 21 fs 1 dim. simple - **f)** 23 fs 1 dim. simple
A **a), b), c)** 50 - **d), e)** 51 - **f)** 52, **de haut. de jersey,** faire à gauche, 1 augm. à 3 m. du bord, puis **a), b), c), d)** ts les 4 rgs : 9 fs 1 augm. - **e), f)** alternativement ts les 4 et 6 rgs : 9 fs 1 augm.
A **a), b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63 - **f)** 64, **de haut. de jersey,** rab. les **a), b)** 39 m. - **c)** 40 - **d)** 41 - **e), f)** 43 restantes pour l'épaule.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a), b)** 225 m. - **c)** 227 - **d)** 233 - **e)** 235 - **f)** 241, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 8 rgs en plaçant 1 m. env. sur l'endr. à droite et 2 m. endr. sur l'endr. à gauche. Cont. en jersey double, aig. n° 3, pendant 4 rgs, puis tric. quelques rgs d'un col. différent, et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande de **a), b)** 226 m. - **c)** 228 - **d)** 234 - **e)** 236 - **f)** 242, faire le même trav. en sens inverse, en répartissant sur le 6e rg, 5 boutonnières de 3 m., la prem. à 8 m. du bord droit, puis les autres espacées entre-elles par **a), b)** 27 m. - **c), d), f)** 28 m. - **e)** 29.
Assembler ces bande par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières, puis coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Augm. simples et dim. simples et doubles apparentes à 3 m. des bords.

Epaules fully fashionned : dos fermé : Chariot à gauche : 1)Poser la 5e m. sur la 6e de droite, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la gauche, poser la 5e m. sur la 6e m. de gauche, déporter les 4 m. du bord d'une aig. vers la droite.
2) Mettre ttes les m. en position d'attente sauf les 4 m. du bord gauche laissées en position de trav. Tric. 2 rgs sur ces m.
3) Remettre ttes les m. en position de trav. tric. 1 rg.
4) Mettre les m. en position d'attente, sauf les 4 m. du bord droit, laissées en position de trav., tric. 2 rgs sur ces m.
5) Remettre ttes les m. en position de trav., poser la 4e m. sur la 5e de droite et déporter les 3 m. du bord d'une aig. vers la gauche. Poser la 4e m. sur la 5e m. de gauche et déporter les 3 m. du bord, d'une aig. vers la droite. Tric. 1 rg. Recommencer les mouvements de 1 à 5. On a ainsi dim. 2 m. de ch. côté, ts les 2 rgs.
En faisant des rgs raccourcis sur les 4 m. de ch. côté, on a évité de resserrer les bords de l'épaule. Afin d'éviter la formation des jours aux extrémités des rgs raccourcis, il faut toujours passer le fil autour de la plus proche aig. que l'on vient de mettre en position de repos ou que l'on vient de remettre en position de trav.

ECHANTILLON

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R n° 7 écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 38 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

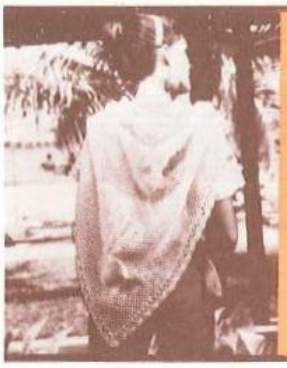
EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Sauf pour les bandes de boutonnage du cardigan.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a), b)** 137 m. - **c)** 139 - **d)** 145 - **e)** 147 - **f)** 153, R n° 4, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à gauche, pendant 8 rgs, puis cont. en jersey double R n° 5,5, 4 rgs et tric. quelques rgs d'un autre col. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande en sens inverse, en répartissant sur le 6e rg : 5 boutonnières de 3 m., la prem. à 8 m. du bord droit, puis les autres espacées entre-elles par **a), b)** 27 m. - **c), d), f)** 28 - **e)** 29.
Tric. une 3e bande de 179 m. en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, et faire le même trav. que pour la prem.
Assembler ces 3 bandes en plaçant celle de 179 m. au centre.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1, R n° 4
3 cm = 14 rgs
5 cm = 24 rgs
Jersey, R n° 7
10 cm = 38 rgs
35 cm = 133 rgs
39 cm = 148 rgs
40 cm = 152 rgs
41 cm = 156 rgs
49 cm = 186 rgs
50 cm = 190 rgs
51 cm = 194 rgs
52 cm = 198 rgs
53 cm = 201 rgs
57 cm = 217 rgs
58 cm = 220 rgs
59 cm = 224 rgs
60 cm = 228 rgs
61 cm = 232 rgs
62 cm = 236 rgs
63 cm = 239 rgs
64 cm = 243 rgs
F. D.



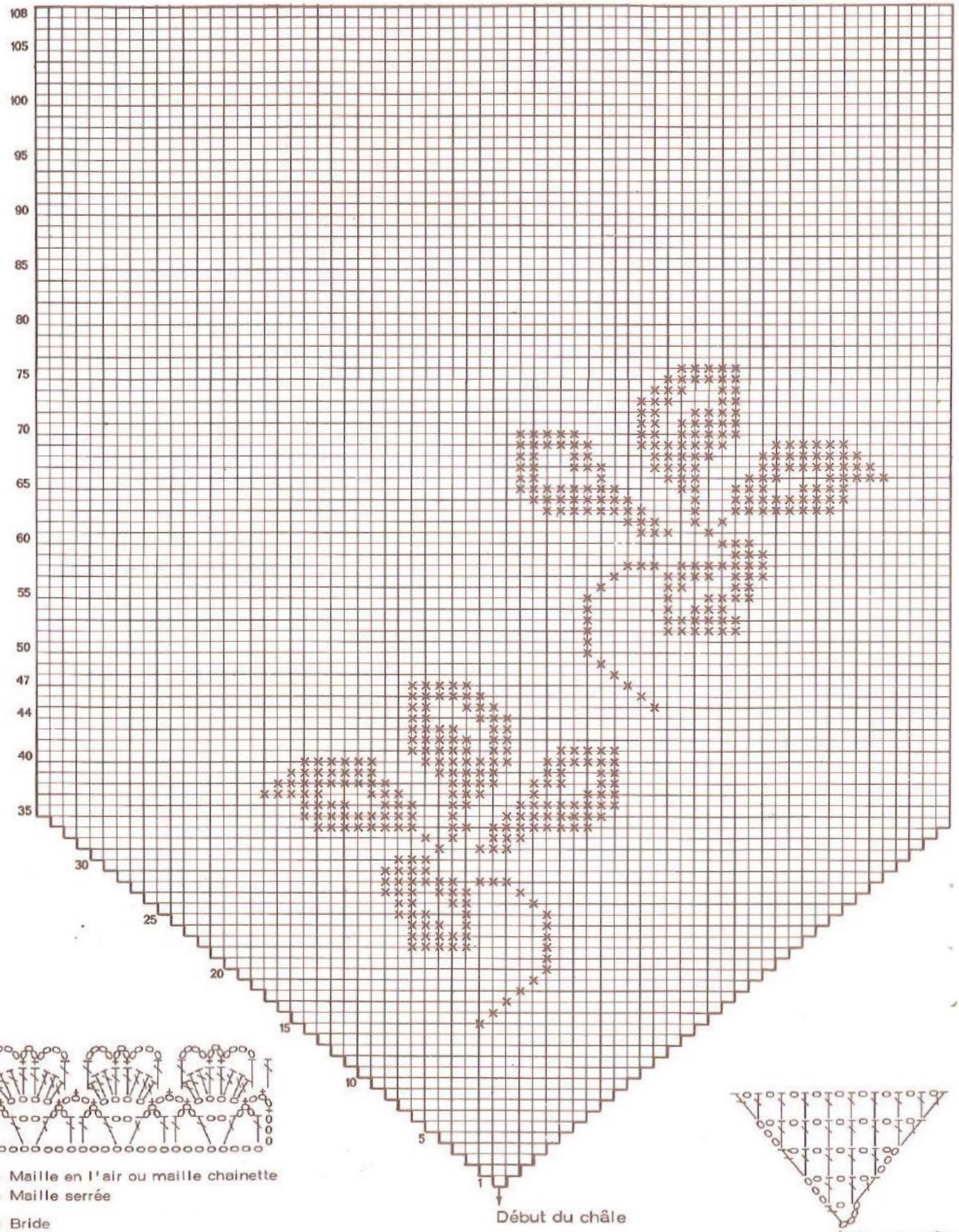
11

n° 82-TO-505

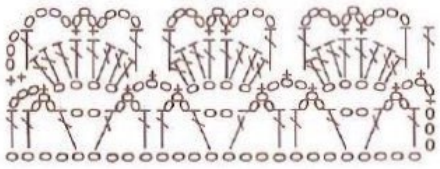
QUALITE ANOUCHKA ou MENOTTES

CHALE

FOURNITURES :
7 pel. de 40 grs col. ECRU
1 crochet n° 3



Suite du diagramme page suivante



o = Maille en l'air ou maille chainette
+ = Maille serrée
T = Bride

POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Brides - Pt de grille : 1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride dans la m. suivante. ** Répéter de ** à ** . - **2e rg :** 3 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante ** . Répéter de ** à ** . Répéter toujours ce 2e rg. - **Broderies au pt de croix :** voir photo et diagramme.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, au pt de grille, crochet n° 3 , = 25 m. (les m. en l'air sont comptées) et 12 rgs.

Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

Se commence par la pointe. Les augm. se font de ch. côté du trav. et expliquées en cours d'éxécution.

1) Monter une chaînette de 5 m. en l'air et fermer par une bride dans la 1ère m. en l'air.

2) 3 m. en l'air pour la 1ère bride, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride du rg précédent, 1 m. en l'air, passer 1 m. Dans la m. en l'air suivante, faire : 1 bride,1 m. en l'air et 1 bride.

3) 3 m. en l'air pour la 1ère bride, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 1 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 1 m. en l'air. Sur la bride suivante, faire : 1 bride, 1 m. en l'air et 1 bride.

Cont. toujours de cette façon. Lorsque le châle mesure 90 cm de haut ; arrêter le trav.

FINITIONS :

Avec un fil quadruple, faire les broderies au pt de croix : voir photo. De ch. côté du châle, faire 1 rg de m. serrées, puis faire 1 rg de la façon suivante ; en partant du haut : piquer le crochet dans la prem. m. et faire 3 m. en l'air, 1 bride dans la m. suivante, ** 3 m. en l'air, passer 2 m., 1 bride dans la m. suivante, 2 m. en l'air, 1 bride dans la m. suivante, 3 m. en l'air, passer 2 m., 1 bride dans chacune des 2 m. suivantes ** . Répéter de ** à ** .

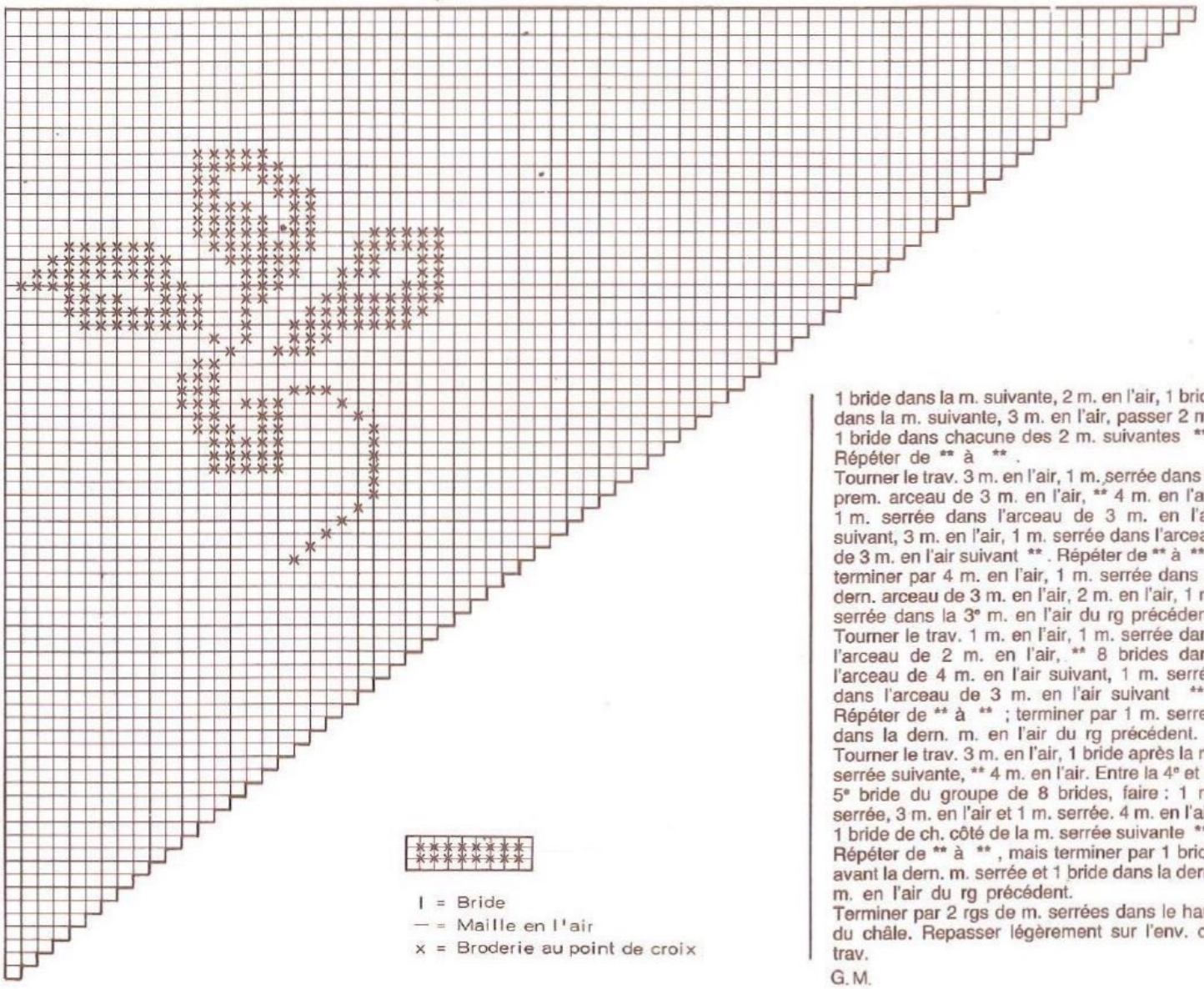
Tourner le trav. 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans le prem. arceau de 3 m. en l'air, ** 4 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air suivant, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air suivant ** . Répéter de ** à ** ; terminer par 4 m. en l'air, 1 m. serrée dans le dern. arceau de 3 m. en l'air, 2 m. en l'air, 1 m. serrée dans la 3e m. en l'air du rg précédent.

Tourner le trav. 1 m. en l'air, 1 m. serrée dans l'arceau de 2 m. en l'air, ** 8 brides dans l'arceau de 4 m. en l'air suivant, 1 m. serrée dans l'arceau de 3 m. en l'air suivant ** . Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. serreé dans la dern. m. en l'air du rg précédent.

Tourner le trav. 3 m. en l'air, 1 bride après la m. serrée suivante, ** 4 m. en l'air. Entre la 4e et la 5e bride du groupe de 8 brides, faire : 1 m. serrée, 3 m. en l'air et 1 m. serrée. 4 m. en l'air, 1 bride de ch. côté de la m. serrée suivante ** . Répéter de ** à ** , mais terminer par 1 bride avant la dern. m. serrée et 1 bride dans la dern. m. en l'air du rg précédent.

Terminer par 2 rgs de m. serrées dans le haut du châle. Repasser légèrement sur l'env. du trav.

G. M.



I = Bride
— = Maille en l'air
x = Broderie au point de croix

• LES BRIDES

Sur une chaînette de base :

1er rang : faites trois mailles en l'air pour tourner (elles servent de première bride), passez une maille, * faites un jeté, piquez le crochet dans la maille suivante, faites un jeté.

Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les deux premières boucles, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les deux dernières boucles qui se trouvent sur le crochet * répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes.

2e rang et les rangs suivants : faites trois mailles en l'air pour tourner, puis une bride dans chacune des brides du rang précédent, mais **en commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête.** Faites la dernière bride sur la troisième maille en l'air du début du rang précédent.

Sténo du crochet le signe de la bride est : ⊤

• LES MAILLES SERRÉES

Sur une chaînette de base : **1er rang :** faites une maille en l'air pour tourner (elle sert de première maille serrée), passez une maille, piquez le crochet dans la maille suivante, * faites un jeté.

Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les deux boucles qui se trouvent sur le crochet * ; répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes, du rang précédent, mais en **commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête** *. Faites la dernière maille sur la maille en l'air du début du rang précédent. Le fait de commencer et de terminer de cette façon vous assure de belles lisières.

Sténo du crochet :
Le signe de la maille serrée est : +

• LES MAILLES COULÉES

Piquez le crochet dans une maille, sous la maille de tête, faites un jeté.

Ramenez une boucle et passez-la aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet.

Sténo du crochet :
Le signe de la maille coulée est : ⌒

côtes

La largeur des côtes peut être très variable. Côtes 3/3, 4/4, 2/1, 3/1, 4/1, 3/2, 4/2, etc. Toujours prévoir le multiple nécessaire pour obtenir la symétrie de part et d'autre du milieu du dos. du devant, des manches ou des poches.

PHILBAD ENTRETIENT VOS LAINAGES
AVEC AUTANT DE SOIN QUE VOUS LES AVEZ TRICOTÉS

12

n° 82-TO-501

QUALITE INTERVIEW ou PRONOSTIC

GILET

TAILLES : Juniors : a) 15 ans - **b)** 17 - Hommes : **c)** petite (44) - **d)** moyenne (48) **e)** grande (52).
Tours de poitrine : **a)** 86 cm, **b)** 90, **c)** 96, **d)** 104, **e)** 112

FOURNITURES :
a), b) 5 pel. - **c)** 6 - **d)** 7 - **e)** 7 pel. col. PERLE
a), b) 3 pel. - **c), d)** 4 - **e)** 5 col. DAUPHIN
2 pel. col. ECRU pour ttes les tailles
6 boutons - de la doublure.

EXPLICATION MAIN POINTS EMPLOYES :

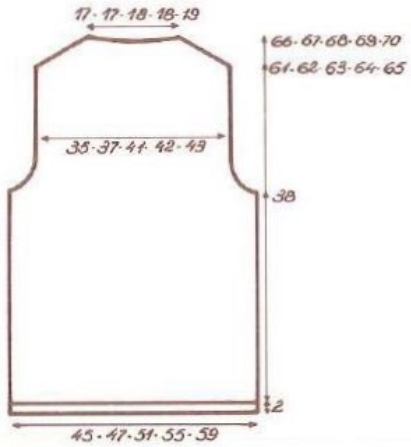
Côtes 1/1 - Jersey - Pt fantaisie : ** 26 m. endr., 3 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 26 m. endr.

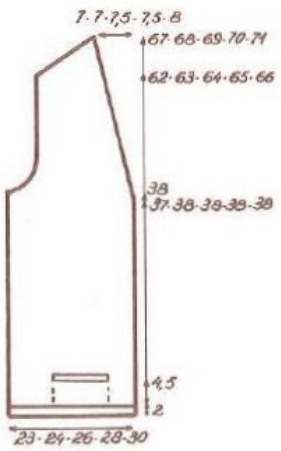
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 113 m. - **b)** 117 - **c)** 127 - **d)** 137 - **e)** 147, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. PERLE, en plaçant 1 m. **a), b), d)** endr. - **c), e)** env. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm.
Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3, en faisant sur le prem. rg : 1 augm. On a **a)** 114 m. - **b)** 118 - **c)** 128 - **d)** 138 - **e)** 148.
Placer les m. de la façon suivante : **a)** 12 m. endr. - **b)** 14 - **c)** 19 - **d)** 24 - **e)** 29, puis 3 m. env. et cont. comme les pts employés.
Commencer par 16 rgs col. PERLE, 4 rgs col. ECRU, puis ** 36 rgs col. PERLE, 4 rgs col. ECRU ** Répéter de ** à ** 3 fs au total. Puis faire ** 36 rgs col. DAUPHIN, 4 rgs col. ECRU ** Répéter de ** à ** A 38 cm **de haut. de pt fantaisie,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 88 m. - **b)** 92 - **c)** 102 - **d)** 106 - **e)** 108.
A **a)** 61 cm - **b)** 62 - **c)** 63 - **d)** 64 - **e)** 65, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 2 m. et 5 fs 3 m. - **b)** 2 fs 2 m. et 7 fs 3 m. - **c)** 8 fs 3 m. et 1 fs 4 m. **d), e)** 6 fs 3 m. et 3 fs 4 m.
A **a)** 65 cm - **b)** 66 - **c)** 67 - **d)** 68 - **e)** 69, **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. les **a), b)** 14 m. - **c), d), e)** 16 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 7 m. - **c), d)** 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m. - **e)** 2 fs 8 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.





FONDS DE POCHES : Monter 39 m., aig. n° 3, tric. 14 rgs de jersey, puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. le second fond semblable.

DEVANTS : Monter **a)** 58 m. - **b)** 60 - **c)** 65 - **d)** 70 - **e)** 75, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. PERLE, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 2 cm.
Cont. en pt fantaisie, comme au dos pour les rgs, en plaçant les m. de la façon suivante : en partant de droite : **a)** 10 m. endr. - **b)** 10 - **c)** 9 - **d)** 9 - **e)** 9.
Au 16e rg **de haut. de pt fantaisie,** former la fente de poche, de la façon suivante : laisser les 39 m. à 14 m. du bord droit, en attente, placer un fond de poche, puis cont. sur ttes les m.
A 38 cm **de haut. de pt fantaisie,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a)** 37 cm - **b), c), d), e)** 38, **de haut. de pt fantaisie,** former l'encol. en rab. à droite, 1 m., puis ts les 6 rgs : **a), b)** 17 fs 1 m. - **c), d)** 18 fs 1 m. - **e)** 19 fs 1 m.
A **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 - **d)** 65 - **e)** 66, **de haut. de pt fantaisie,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.
Reprendre les 39 m. laissées en attente, ajouter 1 m. de ch. côté, puis tric. en côtes 1/1, col. ECRU, pendant 4 rgs, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, puis rab.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DES EMMANCHURES : Pour ces bandes tric. d'abord un échantillon bien étirer en repassant légèrement et vérifier les mesures, 10 cm = 33 rgs.
Monter 13 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. DAUPHIN, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 58 - **d)** 64 - **e)** 68, puis rab.
Tric. la seconde bande semblable.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter 13 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. PERLE, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 40 cm puis cont. col. DAUPHIN.
A **a)** 115 cm - **b)** 117 - **c)** 120 - **d)** 122 - **d)** 125, **de haut. tot.,** cont. col. PERLE, en répartissant 6 boutonnières de 3 rgs, de la façon suivante, tric. 3 rgs sur les 6 m. de droite et 3 rgs sur les 7 m. de gauche puis cont. sur ttes les m.
Faire la prem. tout de suite après le changement de col., puis les autres espacées entre-elles par 22 rgs.
A **a)** 155 cm - **b)** 157 - **c)** 160 - **d)** 162 - **e)** 165, **de haut. tot.,** rab.

ASSEMBLAGE :

A l'aide d'un crochet n° 3, remailler en prenant 1 fils à la fs, c'est-à-dire 1 m. sur 2 rgs, col. ECRU, sur les m. env. Remailler ch. pièce. Faire les coutures des côtés et des épaules. Confectionner des fonds de poches en doublure et les fixer aux fonds de tricot. Coudre les côtes des poches sur les côtés. Monter les bandes d'emman. et de boutonnage. Coudre les boutons.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE : POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Pt fantaisie : ** 26 m. endr., 3 m. env. ** Répéter de ** à ** et terminer par 26 m. endr.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, R n° 8 ,5 écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

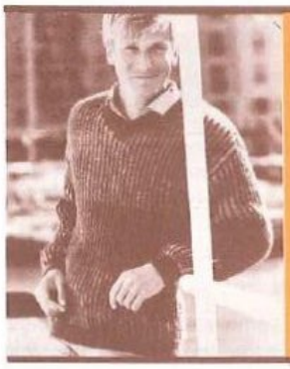
EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R n° 4,5
2 cm = 10 rgs
55 cm = 182 rgs
56 cm = 185 rgs
58 cm = 191 rgs
64 cm = 211 rgs
68 cm = 224 rgs
115 cm = 380 rgs
117 cm = 386 rgs
120 cm = 396 rgs
122 cm = 403 rgs
125 cm = 413 rgs
155 cm = 511 rgs
157 cm = 518 rgs
160 cm = 528 rgs
162 cm = 535 rgs
165 cm = 545 rgs

Jersey ou pt fantaisie, R n° 8,5
37 cm = 133 rgs
38 cm = 137 rgs
39 cm = 140 rgs
61 cm = 220 rgs
62 cm = 223 rgs
63 cm = 227 rgs
64 cm = 230 rgs
65 cm = 234 rgs
66 cm = 238 rgs
67 cm = 241 rgs
68 cm = 245 rgs
69 cm = 248 rgs
F. D.



13

n°82-T0-499

QUALITE PEGASE

PULL

TAILLES : Juniors **a)** 15 ans - **b)** 17
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) 6 pel. - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 - **e)** 10 col. OLIVE
a) b) c) d) et **e)** 3 pel. col. FLANELLE
a) b) c) d) et **e)** 3 pel. col. SOURIS
a) 3 pel. - **b)** 3 - **c)** 4 - **d)** 5 - **e)** 6 col. CIEL
2 aig. n° 3,5 - un jeu de 4 aig. n° 4 avec pointe à ch. extrêmité - Arrêt de mailles.

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Côtes anglaises bicolores : Utiliser des aig. avec pointe à ch. extrémité. Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. de ch. côté. Monter les m. en col. foncé.
1er rg : coloris clair : 1 m. lis., ** 1 m. env., 1 m. glissée à l'env., 1 jeté env. ; ** répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
2e rg : coloris foncé : ne pas tourner le trav., revenir au début du 1er rg : 1 m. lis., ramener le fil devant, 1 m. glissée à l'env. ** faire 1 jeté en tricotant ens. à l'endr. la m. suivante et le jeté du rg précédent, ramener le fil devant, 1 m. glissée à l'env. ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 jeté env., 1 m. lis.
3e rg coloris clair : 1 m. lis., tric. ens. à l'endr. la m. suivante et le jeté du rg précédent, ** ramener le fil devant, 1 m. glissée à l'env., faire 1 jeté en tricotant ens. à l'endr. la m. suivante et le jeté du rg précédent ** répéter de ** à ** terminer par 1 m. lis.
4e rg : coloris foncé : ne pas tourner le trav., revenir au début du 3e rg : 1 m. lis., ramener le fil devant ** 1 m. glissée à l'env., 1 jeté env., tric. ens. à l'env. la m. suivante et le jeté du rg précédent ** répéter de ** à **, terminer par 1 m. glissée à l'env., 1 jeté env., 1 m. lis.
5e rg : coloris clair : 1 m. lis., tric. ens. à l'env. la m. suivante et le jeté du rg précédent ** 1 m. glissée à l'env., 1 jeté env. tric. ens. à l'env. la m. suivante et le jeté du rg précédent ** répéter de ** à **. ; terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours du 2e au 5e rg.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 4, en côtes anglaises bicolores = 15 m. et 30 rgs.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 46 - **d)** 50 - **e)** 52, aig. n° 3,5 col. OLIVE, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm.
Cont. en côtes anglaises bicolores col. OLIVE et CIEL, aig. n° 4 en en faisant sur le 1er rg 1 augm. On a **a)** 41 m. - **b)** 43 - **c)** 47 - **d)** 51 - **e)** 53.
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 12 rgs 10 fs 1 m. On a **a)** 61 m. - **b)** 63 - **c)** 67 - **d)** 71 - **e)** 73.
ENTRETEMPS : à 13 cm **de haut. de côtes anglaises bicolores,** tric. en col. OLIVE et SOURIS.
A 31 cm **de haut. de côtes anglaises bicolores,** cont. col. OLIVE et FLANELLE.
A 43 cm **de haut.de côtes anglaise bicolores,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d)** 3 fs 4 m. et 3 fs 5 m. - **e)** 2 fs 4 m. et 4 fs 5 m. Rab. les 17 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 71 m. - **b)** 75 - **c)** 81 - **d)** 87 - **e)** 93 aig. n° 3,5, col. OLIVE ; tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 5 cm. Cont. en côtes anglaises bicolores aig. n° 4 col. OLIVE et CIEL.
A 18,5 cm **de haut. de côtes anglaises bicolores,** tric. en col. OLIVE et SOURIS.
A 37 cm **de haut. de côtes anglaises bicolores,** placer de ch. côté sur les m. lis. un fil de couleur.
En même temps : cont. col. OLIVE et FLANELLE.
A 51 cm **de haut. de ctes anglaises bicolores,** cont. col. OLIVE et CIEL.
A 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 61 **de haut. de côtes anglaises bicolores,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs **a)** 3 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m. et 5 fs 4 m - **c)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d)** 2 fs 4 m. et 4 fs 5 m. - **e)** 6 fs 5 m.
Rab. les **a)** et **b)** 29 m. - **c)** et **d)** 31 - **e)** 33 restantes en 1 fs.

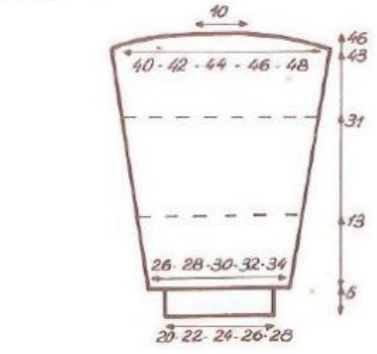
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. qu'au dos, mais en plaçant 1 m. env. de ch. côté.
A **a)** 45 cm - **b)** et **c)** 46 - **d)** et **e)** 47 **de haut. de côtes bicolores,** former l'encol. : séparer le trav. en deux, en rab. la m. centr. Cont un côté à la fs, en rab. côté séparation, alternativement ts les 2 et 4 rgs **a)** et **b)** 14 fs 1 m. - **c)** et **d)** 15 fs 1 m. - **e)** 16 fs 1 m.
A **a)** 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 61 **de haut. de côtes bicolores,** biaiser l'épaule, côté extérieur comme pour le dos.

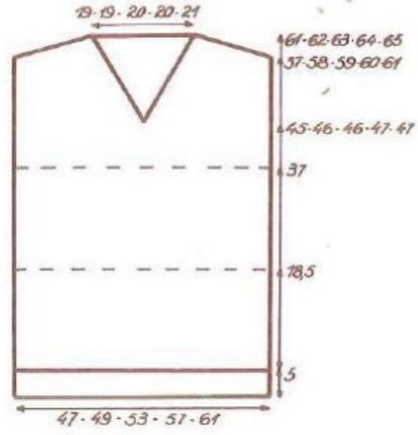
BANDE D'ENCOLURE : Montage simple col. OLIVE (c'est à dire sur une aig., faire d'abord une boucle puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter et les glisser l'une après l'autre) ; monter **a)** et **b)** 118 m. - **c)** et **d)** 124 - **e)** 128 aig. n° 3,5, tric. 1 rg endr., puis cont. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite et 1 m. endr. à gauche. Faire à ch. rg 1 dim. à 2 m. du bord droit et à 1 m. du bord gauche. Ceci à ch. rg pendant 9 rgs. Rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés jusqu'aux fils de couleur et des manches. Monter celles-ci aux emman. Fermer la bande d'encol. par une fine couture et la monter m. par m à pts arrière sur l'endr. du trav.

M.M.L





14

n°82-T0-489

QUALITE SAGITTAIRE ou TRIMARAN ou BRISANTS

VESTE

TAILLES : JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17,
HOMMES : **c)** PETITE (44) - **d)** MOYENNE (48) - **e)** GRANDE (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES : a) 17 pel. - **b) c)** 18 - **d)** 20 - **e)** 22 col.AVISO
Pour ttes les tailles : 1 pel. col. BLANC
2 aig. n° 3 - 2 aig. n° 3,5
arrêts de mailles - 4 boutons

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Maille double à l'endr. : Faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent. Laisser tomber cette m. de l'aig. gauche. - **Côtes perlées :** Sur un nombre de m. impair **1er rg :** endr. du trav. : 1 m. lis., * 1 m. endr., 1 m. env., * répéter de * à * et terminer par 1 m. endr., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. double à l'endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, aig. n° 3,5 = 23 m. et 43 rgs.
Attention : ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 60 m., **b)** 64, **c)** 68, **d)** 74, **e)** 78, aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 pendant 4 rgs, puis cont. en côtes perlées, aig. n° 3,5, col. AVISO, en augm. 1 m. sur le 1er rg. On a **a)** 61 m., **b)** 65, **c)** 69, **d)** 75, **e)** 79. Augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 10 rgs : 14 fs 1 m. On a **a)** 103 m., **b)** 107, **c)** 111, **d)** 117, **e)** 121.
A 48 cm **de haut. de côtes perlées,** tric. en côtes 1/1, aig. n° 3, col. BLANC pendant 4 rgs et rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 115 m., **b)** 119, **c)** 129, **d)** 137, **e)** 147, aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté, **a) b) e)** 1 m. env., **c) d)** 1 m. endr. sur l'endr. du trav. pendant 4 rgs, puis cont. en côtes perlées, aig. n° 3,5, col. AVISO.
A 48 cm **de haut. de côtes perlées,** marquer ch. lis. d'un fil de couleur pour les emman.
A **a)** 69 cm, **b)** 70, **c)** 71, **d)** 72, **e)** 73 **de haut. de côtes perlées,** tric. en côtes 1/1, aig. n° 3, col. BLANC pendant 4 rgs et rab.
Marquer les **a) b)** 35 m. centr., **c) d)** 37, **e)** 39 d'un fil de couleur pour l'encol.

DEVANT DROIT : Monter **a)** 60 m., **b)** 62, **c)** 67, **d)** 71, **e)** 76, faire le même trav. que pour le dos, mais en plaçant pour les côtes 1/1 : 2 m. endr. sur l'endr. **à droite.**
A 48 cm de haut. de côtes perlées, marquer la lis. gauche d'un fil de couleur pour l'emman.
A **a)** 65 cm, **b)** 66, **c)** 67, **d)** 68, **e)** 68,5 **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. **à droite,** ts les 2 rgs : **a) b)** 1 fs 10 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c) d)** 1 fs 10 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 10 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 70 cm, **b)** 71, **c)** 72, **d)** 73, **e)** 74 **de haut. de côtes perlées,** il reste **a)** 40 m., **b)** 42, **c)** 46, **d)** 50, **e)** 54 ; tric. en côtes 1/1, aig. n° 3, col. BLANC, en plaçant côté emman. 2 m. endr. sur l'endr., pendant 4 rgs et rab.

DEVANT GAUCHE : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le devant droit, mais en sens inverse, et, en faisant à 1, 15, 29, 43 cm **de haut. de côtes perlées,** 1 boutonnière de 6 rgs de la façon suivante : tric. 6 rgs sur les 3 m. de gauche, puis 6 rgs sur les m. de droite et cont. sur ttes les m.

COL : Monter **a) b)** 99 m., **c) d)** 103, **e)** 107, aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté, 2 m. endr. sur l'endr. pendant 4 rgs, puis cont. en côtes perlées, aig. n° 3,5, col. AVISO.
A 8 cm **de haut. de côtes perlées,** cont. aig. n° 3 en rgs raccourcis : laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b)** 2 fs 5 m., 4 fs 4 m. et 3 fs 3 m. - **c) d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 4 fs 4 m. et 3 fs 3 m. - **e)** 1 fs 6 m., 2 fs 5 m., 4 fs 4 m. et 2 fs 3 m., puis tric. 1 rg sur ttes les m. et rab.

BANDES POUR LES DEVANTS ET LE COL : Monter **a)** 191 m., **b)** 195, **c)** 199, **d)** 203, **e)** 207, aig. n° 3, col. AVISO, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pendant 4 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. pour les 105 m. de gauche et 1 rg env. sur l'endr. pour les **a)** 86 m. de droite, **b)** 90, **c)** 94, **d)** 98, **e)** 102, ensuite laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.
Marquer d'un fil de couleur **d'une part,** les 105 m. de gauche et **d'autre part** les 40 m. de droite.
Tric. la seconde bande en sens inverse.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter le col de **d** à **d** le long de l'encol. de **b** à **b** .
Coudre les bandes des devants et du col, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. pour les 105 m. du bas des devants, et, sur l'env. du trav. pour les m. restantes (le revers jusque **a** et les 40 marquées du haut du revers et du col de **a** à **c**) .
Monter les manches aux emman. entre les fils de couleur. Faire les coutures des côtés et des manches.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Côtes perlées

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, réglage n° 9, écartement des fontures n° 4 = 23 m. et 43 rgs.
Attention : ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

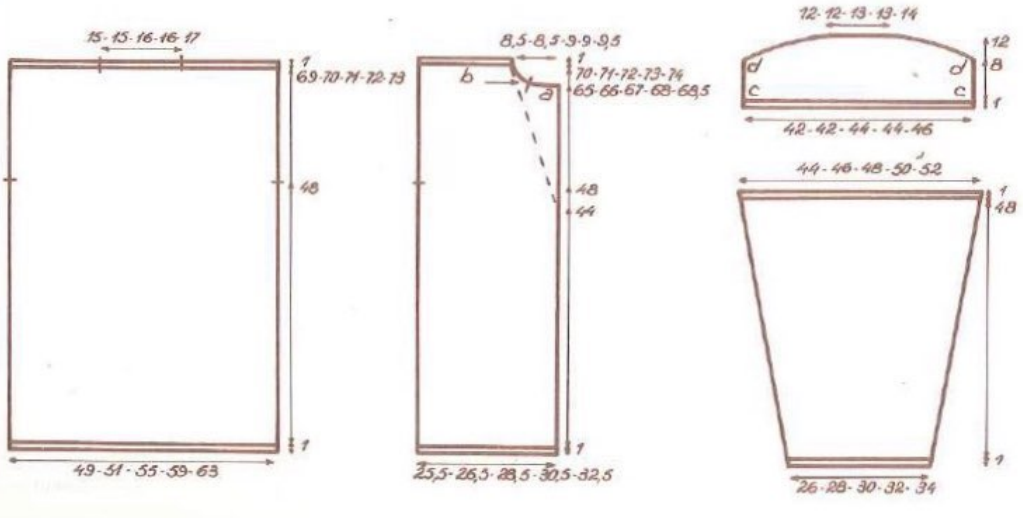
Le tricotage et l'assemblage étant semblables, sauf les bandes : se reporter à l'explication à la main.

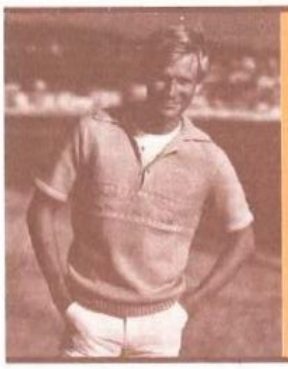
BANDES POUR LES DEVANTS ET LE COL : Se font en 2 parties pour chacune des bandes.
1ere partie : Pour ttes les tailles : Monter 78 m., R. n° 7, col. AVISO, tric. en côtes 1/1 en plaçant **à droite,** 2 m. endr. sur l'endr. pendant 4 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.
2e partie : Monter **a)** 115 m., **b)** 119, **c)** 123, **d)** 127, **e)** 131, faire le même trav. que ci-dessus, mais en plaçant **à gauche,** 2 m. endr. sur l'endr. Assembler ces 2 parties en fines coutures (les 2 m. endr. sur l'endr. se trouve à ch. extrémité)
Faire le même trav. pour l'autre bande, mais en sens inverse pour chacune des parties.

TABLEAU DES RGS

en côtes perlées, R. n° 9

1	cm =	4 rgs	68	cm =	292 rgs
8	cm =	34 rgs	68,5	cm =	295 rgs
15	cm =	64 rgs	69	cm =	297 rgs
29	cm =	125 rgs	70	cm =	301 rgs
43	cm =	185 rgs	71	cm =	310 rgs
48	cm =	206 rgs	73	cm =	314 rgs
65	cm =	280 rgs	74	cm =	318 rgs
66	cm =	284 rgs			
67	cm =	288 rgs	P M		





15

n°82-T0-488

QUALITE LOISIRS

PULL

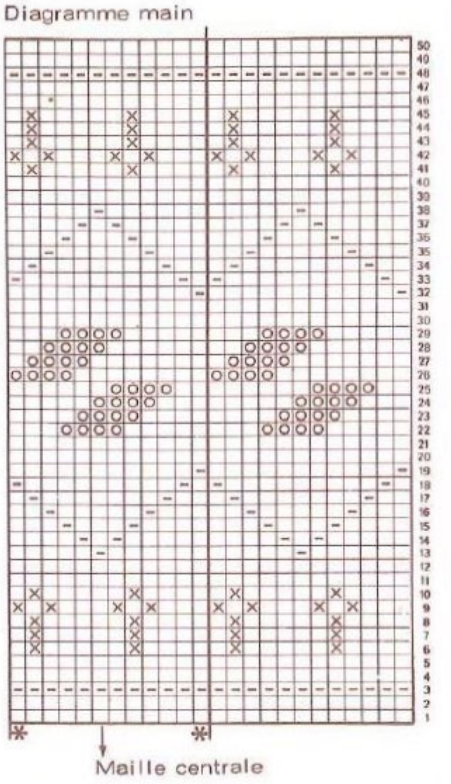
TAILLES : Juniors : **a)** 15 ans - **b)** 17 - Hommes : **c)** petite (44) - **d)** moyenne (48) - **e)** grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a), b) 6 pel. - **c)** 7 - **d)** 8 - **e)** 9 col. PERLE
1 pel. de ch. col. PAILLE et MADONE pour ttes les tailles
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 3 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN : POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme) - Augm. apparentes à 3 m. des bords.

Diagramme main



Répéter de ✱ à ✱
⊟ = Maille envers sur l'endroit Col. Perle
⊠ = Col. Paille
⊡ = Col. Madone
□ = Fond Col. Perle

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou pt fantaisie, aig. n° 2,5 = 30 m. et 44 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 102, aig. n° 2, tric. en jersey, col. MADONE, pendant 2 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5 col. MADONE, 10 rgs, puis col. PERLE, en faisant de ch. côté, ts les 2 rgs : 10 fs 1 augm. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 augm.
On a **a)** 108 m. - **b)** 114 - **c)** 120 - **d)** 126 - **d)** 132.
A 12 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 28 fs 1 m. - **b)** 4 fs 2 m. et 25 fs 1 m. - **c)** 7 fs 2 m. et 22 fs 1 m. - **d)** 10 fs 2 m. et 19 fs 1 m. - **e)** 13 fs 2 m. et 16 fs 1 m.
Rab. ensuite pour ttes les tailles, ts les 2 rgs : 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 24 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 146 m. - **b)** 158 - **c)** 170 - **d)** 182 - **e)** 194, aig. n°2, tric. en côtes 2/2, col. PERLE, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5 en faisant sur le prem. rg : 1 dim.
Il reste **a)** 145 m. - **b)** 157 - **c)** 169 - **d)** 181 - **e)** 193.
A 28 cm **de haut. de jersey,** tric. en pt fantaisie.
A 38 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b), c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 117 - **c)** 129 - **d)** 133 - **d)** 135.
A **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62, **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 10 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 7 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** 2 fs 3 m. et 9 fs 4 m. - **d)** 11 fs 4 m. - **e)** 1 fs 3 m. et 10 fs 4 m.
A **a)** 62 cm - **b)** 63 - **c)** 64 - **d)** 65 - **e)** 66, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a), b), c), d)** 15 m. centr. - **e)** 17, puis cont. sur un côté, à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : **a), b)** 1 fs 14 m. - **c), d)** 1 fs 15 m. - **e)** 1 fs 16 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

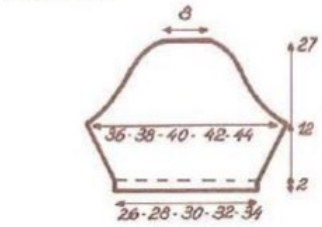
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5, en répartissant sur le prem. rg : 1 augm.
On a **a)** 147 m. - **b)** 159 - **c)** 171 - **d)** 183 - **e)** 195.
A 28 cm **de haut. de jersey,** tric. le pt fantaisie.
A 38 cm **de haut. après les côtes,** séparer le trav., cont. sur les **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 90 - **d)** 96 - **e)** 102 de droite et former l'emman. en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b), c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 60 m. - **b)** 63 - **c)** 69 - **d)** 71 - **e)** 72.
ATTENTION : a) 20 rgs - b) 22 - c) 23 - d) 25 - **e)** 26 rgs plus haut que l'emman., former 1 boutonnière de 3 rgs à 5 m. du bord intérieur, puis encore 2 autres boutonnières espacées entre-elles par **a)** 20 rgs - **b)** 22 - **c)** 23 - **d)** 25 - **e)** 26.
A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 - **e)** 59, **de haut. après les côtes** former l'encol. en rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 9 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 9 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **e)** 1 fs 9 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63, **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Reprendre les m. de gauche et former l'emman. en rab. côté extérieur, comme pour le côté droit.
Il reste **a)** 51 m. - **b)** 54 - **c)** 60 - **d)** 62 - **e)** 63.
A **a)** 55 cm - **b)** 56 - **c)** 57 - **d)** 58 - **e)** 59, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. côté intérieur, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **c), d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 59 cm - **b)** 60 - **c)** 61 - **d)** 62 - **e)** 63, **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.

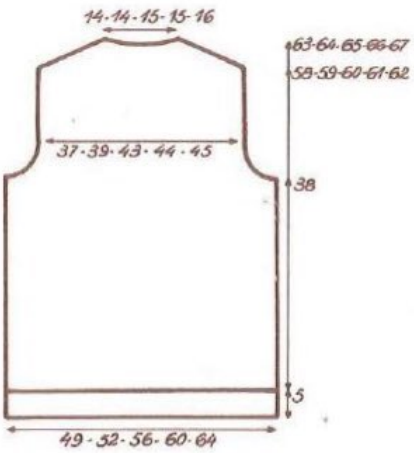
BANDES DE BOUTONNAGE : Monter 10 m., aig. n° 2, tric. en jersey, col. MADONE, pendant **a)** 17 cm - **b)** 18 - **c)** 19 - **d)** 20 - **e)** 21, puis rab.
Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 3 boutonnières de 3 rgs, de la façon suivante, tric. 3 rgs sur les 5 m. de droite, puis 3 rgs sur les 5 m. de gauche, cont. ensuite sur ttes les m.
Placer la prem. au **a)** 20e rg - **b)** 22 - **c)** 23 - **d)** 25 - **e)** 26, puis les autres espacées entre-elles par **a)** 20 rgs - **b)** 22 - **c)** 23 - **d)** 25 - **e)** 26.

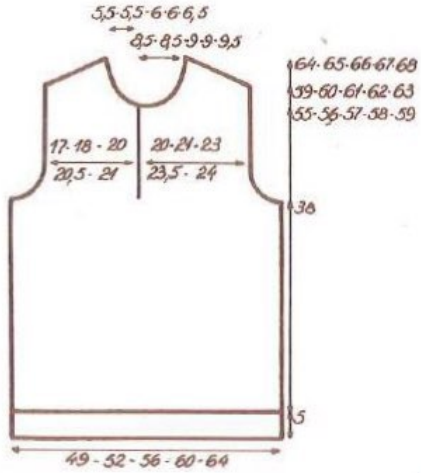
COL : Monter **a) b)** 140 m., **c) d)** 148, **e)** 156, aig. n° 2, col. PERLE, tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pendant 4 cm, puis cont. aig. n° 2,5.
A 8 cm **de haut. tot.,** rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Faire un ourlet de 2 cm dans le bas des manches. Coudre les bandes de boutonnage au devant. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Monter le col autour de l'encol., à pts invisibles. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.







EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Pt fantaisie : (voir diagramme) - Augm. apparentes à 3 m. des bords.

ECHANTILLON :

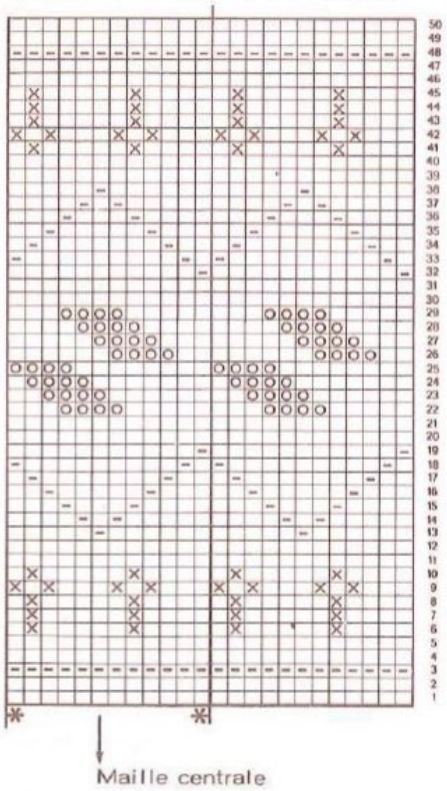
Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou pt fantaisie, R n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 44 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Toutefois, pour les 2 dernières tailles, le tricotage machine n'est pas possible car le nombre de m. est supérieur à 180.

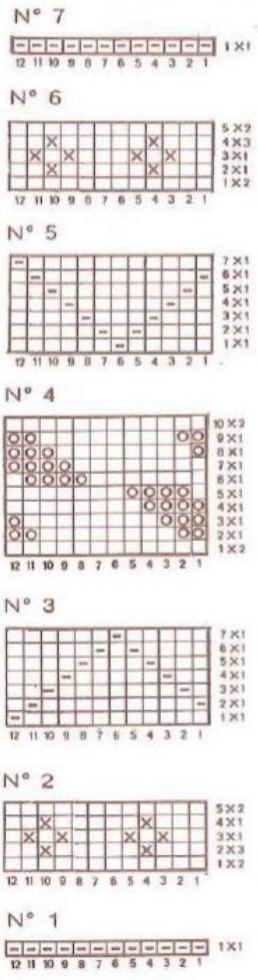
Pour la Phildarmatic : Tric. le jacquard et les pts fantaisie, de la façon suivante : faire 1 rg endr. sur l'env., col. PERLE, puis les 9 rgs du diagramme n° 1, puis du 13e rg au 19e rg du diagramme sans sélecteur, les 12 rgs du diagramme n° 2, ensuite du 32e au 38e rg du diagramme sans sélecteur, les 9 rgs du diagramme n° 3 et faire 1 rg endr. sur l'env., col. PERLE.

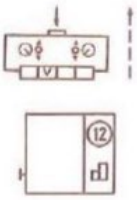
Diagramme machine sans sélecteur



Répéter de ✱ à ✱
⊟ = Maille endroit sur l'envers Col. Perle
⊠ = Col. Paille
⊙ = Col. Madone
□ = Fond Col. Perle

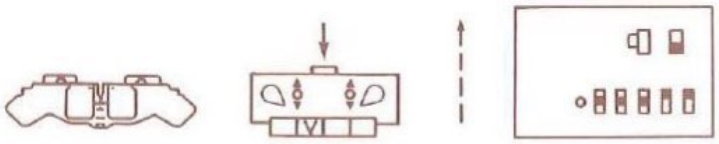
Diagramme machine avec sélecteur



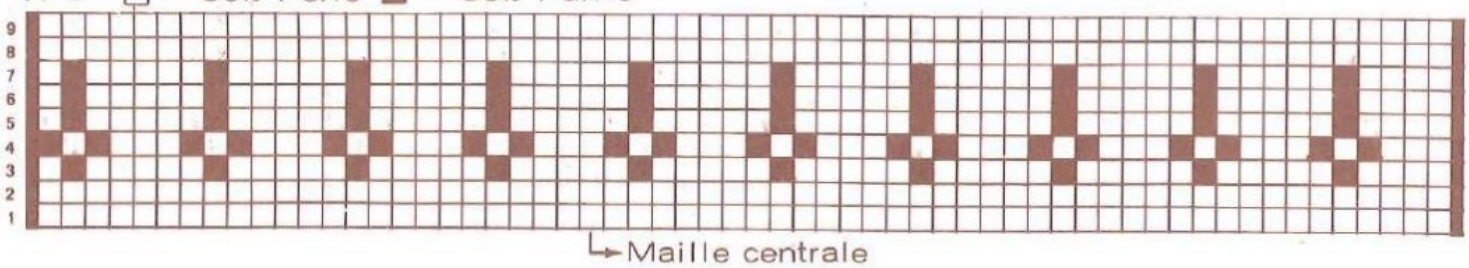


□ = Col. Perle
⊠ = Col. Paille
⊙ = Col. Madone
⊟ = Maille endroit sur l'envers. Cól. Perle

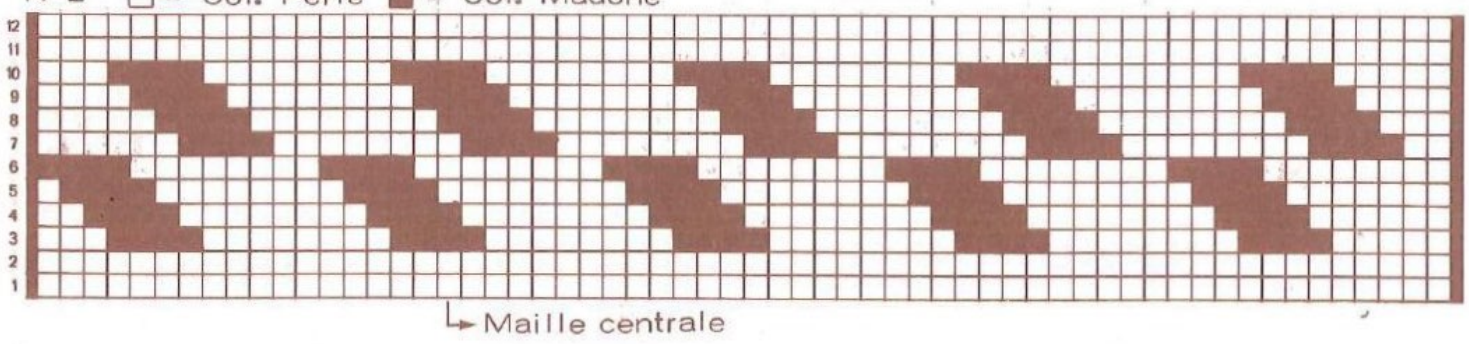
Diagramme phildarmatic



N°3 □ = Col. Perle ■ = Col. Paille



N°2 □ = Col. Perle ■ = Col. Madone



N°1 □ = Col. Perle ■ = Col. Paille

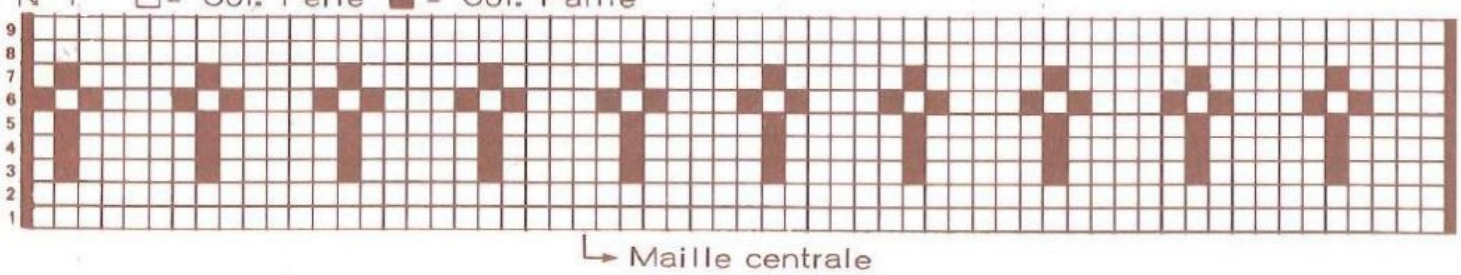


TABLEAU DES RGS :
Côtes 2/2 R n° 4
4 cm = 22 rgs
5 cm = 28 rgs
8 cm = 44 rgs
Jersey R n° 6
2 cm = 9 rgs
12 cm = 53 rgs
17 cm = 75 rgs

18 cm = 79 rgs
19 cm = 84 rgs
20 cm = 88 rgs
21 cm = 92 rgs
28 cm = 124 rgs
38 cm = 167 rgs
55 cm = 242 rgs
56 cm = 246 rgs
57 cm = 251 rgs

58 cm = 255 rgs
59 cm = 260 rgs
60 cm = 264 rgs
61 cm = 268 rgs
62 cm = 273 rgs
63 cm = 277 rgs
64 cm = 282 rgs
65 cm = 286 rgs
66 cm = 290 rgs

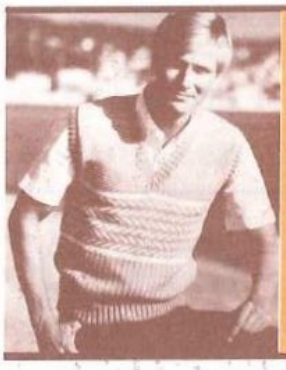
F. D.

endroit du travail

Sauf exception signalée, dans chacune de nos explications de points, le 1 er rg se trouve toujours sur l'endroit du travail.

répéter de * à *

L'astérisque est utilisé pour indiquer le début et la fin d'un travail à répéter tout au long d'un rg, autant de fois que le nombre de m. le permet.



16

n° 82-T0-477

QUALITE PHILDAR LUXE ou PARTHENON ou LUGANO

PULL

TAILLES : JUNIORS : **a)** 15 ans - **b)** 17,
HOMMES : **c)** PETITE (44) - **d)** MOYENNE (48)
e) GRANDE (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES : a) b) c) d) 3 pel. - **e)** 4 col. ONDINE
a) b) c) 2 pel. - **d) e)** 3 col. POUCINET
pour ttes les tailles : un peu de col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 arrêts de mailles

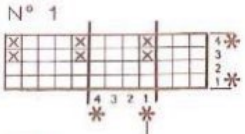
EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey rayé : 2 rgs col. POUCINET, 2 rgs col. BLANC et 2 rgs col. POUCINET - **Jacquard :** voir diagrammes

Jacquard à la main
sur l'endroit du travail.

N° 1

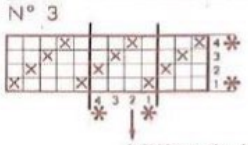


N° 2

Milieu du travail

Milieu du travail

N° 3

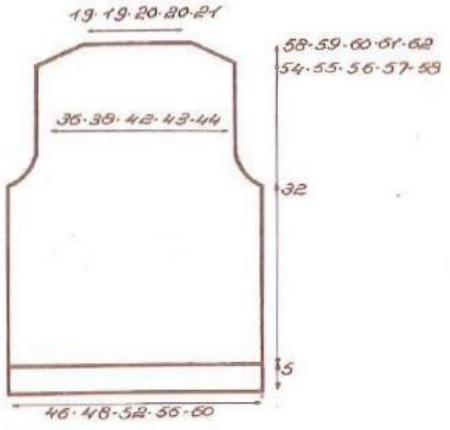


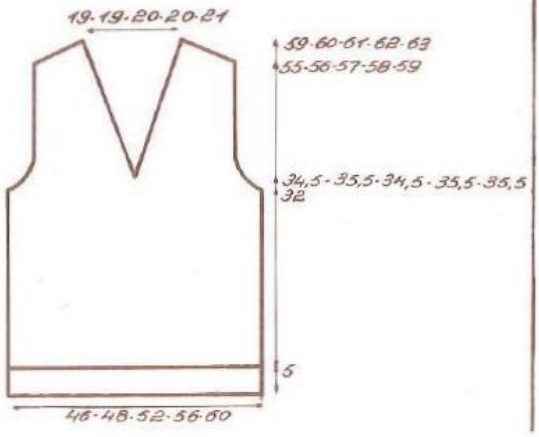
Milieu du travail

□ = Fond Col. Ondine
⊠ = Col. Poucinet
Répéter de * à *

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, aig. n° 2,5 = 30 m. et 39 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.





IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 138 m., **b)** 146, **c)** 158, **d)** 170, **e)** 178, aig. n° 2, col. ONDINE, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté, 2 m. endr. sur l'endr. pendant 25 rgs, puis cont. en Jacquard, aig. n° 2,5 en faisant sur le 1er rg : 1 dim. On a **a)** 137 m., **b)** 145, **c)** 157, **d)** 169, **e)** 177.
Tric. 60 rgs en Jacquard n° 1, 6 rgs en jersey rayé, 60 rgs en Jacquard n° 2 en faisant de ch. côté du 1er de ces 60 rgs : seulement pour la taille **a)** 2 augm. et pour la taille **e)** 2 dim., on obtient alors : **a)** 139 m., **b)** 145, **c)** 157, **d)** 169, **e)** 175, puis faire encore 6 rgs en jersey rayé et cont. en Jacquard n° 3.
Entretemps, à 32 cm soit 125 rgs **après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b) c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 109 m., **b)** 115, **c)** 127, **d)** 131, **e)** 133.
A **a)** 54 cm, **b)** 55, **c)** 56, **d)** 57, **e)** 58 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **b)** 3 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** 7 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **d) e)** 5 fs 4 m. et 3 fs 5 m. Il reste **a) b)** 57 m., **c) d)** 61, **e)** 63 pour l'encol., rab.

DEVANT : Monter **a)** 138 m., **b)** 146, **c)** 158, **d)** 170, **e)** 178, aig. n° 2, col. ONDINE, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté, 2 m. endr. sur l'endr. pendant 25 rgs, puis cont. en Jacquard, aig. n° 2,5 en faisant sur le 1er rg : 1 augm. On a **a)** 139 m., **b)** 147, **c)** 159, **d)** 171, **e)** 179.
Faire le même trav. que pour le dos, au 1er rg du Jacquard n° 2, on obtient **a)** 141 m., **b)** 147, **c)** 159, **d)** 171, **e)** 177.
A 32 cm soit 125 rgs **après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a) b) c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **e)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 109 m., **b)** 115, **c)** 127, **d)** 131, **e)** 133.

A 34,5 cm soit 134 rgs **de haut. après les côtes,** rab. la m. centr., puis cont. sur les m. de gauche en rab. côté encol. : **a) b)** alternativement ts les 4 et 2 rgs : 20 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 8 fs 1 m. - **c) d)** alternativement ts les 4 et 2 rgs : 20 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 10 fs 1 m. - **e)** alternativement ts les 4 et 2 rgs : 20 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 11 fs 1 m.
Entretemps, à a) 55 cm, **b)** 56, **c)** 57, **d)** 58, **e)** 59 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse, en lisant le diagramme du Jacquard de gauche à droite.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 146 m., **b)** 154, **c)** 166, **d)** 178, **e)** 190, aig. n° 2, col. ONDINE, tric. en côtes 2/2 pendant 14 rgs, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.
Tric. la seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a) b)** 238 m., **c) d)** 250, **e)** 258, aig. n° 2, col. ONDINE, en montage simple : sur l'aig., faire d'abord une boucle, puis avec la main qui tient le fil de la pelote, former autant de boucles que l'on a de m. à monter et les glisser l'une après l'autre. Tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis cont. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté : 2 m. endr. sur l'endr. ; faire à ch. rg, de ch. côté : 1 fs 1 dim. à 2 m. des bords.
A 13 rgs **de haut. de côtes,** rab. les m.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav. Faire le même trav. pour la bande d'encol.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

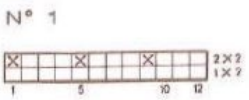
EXPLICATION SPECIALE MACHINE

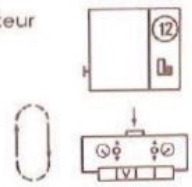
POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey rayé : 2 rgs col. POUCINET, 2 rgs col. BLANC et 2 rgs col. POUCINET. - **Jacquard :** voir diagrammes

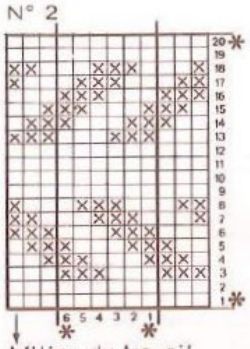
A la machine avec sélecteur sur l'envers du travail.

N° 1





N° 2



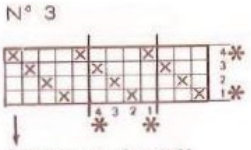
Milieu du travail

Jacquard à la machine sans sélecteur sur l'envers du travail.

N° 1 (comme pour la main)

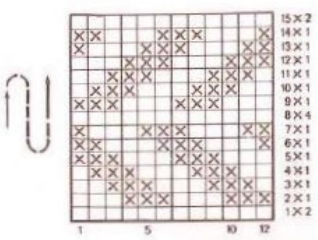
□ = Fond Col. Ondine
☒ = Col. Poucinet
Répéter de * à *

N° 3

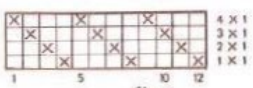


Milieu du travail

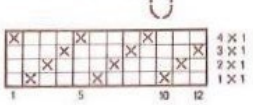
N° 2



N° 3 a)



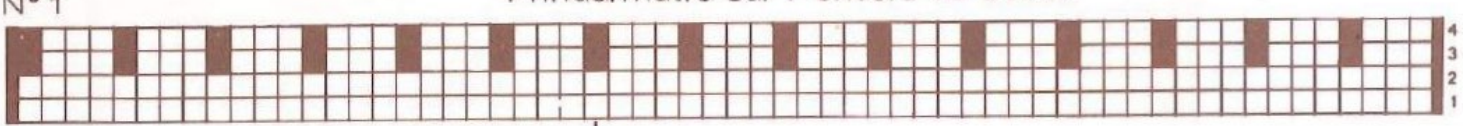
N° 3 b)



□ = Fond Col. Ondine
☒ = Col. Poucinet

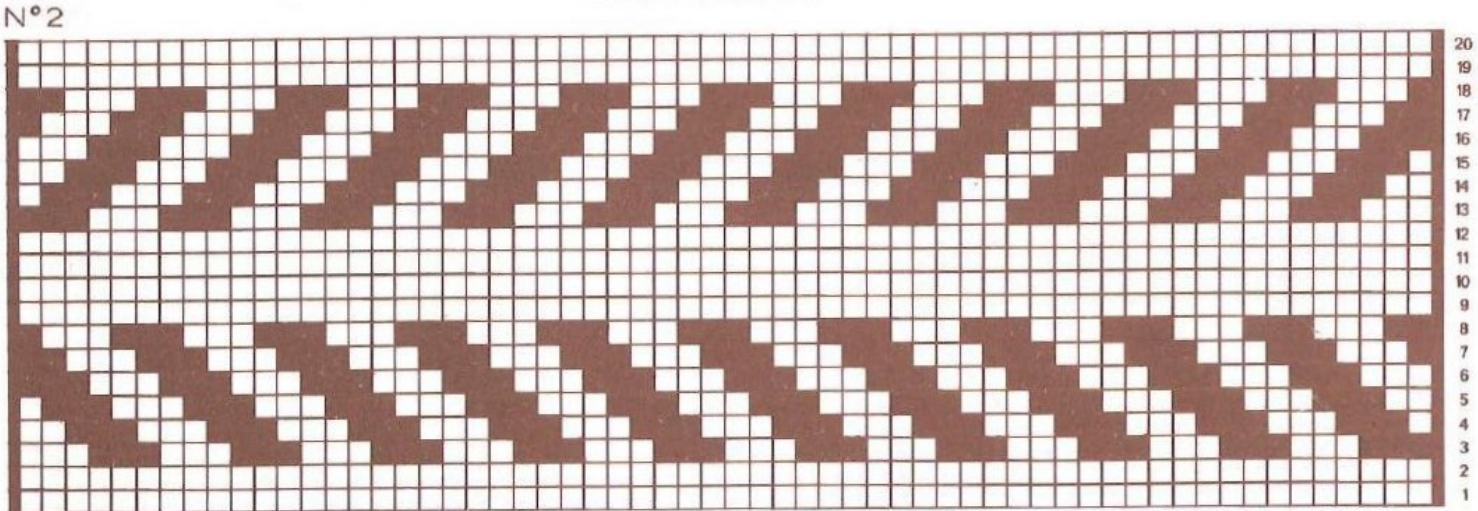
N° 1

Phildarmatic sur l'envers du travail



Maille centrale

N° 2



Maille centrale

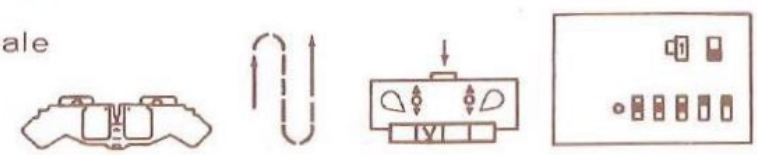
N° 3 a)

Maille centrale

N° 3 b)

□ = Fond Col. Ondine
■ = Col. Poucinet

Maille centrale



ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en Jacquard, réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 39 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage du dos, des bandes d'emman. étant semblable : se reporter à l'explication à la main.

DEVANT : Pour la machine sans sélecteur : faire le même trav. que pour la main.

Pour la machine avec sélecteur : au 134e rg **de haut. après les côtes,** rab. la m. centr. (celle-ci se trouve à la gauche du 0) et cont. sur les m. de droite, voir diagramme n° 3a. Pour les m. de gauche, voir le diagramme n° 3b (la m. 1 du diagramme réprésente toujours la m. centr. qui se trouve à la gauche du 0 soit la m. rabattue du milieu devant) .
Pour la Phildarmatic : au 134e rg **de haut. après les côtes,** rab. la m. centr. (la m. centr. du diagramme représente le milieu du devant) et cont. sur les m. de droite, voir diagramme n° 3a. Pour les m. de gauche, voir diagramme n° 3b (la m. centr. du diagramme réprésente également le milieu du devant soit la m. rabattue) .

BANDE D'ENCOLURE : Se fait en 2 parties.
Monter **a) b)** 120 m., **b) c)** 126, **e)** 130, R. n° 4,5, col. ONDINE, en montage ouvert, tric. en côtes 2/2 en plaçant **à droite,** 2 m. endr. sur l'endr., faire de ce côté à ch. rg, à 2 m. du bord : 1 fs 1 dim.
A 13 rgs **de haut.,** rab.
Tric. la seconde bande en sens inverse.
Fermer ces bandes en fines coutures.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'explication à la main.

P. M.

17

n° 82-T0-467

QUALITE PHILDAR LUXE ou PARHENON ou LUGANO

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 cm.

FOURNITURES :
a) 10 - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13 pel. col. MARINE.
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5.

EXPLICATION A LA MAIN.

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Côtes anglaises. 1er rg : tout à l'endr. **2e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double **. Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis. - **3e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. double, 1 m. endr. **. Répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. double, 1 m. lis. - Répéter toujours les 2e et 3e rgs. - **Diminutions apparentes doubles. A droite :** 1 m. lis., 1 m. endr., 1 m. double, 1 m. endr. Glisser sur l'aig. droite : la m. double avec son fil, la m. endr. et la m. double suivante avec son fil. Remettre sur l'aig. gauche : la m. double avec son fil, la m. endr., la m. double avec son fil et tric. ces 3 m. (on a 5 boucles sur l'aig.) ens.à l'endr. **A gauche :** Lorsqu'il reste 9 m. sur l'aig. gauche, glisser sur l'aig. droite : la m. double avec son fil et la m. suivante. Tric. la m. double suivante et passer les 2 m. glissées (on a 3 boucles) sur la m. tricotée. - **Maille double :** piquer l'aig., non pas dans la m. du rg que l'on est en train de tricoter, mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m., dans le rg précédent.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, aig. n° 2,5 = 29 m. et 80 rgs.
ATTENTION : NE PAS REPASSER.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

DOS : Monter **a)** 145 m. - **b)** 149 m. - **c)** 161 m. - **d)** 169 m., aig. n° 2 et tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis cont. en côtes anglaises, aig. n° 2,5 tout droit.
A 38 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 2 m. **pour ttes les tailles,** puis faire **a)** 1 dim. double ts les 6 rgs : 24 fs et ts les 8 rgs : 3 fs. - **b)** 1 dim. double ts les 6 rgs : 28 fs. - **c)** 1 dim. double ts les 4 rgs : 5 fs et ts les 6 rgs : 26 fs. - **d)** 1 dim. double ts les 4 rgs : 3 fs et ts les 6 rgs : 29 fs.
A **a)** 59,5 **b)** 59,5 - **c)** 60,5 - **d)** 61,5 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 2 fs 5 m. - **d)** 2 fs 6 m.

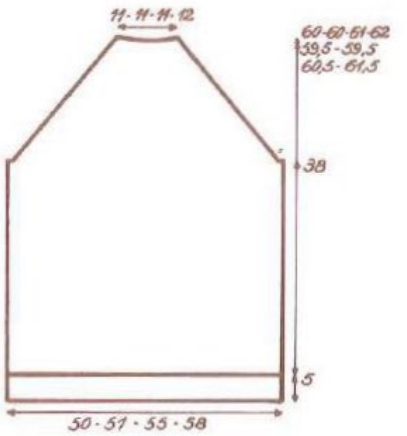
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A 38 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 2 m. **pour ttes les tailles,** , puis faire **a)** 1 dim. double ts les 6 rgs : 24 fs et ts les 8 rgs : 1 fs. - **b)** 1 dim. double ts les 6 rgs : 26 fs. - **c)** 1 dim. double ts les 4 rgs : 5 fs et ts les 6 rgs : 23 fs. - **d)** 1 dim. double ts les 4 rgs : 3 fs et ts les 6 rgs : 26 fs.
Entretemps, à **a)** 55 cm - **b)** 55 cm - **c)** 56 cm **d)** 56 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former l'encol. en rab. les **a)** et **b)** 15 m. - **c)** et **d)** 17 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 4 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 4 rgs plus haut, les 2 m. restantes. **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 1 fs 1 m. et 4 rgs plus haut, les 2 m. restantes. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 4 rgs plus haut, les 2 m. restantes.

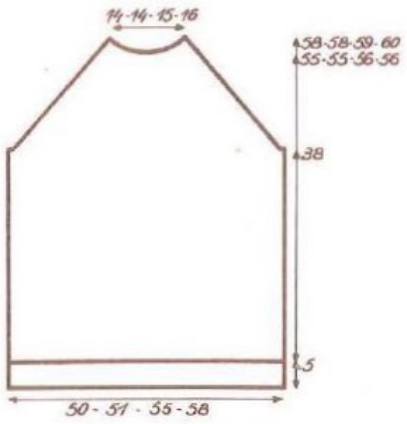
MANCHES : Monter **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 76 m., aig. n° 2, tric. 8 cm de côtes 1/1, puis répartir 17 augm. sur le rg. On a **a)** 81 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 93 m. ; cont. en côtes anglaises, aig. n° 2,5 en augm. de ch. côté : **a)** 1 m. ts les 14 rgs : 23 fs. **b)** 1 m. ts les 14 rgs : 22 fs. - **c)** 1 m. ts les 12 rgs : 14 fs et ts les 14 rgs : 11 fs. - **d)** 1 m. ts les 10 rgs : 6 fs et ts les 12 rgs : 22 fs. On a **a)** 127 m. - **b)** 131 m. - **c)** 143 m. - **d)** 149 m.
A 42 cm **de haut. après les côtes 1/1,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 2 m., puis faire 1 dim. double ts les 6 rgs : 24 f et ts les 8 rgs : 1 fs. Faire ensuite à gauche 1 dim. double ts les 8 rgs : 2fs. A droite, rab. 8 rgs plus haut : 1 fs 9 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 4 m. et 3 fs 2 m. - **b)** 1 fs 2 m., puis faire 1 dim. double ts les 6 rgs : 26 fs. Faire ensuite à gauche 1 dim. double ts les 6 rgs : 2 fs. A droite, rab. 4 rgs plus haut : 1 fs 9 m. et ts les 4 rgs : 1 fs 4 m. et 3 fs 2 m. - **c)** 1 fs 2 m., puis faire 1 dim. double ts les 4 rgs : 4fs et ts les 6 rgs : 24 fs. Faire ensuite à gauche 1 dim. double ts les 6 rgs : 3 fs. A droite, rab. 8 rgs plus haut : 1 f 11 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 4 m. et 3 fs 2 m. - **d)** 1 fs 2 m., puis faire 1 dim. double ts les 4 rgs : 3 fs et ts les 6 rgs : 26 fs. Faire ensuite à gauche 1 dim. double ts les 6 rgs : 3 fs. A droite, rab. 8 rgs plus haut : 1 fs 13 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 4 m. et 3 fs 2 m. Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

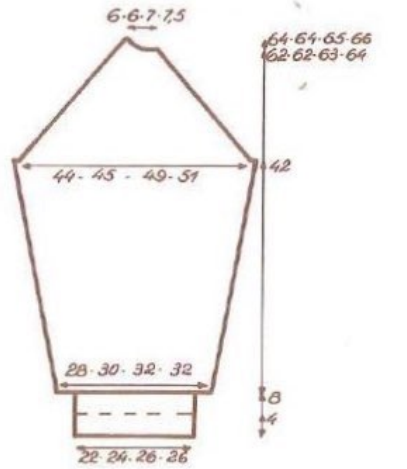
COL : Monter **a)** et **b)** 158 m. - **c)** 164 m.) - **d)** 170 m., aig. n° 2 tric. 8 cm de côtes 1/1, puis 1 rg endr. sur l'endr. et faire 3 rgs de jersey d'un autre col. Repasser aussitôt ces rgs. Laisser en attente.

ASSEMBLAGE :

Monter les manches au corps, puis faire les coutures des côtés et des manches. Replier les poignets de moitié vers l'intérieur et rab. à pts cachés. Fermer le col et le monter m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav., après avoir détricoté les rgs de couleur différente. Replier de moitié vers l'intérieur et rab. à pts cachés. Terminer par un coup de fer aux coutures.







Diminutions doubles dans les côtes anglaises.
Placement des mailles après les diminutions faites sur le bord

Placer la 3e maille de droite de chaque fonture sur la maille suivante de gauche et décaler les mailles du bord d'1 maille vers la gauche.
Placer la 3e maille de gauche de chaque fonture sur la maille suivante de droite et décaler les mailles du bord d'1 maille vers la droite.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Côtes anglaises. - Diminutions doubles : voir dessin.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, réglage n° 5,5, écartement des fontures n° 3 = 29 m. et 80 rgs.
ATTENTION : NE PAS REPASSER.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

DOS : Monter **a)** 146 m. - **b)** 150 m. - **c)** 162 m. - **d)** 170 m., R n° 4 et tric. 26 rgs de côtes 1/1. **Remettre le compteur à 0.** Cont. en côtes anglaises, R n° 5,5 tout droit.
Au 304e rg de haut., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. **pour ttes les tailles,** puis se reporter aux dim. tricot main.
Au **a)** 476e rg - **b)** 476e rg - **c)** 484e rg - **d)** 492e rg de haut., former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 2 fs 5 m. - **d)** 2 fs 6 m.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
Au 304e rg de haut., former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. **pour ttes les tailles,** puis se reporter aux dim. tricot main.
Au **a)** 440e rg - **b)** 440e rg - **c)** 448e rg - **d)** 448e rg de haut., former l'encol. en rab. les **a)** 14 m. - **b)** 14 m. - **c)** 16 m. - **d)** 16 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 4 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 4 rgs plus haut les 2 m. restantes. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 1 fs 1 m. et 4 rgs plus haut les 2 m. restantes. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m. et 4 rgs plus haut les 2 m. restantes.

MANCHES : Monter **a)** 82 m. - **b)** 88 m. - **c)** 94 m. - **d)** 94 m., montage ouvert, R n° 5,5 et tric. en côtes anglaises en augm. de ch. côté, **a)** 1 m. ts les 14 rgs : 23 fs. - **b)** 1 m. ts les 14 rgs : 22 fs. - **c)** 1 m. ts les 12 rgs : 14 fs et ts les 14 rgs : 11 fs. **d)** 1 m. ts les 10 rgs : 6 fs et ts les 12 rgs : 22 fs. On a **a)** 128 m. **b)** 132 m. - **c)** 144 m. - **c)** 150 m.
Au 336e rg **de haut. tot.,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 3 m. **pour ttes les tailles,** puis se reporter aux dim. tricot main, mais au **a)** 496e rg - **b)** 496e rg - **c)** 504e rg **d)** 512e rg **de haut. tot.,** rab. côté devant, **a)** 1 fs 8 m. **b)** 1 fs 8 m. - **c)** 1 fs 10 m. - **d)** 1 fs 12 m., puis ts les 4 rgs : 1 fs 4 m. et 3 fs 2 m. Lorsque la manche est terminée, reprendre les m. de montage, répartir 18 dim. sur le rg. Il reste **a)** 64 m. - **b)** 70 m. **c)** 76 m. - **d)** 76 m. ; tric. 40 rgs de côtes 1/1, R n° 4 et rab. les m. sans serrer.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

COL : Le tricotage étant semblable, se reporter à l' explication main.

ASSEMBLAGE :

Se reporter à l'assemblage main.

TABLEAU DES RGS : Côtes 1/1, R n° 4.
5 cm = 26 rgs.
8 cm = 40 rgs.
Côtes anglaises R n° 5,5.

38	cm	= 304 rgs.
42	cm	= 336 rgs.
55	cm	= 440 rgs.
56	cm	= 448 rgs.
58	cm	= 464 rgs.
59	cm	= 472 rgs.
59,5	cm	= 476 rgs.
60	cm	= 480 rgs.
60,5	cm	= 484 rgs.
61	cm	= 488 rgs.
61,5	cm	= 492 rgs.
62	cm	= 496 rgs.
63	cm	= 504 rgs.
64	cm	= 512 rgs.
65	cm	= 520 rgs.
66	cm	= 528 rgs.

G.M.

18

n° 82-TO-466

QUALITE DEDICACE ou SAGITTAIRE.

CABAN

TAILLES : a) 36N. - **b)** 38N. - **c)** 42N. - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES : a) 9 pel. - **b)** 10 - **c)** 11 - **d)** 12 col. BLEU NUIT.
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 8 boutons.

POINTS EMPLOYES :

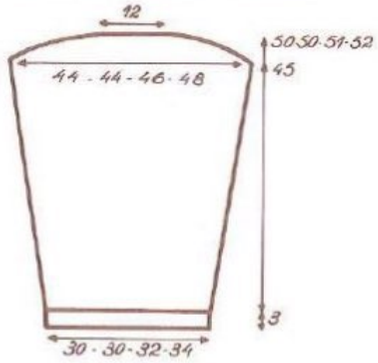
Côtes 1/1- Maille double à l'endr. : Faire une m. endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig. mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent. Laisser tomber cette m. de l'aig. gauche. **Côtes perlées :** Sur un nombre de m. impair : **1er rg :** endr. du trav. : 1 m. lis. ** 1 m. endr., 1 m. env., ** répéter de ** à ** et terminer par une m. endr., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis.; ** 1 m. env., 1 m. double, ** répéter de ** à ** et terminer par 1 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2 rgs.

ECHANTILLON :

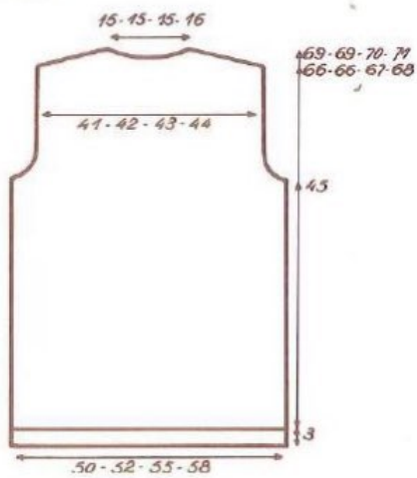
Un carré de 10 cm de côté, en côtes perlées, aig. n° 3 = 21 m. et 48 rgs.
Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

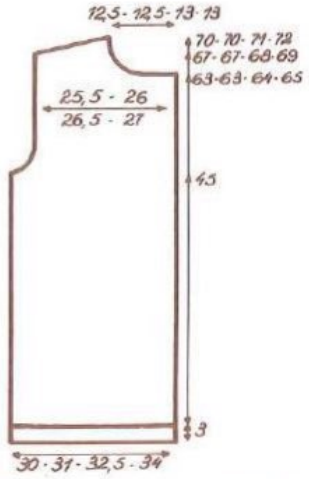
EXECUTION :

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 64 m. - **c)** 68 - **d)** 72, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm. Cont. en côtes perlées, aig. n° 3, en faisant 1 augm. sur le 1er rg.
On a **a)** et **b)** 65 m. - **c)** 69 - **d)** 73.
Augm. de ch. côté, ts les 12 rgs : 5 fs 1 m., puis ts les 14 rgs : 10 fs 1 m.
On a **a)** et **b)** 95 m. - **c)** 99 - **d)** 103.
A 45 cm **de haut. de côtes perlées,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 10 fs 3 m. et 2 fs 2 m. - **c)** 8 fs 3 m. et 6 fs 2 m. - **d)** 4 fs 3 m. et 13 fs 2 m.
Il reste 27 m. que l'on rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 107 m. - **b)** 111 - **c)** 117 - **d)** 123, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm.
Cont. en côtes perles, aig. n° 3.
A 45 cm **de haut. de côtes perlées,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. -**d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 87 m. - **b)** 89 - **c)** 91 - **d)** 93.
A **a)** et **b)** 66 cm - **c)** 67 - **d)** 68 **de haut. de côtes perlées** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **b)** 3 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** et **d)** 2 fs 3 m. et 6 fs 4 m. **entre-temps :** à **a)** et **b)** 68 cm - **c)** 69 - **d)** 70 **de haut .de côtes perlées** ,former l'encol. en rab. **a) b) c)** les 11 m. centr. - **d)** 13, puis cont. un côté à la fois en rab. côté encol., 2 rgs plus haut : 1 fs 10 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.





DEVANT : Monter **a)** 65 m. - **b)** 67 - **c)** 71 - **d)** 73, aig. n° 2,5 , tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 3 cm.
Cont. en côtes perlées, aig. n° 3.
A 5 cm, 15, 25, 35, **de haut. de côtes perlées,** former 2 boutonnières de 2 m. sur le même rg. la 1ère à 3 m. du bord droit, puis la seconde espacée de 14 m.
A 45 cm **de haut. de côtes perlées,** former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 f s 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 54 m. - **b)** 55 - **c)** 57 - **d)** 57.
A **a)** et **b)** 63 cm - **c)** 64 - **d)** 65 **de haut. de côtes perlées,** former l'encol. en rab. à droite : 1 fs 10 m., puis ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., et 3 fs 1 m. - **c)** et **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., et 4 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 67 cm - **d)** 68 - **e)** 69 **de haut. de côtes perlées,** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Tric. le second côté en sens inverse.

BANDES DES DEVANTS : Monter **a)** et **b)** 153 m. - **c)** 155 - **d)** 157, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. de jersey endr. sur l'endr. de ch. côté.
A 3 cm de haut., tric. 1 rg env. sur l'endr. sur les **a)** et **b)** 63 m. - **b)** 65 - **c)** 67 de droite, puis en m. endr. sur les m. restantes, tric. ensuite 3 rgs de jersey avec un fil de couleur et laisser en attente .Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. une seconde bande en sens inverse pour les rgs de jersey.

BANDE D ENCOLURE : Monter **a)** et **b)** 119 m. - **c)** 123 - **d)** 125, aig. n° 2,5 et faire le même trav. que pour les bandes des devants. tric. 1 rg endr. sur l'endr. sur les 40 m. de ch. extrémité et en m. env. sur les m. centr. (ceci pour le revers). Tric. ensuite avec un fil de couleur et terminer comme pour les bandes des devants.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches.
Monter celles -ci aux emman. Coudre les bandes le long des devants, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. pour les 90 m. du bas et sur l'env. du trav. pour les m. restantes, ceci pour le revers (détricoter les rgs de couleur différentes). Coudre de la même façon la bande d'encolure , les 40 m. des extrémités sur l'env. du trav. et les m. centr. sur l'endr. du trav. Coudre les boutons .
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

Y.C.

19

n° 82.T0.465

QUALITES SOBRIA ET SUNSET

PULL.

Tailles : **a)** 36 N. - **b)** 38 N. - **c)** 42 N. - **d)** 46 N.
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99.

FOURNITURES :
a) et **b)** 12 pel. - **c)** 13 - **d)** 15 de SOBRIA COL.MARINE, et pour toutes les tailles : 1 boule de SUNSET COL. OR.
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 1 crochet n° 2,5 - 1 arrêt de mailles.
1 petit bouton.

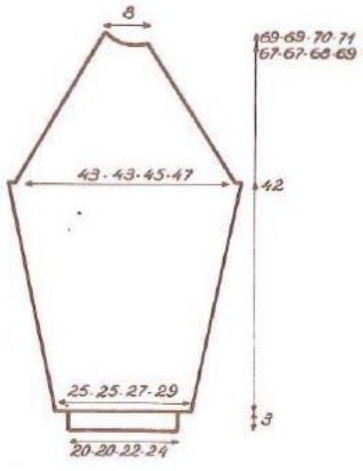
EXPLICATION A LA MAIN.

POINTS EMPLOYES :

côtes 2/2 - Jersey endr. - Augmentations apparentes à 3 m. des bords. - Diminutions simples et doubles apparentes à 3 et 4 m. des bords. - Mailles serrées - Picot : ** 3 m. serrées, 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la 1ère des 3 m. en l'air. ** Répéter de ** à **

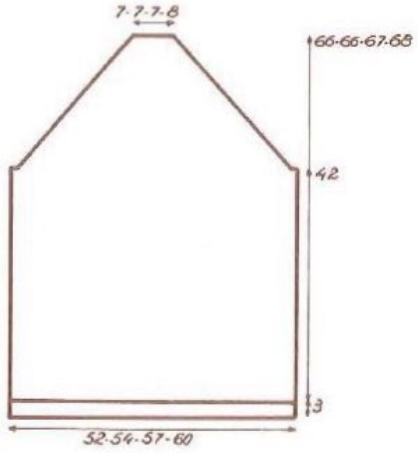
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, qualité SOBRIA, aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

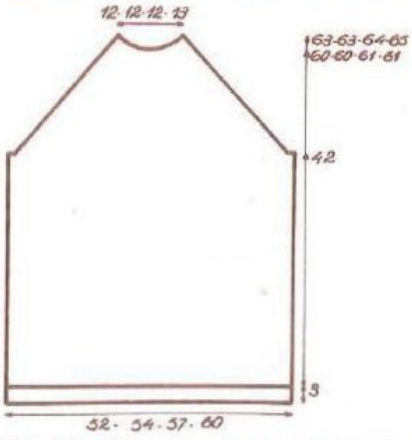


EXECUTION.

MANCHES : Col. MARINE. Monter **a)** et **b)** 50 m. - **c)** 58 - **d)** 62, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 : 5 rgs, puis 2 rgs en SUNSET tric. double, et 5 rgs MARINE.
Cont. en jersey, col. MARINE, aig. n° 3, en répartissant **a)** et **b)** 12 augm. - **c)** et **d)** 10 sur le 1er rg.
On a **a)** et **b)** 62 m. - **c)** 68 - **d)** 72.
Faire de ch. côté, ts les 6 rgs : 23 fs 1 augm.
On a **a)** et **b)** 108 m. - **c)** 114 - **d)** 118.
A 42 cm **de haut de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté : 1 fs 4 m., puis 2 rgs plus haut : augm. de ch. côté : 1 fs 4 m. (qui serviront de sous patte) **EN MEME TEMPS :** faire de ch. côté à **4 m. des bords a)** et **b)** ts les 3 rgs : 9 fs 1 dim. puis ts les 2 rgs : 30 fs 1 dim.
c) ts les 3 rgs : 5 fs 1 dim. puis ts les 2 rgs : 37 fs 1 dim.
d) ts les 3 rgs : 5 fs 1 dim., puis ts les 2 rgs : 39 fs 1 dim.
puis **à gauche** pour toutes les tailles : 2 fs 1 dim. et **à droite,** rab. ts les 2 rgs : 2 fs 9 m. et 1 fs 8 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.
Le plus petit côté correspond au devant.



DOS : Col. MARINE, monter **a)** 130 m. - **b)** 138 - **c)** 142 - **d)** 150, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 , 12 rgs comme pour les manches.
Cont. en col. MARINE et en jersey, aig. n° 3.
A 42 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 4 m., puis ts les 2 rgs : **à 3 m. des bords :** a) alternativement, 1 dim. simple, 1 dim. double : 10 fs, puis 22 fs 1 dim. simple. -
b) alternativement 1 dim. simple, 1 dim. double : 14 fs puis 14 fs 1 dim. simple.
c) alternativement 1 dim. simple, 1 dim. double : 14 fs, puis 16 fs 1 dim. simple.
d) alternativement 1 dim. simple, 1 dim. double : 15 fs, puis 16 fs 1 dim. simple.
Il reste **a), b), c)** 18 m. - **d)** 20, que l'on rab.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 42 cm **de haut. de jersey** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 4 m., puis ts les 2 rgs : **à 3 m. des bords : a)** alternativement 1 dim. simple, 1 dim. double : 10 fs puis 16 fs 1 dim. simple.
b) alternativement, 1 dim. simple, 1 dim. double : 14 fs puis 8 fs 1 dim. simple.
c) alternativement 1 dim. simple, 1 dim. double : 14 fs puis 10 fs 1 dim. simple.
d) alternativement, 1 dim. simple, 1 dim. double : 15 fs, puis 10 fs 1 dim. simple.
ENTRE-TEMPS : A **a)** et **b)** 60 cm - **d)** et **d)** 61 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 10 m. centr., puis cont. 1 côté à la fois en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 3 m. et 2 fs 2 m. - **d)** 1 fs 3 m. et 4 fs 2 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

COL : Monter **a), b), c)** 100 m. - **d)** 138, aig. n° 3, tric. en jersey, 10 cm, puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Le long des biais de raglan, dos et devant, faire

1 rg de picot crochet n° 2,5 en SUNSET, tric. double.
Monter les manches au corps par le raglan ,en posant le dos et le devant sur les m. de sous patte des manches. Prévoir une ouverture de 5 cm dans le dos.
Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre le col. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Le replier sur l'env. et maintenir à pts d'ourlet. Le long de la cassure, faire 1 rg de m. serrées col. MARINE, crochet n° 2,5, Casser le fil et faire sur les m. serrées 1 rg de picot en SUNSET tric. double. Coudre 2 pressions le long de l'ouverture dos. Faire 1 bride boutonnière et coudre 1 bouton pour fermer le col. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Augmentations apparentes à 3 m. des bords. -Diminutions simples et doubles à 3 ou 4 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en Jersey, qualité SOBRIA, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

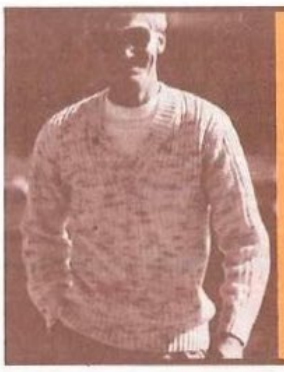
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

L'éxécution étant semblable, se reporter à l'explication main.
Les côtes 2/2 se tricotent au R. n° 6,5.

TABLEAU DES RGS :

42 cm = 152 rgs.	
60 cm = 216 rgs.	67 cm = 242 rgs.
61 cm = 220 rgs.	68 cm = 245 rgs.
63 cm = 226 rgs.	69 cm = 248 rgs.
64 cm = 230 rgs.	70 cm = 252 rgs.
65 cm = 234 rgs.	71 cm = 256 rgs.
66 cm = 238 rgs.	Y.C.



20

n°82-T0-497

QUALITE DISCRETION ou PRONOSTIC

PULL

TAILLES : Juniors **a)** 15 ans - **b)** 17
Hommes : **c)** Petite (44) - **d)** Moyenne (48) - **e)** Grande (52)
Tours de poitrine : **a)** 86 cm - **b)** 90 - **c)** 96 - **d)** 104 - **e)** 112

FOURNITURES :
a) et **b)** 9 pel. - **c)** et **d)** 10 - **e)** 11 col. COQUILLE.
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN :

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Point de croquet : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 11 plus 7 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. lis.
2e et 4e rg : 1 m.lis., 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr. ** 4 m. env., 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 3 m. env., 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. lis.
Répéter toujours du 1er au 4e rg.

ECHANTILLONS :

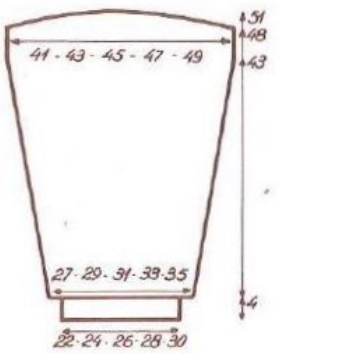
Un carré de 10 cm de côté en point de croquet, aig. n° 3 = 34 m. et 36 rgs.
Ce nombre de m. est obtenu en ouvrant très peu l'échantillon en largeur.
10 cm de côtes 2/2 aig. n° 2,5 = 25 m.
Repasser très légèrement sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

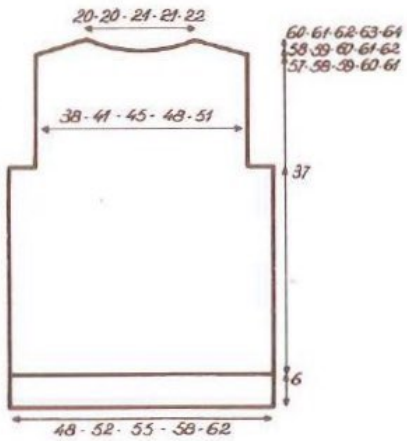
EXECUTION

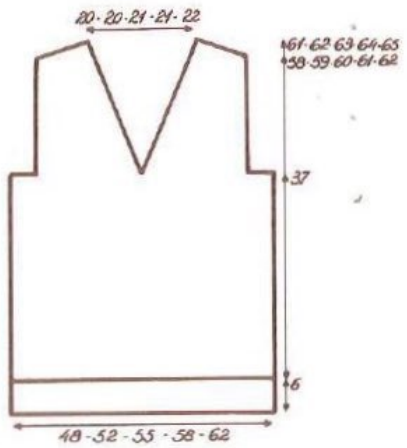
MANCHES : Monter **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70 - **e)** 74 aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 4 cm. Cont. aig. n° 3 en pt de croquet en répartissant sur le 1er rg **a)** 34 augm. - **b)** 36 - **c)** 40 - **d)** 42 -e) 46. On a **a)** 92 m. - **b)** 98 - **c)** 106 - **d)** 112 - **e)** 120.
Commencer de la façon suivante **a)** 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., puis répéter de ** à ** (voir pts employés).- **b)** 3 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., puis répéter de ** à ** - **c)** répéter de ** à ** - **d)** 3 m. endr., puis répéter de ** à ** - **e)** 3 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr. 1 m. endr., puis répéter de ** à ** .
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 8 rgs 9 fs 1 m. et ts les 6 rgs 13 fs 1 m. On a **a)** 136 m. - **b)** 142 - **c)** 150 - **d)** 156 - **e)** 164.
A 43 cm **de haut. après les côtes,** marquer les m. lis. d'un fil de couleur.
A 48 cm **de haut. après les côtes,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 8 m. et 1 fs 9 m. - **b)** 2 fs 8 m. et 4 fs 9 m. - **c)** 4 fs 9 m. et 2 fs 10 m. - **d)** 1 fs 9 m. et 5 fs 10 m. - **e)** 3 fs 10 m. et 3 fs 11 m. Il reste 38 m., rab. Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 122 m. - **b)** 130 - **c)** 138 - **d)** 146 **e)** 158 aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 6 cm. Cont. en pt de croquet aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg **a)** 44 augm. - **b)** 47 - **c)** 50 - **d)** 53 - **e)** 52, et en commençant de la façon suivante : 1 m. lis., 3 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., puis répéter de ** à ** .
On a **a)** 166 m. - **b)** 177 - **c)** 188 - **d)** 199 - **e)** 210.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté 1 fs 18 m. Il reste **a)** 130 m. - **b)** 141 **c)** 152 - **d)**163 - **e)** 174.
A **a)** 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 60 - **e)** 61 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 5 fs 5 m. et 1 fs 6 m. - **b)** 6 fs 6 m. - **c)** 2 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **d)** 3 fs 7 m. et 3 fs 8 m. - **e)** 5 fs 8 m. et 1 fs 9 m.
ENTRE-TEMPS à **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a)** 24 m. centr. **b)** 25 - **c)** 26 - **d)** 27 - **e)** 28. Cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs **a)** et **b)** 2 fs 6 m. et 2 fs 5 m. - **c)** et **d)** 3 fs 6 m. et 1 fs 5 m. - **e)** 4 fs 6 m. Terminer le second côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 122 m. - **b)** 130 - **c)** 138 - **d)** 146 - **e)** 158, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 6 cm. Cont. en pt de croquet aig.n° 3 en répartissant sur le 1er rg **a)** 46 aug - **b)** 49 - **c)** 52 - **d)** 55 - **e)** 54 et en commençant de la façon suivante : 1 m. lis. 1 m. endr., 3 m. env., 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr., puis répéter de ** à ** .







On a **a)** 168 m. - **b)** 179 - **c)** 190 - **d)** 201 - **e)** 212.
A 37 cm **de haut. après les côtes, en même temps,** former les emman. et l'encol.

Diagramme main.

⊟ = m. envers sur l'endr., m. endroit sur l'envers.
◫ = m. endroit sur l'endroit, m. envers sur l'envers
⊙ = jeté
◪ = surjet simple endroit.
◱ = 2 m. ens. à l'endroit

Pour l'emman. rab. de ch. côté 1 fs 19 m. pour l'encol. séparer le trav. en deux (en rab. la m. centr. pour les tailles **b)** et **d)**) et dim. côté séparation **a)** ts les 2 rgs 19 fs 1 m. et ts les 3 rgs 15 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs 15 fs 1 m. et ts les 3 rgs 19 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs 19 fs 1 m. et ts les 3 rgs 17 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs 15 fs 1 m. et ts les 3 rgs 21 fs 1 m. - **e)** ts les 2 rgs 17 fs 1 m. et ts les 3 rgs 21 fs 1 m.
ENTRE-TEMPS à **a)** 58 cm - **b)** 59 - **c)** 60 - **d)** 61 - **e)** 62 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule à droite comme au dos.
Terminer le second côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 184 m. - **b)** 188 - **c)** 196 - **d)** 200 - **e)** 208, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. de ch. côté pendant 4 cm., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules. Monter les manches aux emman. et coudre la partie comprise depuis les fils se couleur et le haut de la manche aux m. rabattues au corps. Faire les coutures des côtés et des manches. Monter la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. en croisant la bande à la pointe.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Point de croquet : Nombre de m. pour la symétrie multiple de 11 plus 7 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.

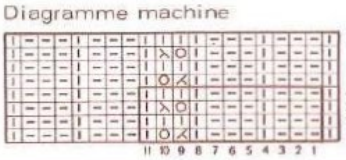
Le trav. se présentant sur l'env., disposer les m. de la façon suivante : en partant de la droite : 1 m. lis., ** 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 4 m. env. ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 m. lis.
1) dans ch. groupe de 11 m., poser la 10e sur la 9e, laisser les aig. libérées en position de trav., tric. 2 rgs.
2) dans ch. groupe de 11 m., poser la 9e sur la 10e, laisser les aig. libérées en position de trav., tric. 2 rgs.
Répéter toujours les mouvements 1 et 2.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté en pt de croquet, R n° 8 sur fonture avant, R n° 7 sur fonture arrière, écartement des fontures n° 3 = 34 m. et 36 rgs.
Ce nombre de m. est obtenu en ouvrant très peu l'échantillon en largeur.
10 cm de côtes 2/2 R n° 7 = 25 m.
Repasser très légèrement sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

Le trav. se présentant sur l'envers de l'ouvrage :
fonture avant, m. n° 1, 2, 3, 5, 6, 7.
fonture arrière, m. n° 4, 8, 9, 10, 11.

Diagramme machine



EXECUTION

Les tricoteuses machine ne pourront executer que les tailles **a)** et **b).** le nombre de m. pour les tailles **c) d)** et **e)** étant supérieur à 180.
Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.
Toutefois, nous conseillons de commencer par le pt de croquet, montage ouvert. Il suffira de reprendre les m. de montage et de répartir des dim. au lieu d'augm.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 2/2 R n° 7
4 cm = 18 rgs
6 cm = 26 rgs
Pt de croquet R n° 8 et R n° 7
37 cm = 133 rgs
43 cm = 155 rgs
48 cm = 173 rgs
57 cm = 205 rgs
58 cm = 209 rgs
59 cm = 212 rgs
60 cm = 216 rgs
61 cm = 220 rgs
62 cm = 223 rgs
63 cm = 227 rgs
64 cm = 230 rgs
65 cm = 234 rgs

M.M.L

□ = m. envers sur l'envers
▣ = m. endroit sur l'envers
⧄ = poser la m. de gauche sur la m. de droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.
⧅ = poser la m. de droite sur la m. de gauche, laisser l'aig. libérée en position de trav.

21

n°82-T0-503

QUALITE INVERNESS ou SHOOT

BLOUSON

TAILLES : Juniors : **a)** 17 ans - Hommes : **b)** PETITE (44), **c)** MOYENNE (48) et **d)** GRANDE (52)
Tours de poitrine : **a)** 90 cm, **b)** 96, **c)** 104, **d)** 112

FOURNITURES : a) 19 pel. - **b)** et **c)** 21 - **d)** 22 col. ECRU
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4,5 - Arrêt de mailles - 5 boutons - Aiguille à torsade.

EXPLICATION

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Tortillons : nombre de m. pour la symétrie : multiple de 10 plus 3 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., fil derrière, 1 m. glissée à l'env., 2 m. endr., 1 m. env., 2 m. endr., 1 m. glissée à l'env. ** . Répéter de ** à ** et terminer par 3 m. env., 1 m. lis.
2e rg : 1 m. lis., 3 m. endr., ** 1 m. glissée à l'env., 2 m. env., 1 m. endr., 2 m. env., 1 m. glissée à l'env., 3 m. endr. ** . Répéter de ** à ** et terminer par 1 m. lis.
3e rg : 1 m. lis., ** 3 m. env., glisser la m. en attente sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis la m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. la m. en attente, puis les 2 m. de l'aig. à torsade ** . Répéter de ** à ** et terminer par 3 m. env., 1 m. lis.
4e rg : tric. les m. comme elles se présentent.
Répéter toujours ces 4 rgs.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt de tortillons, aig. n° 4,5 = 25 m. et 27 rgs.
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Aig. n° 4, monter **a)** 125 m., **b)** 135, **c)** 145, **d)** 159 et tric. en côtes 1/1 en plaçant **a)** et **c)** 1 m. env. - **b)** et **d)** 1 m. endr. à ch. extrémité.

□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers
▣ = Maille envers sur l'endroit, maille endroit sur l'envers.
⊠ = Maille glissée à l'envers sur l'endroit comme sur l'envers.
⧄ = Glisser 1 maille sur une aiguille à torsade placée devant, tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis la maille de l'aiguille à torsade.
⧅ = Glisser 2 mailles sur une aiguille à torsade placée derrière, tricoter à l'endroit la maille suivante, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

A 6 cm, aig. n° 4,5, cont. en pt fantaisie en plaçant à ch. extrémité : **a), b)** et **c)** 1 m. lis., 3 m. env. (comme dans les pts employés) - **d)** 1 m. lis. 3 m. torsadées, 1 m. env., 3 m. torsadées puis comme les pts employés.
A 37 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 105 m., **b)** 115, **c)** 121, **d)** 123 et on a à ch. extrémité **a)** et **b)** 1 m. lis., 3 m. env. - **c)** 1 m. lis., 1 m. env., 3 m. torsadées, 1 m. env., 3 m torsadées - **d)** 1 m. lis., 2 m. env., 3 m. torsadées, 1 m. env., 3 m. torsadées.
A **a)** 58 cm, **b)** 59, **c)** 60, **d)** 61 **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 5 m. - **b)** 3 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - **c)** et **d)** 7 fs 6 m.
ENTRETEMPS, à **a)** 62 cm, **b)** 63, **c)** 64, **d)** 65 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 11 m. centr. et cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 6 m. - **b)** et **c)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m. - **d)** 2 fs 7 m.

DEVANT GAUCHE : Fond de poche : aig. n° 4,5, monter 32 m. et tric. en jersey pendant 8 cm ; laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Aig. n° 4, monter **a)** 69 m., **b)** 72, **c)** 79, **d)** 82 et tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. endr. à gauche
A 6 cm, aig. n° 4,5, cont. en pt fantaisie en plaçant à droite, côté couture, **a), b)** et **c)** 1 m. lis., 3 m. torsadées, 1 m. env., 3 m. torsadées puis comme les pts employés - **d)** 1 m. lis., 3 m. env. On a milieu devant, **a), c)** et **d)** 1 m. lis., 3 m. torsadées, 1 m. env., 3 m. torsadées - **b)** 1 m.lis., 3 m. env.

PRESQU'EN MEME TEMPS, former l'emman., la fente de poche et l'encol.
A 37 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab., à droite, ts les 2 rgs : **a)** et **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. On est, côté emman., au même endr. du pt fantaisie qu'au dos.
A 38 cm **de haut. après les côtes,** former la fente de poche : en partant du milieu devant, tric. 14 m. ; laisser les 32 m. suivantes en attente sur un fil ou un arrêt de mailles, placer les 32 m. du fond de poche et tric. les m. restantes.
A **a)** 39 cm, **b)** 41, **c)** et **d)** 38 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. à gauche, 1 m., puis ts les 4 rgs : encore **a)** 16 fs 1 m., **b)** 15 fs 1 m., **c)** 17 fs 1 m., **d)** 18 fs 1 m.
A **a)** 59 cm, **b)** 60, **c)** 61, **d)** 62 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule, à droite, comme au dos.
Reprendre les m. de la poche ; ajouter 1 m. de ch. côté pour la couture et dim. 1 m. au milieu. On a 33 m. Tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité pendant 2,5 cm et rab.

DEVANT DROIT : Faire le même trav. en sens inverse et sans la poche.

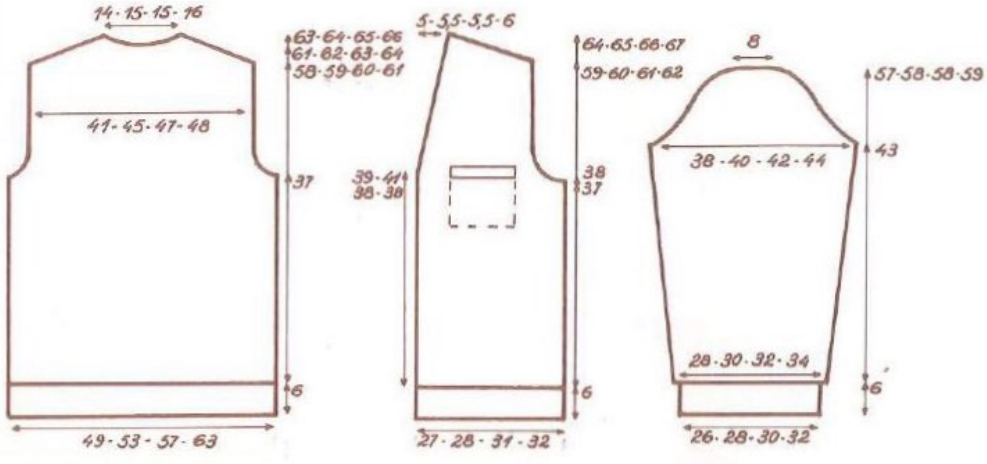
MANCHES : Aig. n° 4, monter **a)** 68 m., **b)** 72, **c)** 76, **d)** 82 et tric. en côtes 1/1.
A 6 cm, aig. n° 4,5, cont. en pt fantaisie en répartissant 5 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 73 m., **b)** 77, **c)** 81, **d)** 87. Placer aux extrémités **a)** 1 m. lis., 2 m. env. au lieu de 3 - **b)** 1 m. lis., 4 m. env. au lieu de 3 - **c)** 1 m. lis., 3 m. torsadées, puis comme les pts employés - **d)** 1 m. lis., 2 m. endr., 1 m. env., 3 m. torsadées, puis comme les pts employés.
Augm. de ch. côté, ts les 8 rgs : 13 fs 1 m. On a **a)** 99 m., **b)** 103, **c)** 107, **d)** 113.
A 43 cm **de haut. après les côtes,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 13 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 1 fs 3 m., 14 fs 2 m., 2 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m., 17 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **d)** 1 fs 3 m., 17 fs 2 m., 1 fs 1 m., 1 fs 2 m., 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. Il reste 19 m. que l'on rabat en une fs.
Faire la seconde manche semblable.

BANDE DE BOUTONNAGE ET COL : 11 m. de côtes 1/1, aig. n° 3,5, **calculées bien étirées** = 26 rgs
Aig. n° 3,5, monter 11 m. et tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à droite et en ne tricotant qu'une fs sur 2 la dernière de ces 2 m. (la tric. à ch. fin de rg et la glisser au début de ch. rg). Ceci pour une plus belle lis.
A **a)** 45 cm, **b)** 47, **c)** et **d)** 44 **de haut. tot.,** commencer l'encol. en augm., **à gauche,** 1 m., puis **a)** ts les 2 rgs : 2 fs 1 m et alternativement, ts les 2 et 4 rgs : 21 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 4 fs 1 m. et alternativement ts les 2 et 4 rgs : 19 fs 1 m. - **c)** alternativement ts les 2 et 4 rgs : 23 fs 1 m. - **d)** alternativement ts les 2 et 4 rgs : 18 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 5 fs 1 m. On a 35 m. Les laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande en «glissant» la 1ère m. **de gauche,** et en répartissant 5 boutonnières de 3 rgs de la façon suivante : **a)** 6 rgs, **b), c)** et **d)** 8 ; 3 rgs boutonnière, puis espacer les 4 boutonnières suivantes par **a)** 24 rgs - **b)** 25 - **c)** et **d)** 23.
Cont. ensuite comme pour la 1ère bande en faisant les augm. **à droite.**
Tric. sur les 2 bandes en augm. **a)** 31 m., **b)** et **c)** 33, **d)** 35 **côté augm.** pour l'encol. dos. On a **a)** 101 m., **b)** et **c)** 103, **d)** 105. Faire 4 cm, puis à nouveau 4 cm aig. n° 4. A 8 cm, rab. souplement.

ASSEMBLAGE

Coudre le fond de poche à pts lâches et invisibles, puis les côtes de poche. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre les bandes de boutonnage et le col à pts invisibles. Coudre les boutons et terminer par un coup de fer aux coutures.

C.V.



22

n° 82-TO-454

QUALITE PARTHENON ou PHILDAR LUXE

ROBE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 7 pel. - **b)** 8 - **c)** 9 - **d)** 10 col. SAHARA
1 pel. dans chacun des col. suivants pour ttes les tailles :
VANILLE - BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

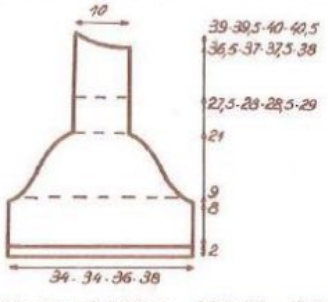
Côtes 2/2 - Jersey

ECHANTILLON :

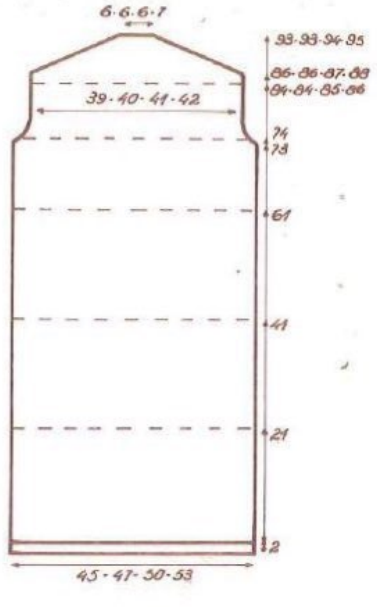
Un carré de 10 cm de côté, en jersey aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide .
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** et **b)** 102 m. - **c)** 110 - **d)** 114, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2 cm.
Cont. en jersey aig. n° 2,5
A 8 cm **de haut. de jersey,** former l'arrondi en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs **a)** et **b)** 5 fs 2 m., 18 fs 1 m. 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 9 fs 2 m., 14 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 11 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 30 m. Cont. droit.
ENTRE-TEMPS à 9 cm **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. BLANC.
A 21 cm **de haut. de jersey** tric. 2 rgs col. VANILLE.
A **a)** 27,5 cm - **b)** 28 - **c)** 28,5 - **d)** 29 **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. BLANC.
A **a)** 36,5 cm - **b)** 37 - **c)** 37,5 - **d)** 38 **de haut. de jersey,** rab. à droite ts les 2 rgs 1 fs 12 m., 2 fs 5 m. et 2 fs 4 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.



DOS : Monter **a)** 134 m. - **b)** 142 - **c)** 150 - **d)** 162 aig. n° 2 col. SAHARA, tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 2 cm.
Cont. en jersey aig. n° 2,5
A 21 cm **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. Vanille.
A 41 cm **de haut. de jersey,** tric 2 rgs col. BLANC.
A 61 cm **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. VANILLE.
A 73 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 2 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 118 m. - **b)** 120 - **c)** 124 - **d)** 128.



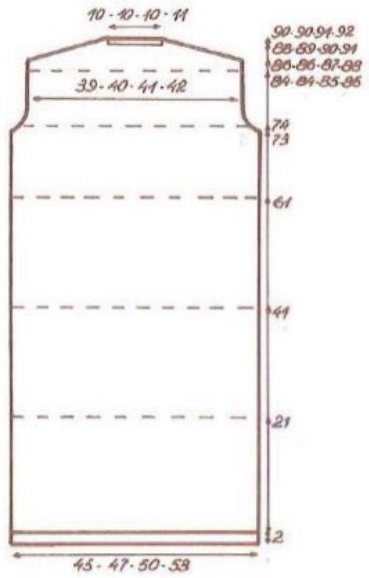
ENTRE-TEMPS à 74 cm **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. BLANC.
A **a)** et **b)** 84 cm - **c)** 85 - **d)** 86 **de haut. de jersey,** tric. 2 rgs col. VANILLE.
A **a)** et **b)** 86 cm - **c)** 87 - **d)** 88 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 6 fs 3 m. et 8 fs 4 m. - **b)** 5 fs 3 m. et 9 fs 4 m. - **c)** et **d)** 3 fs 3 m. et 11 fs 4 m. Il reste **a) b)** et **c)** 18 m. - **d)** 22. Rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** et **b)** 86 cm - **c)** 87 - **d)** 88 **de haut. de jersey,** biaiser les épaules, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs **a)** 4 fs 5 m. et 4 fs 6 m. - **b)** 3 fs 5 m. et 5 fs 6 m. - **c)** et **d)** 1 fs 5 m. et 7 fs 6 m.
ENTRE-TEMPS à **a)** et **b)** 89 cm - **c)** 90 - **d)** 91 **de haut. de jersey,** tric. les **a) b)** et **c)** 30 m. centr. - **d)** 34 en côtes 2/2 en plaçant 2 m. env. de ch. côté pendant 1 cm . Rab.

COL : Monter **a) b)** et **c)** 124 m. - **d)** 128 col. SAHARA, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en plaçant 3 m. endr. de ch. côté pendant 7 cm. Rab. souplement.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtes et des manches. Monter celles-ci aux emman. et coudre les pattes d'épaules. Coudre le col le long des pattes d'épaule et de l'encol. dos. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.



EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey.

ECHANTILLON :

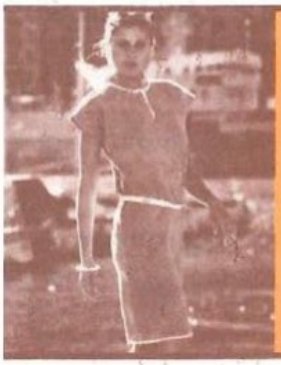
Un carré de 10 cm de côté, R n° 6,5, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 2/2 R n° 4
2 cm = 10 rgs
7 cm = 36 rgs
Jersey R n° 6,5

8	cm =	32 rgs	40,5	cm =	162 rgs
9	cm =	36 rgs	41	cm =	164 rgs
21	cm =	84 rgs	61	cm =	244 rgs
27,5	cm =	110 rgs	73	cm =	292 rgs
28	cm =	112 rgs	74	cm =	296 rgs
28,5	cm =	114 rgs	84	cm =	336 rgs
29	cm =	116 rgs	85	cm =	340 rgs
36,5	cm =	146 rgs	86	cm =	344 rgs
37	cm =	148 rgs	87	cm =	348 rgs
37,5	cm =	150 rgs	88	cm =	352 rgs
38	cm =	152 rgs	89	cm =	356 rgs
39	cm =	156 rgs	90	cm =	360 rgs
39,5	cm =	158 rgs	91	cm =	364 rgs
40	cm =	160 rgs	M.M.L		



23

n° 82-TO-455

QUALITES SOBRIA OU PRONOSTIC et PHILDAR LUXE

ROBE

TAILLES : **a)** 36N, **b)** 38N, **c)** 42N, **d)** 46N, **e)** 48N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm, **b)** 87, **c)** 93, **d)** 99, **e)** 102
Tours de hanches : **a)** 92 cm, **b)** 95, **c)** 101, **d)** 107, **e)** 110

FOURNITURES :
a) et **b)** 10 pel. - **c)** 11 - **d)** et **e)** 12, qualité SOBRIA, col. AIGUE-MARINE
Pour toutes les tailles : 1 pel. qualité PHILDAR LUXE, col. BLANC
2 aig. n° 3 - un crochet n° 2,5 - 1 pression - arrêt de mailles

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

Jersey - Mailles serrées - Picot : * 3 m. serrées, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans la 1ère m. en l'air * . Répéter de * à * .

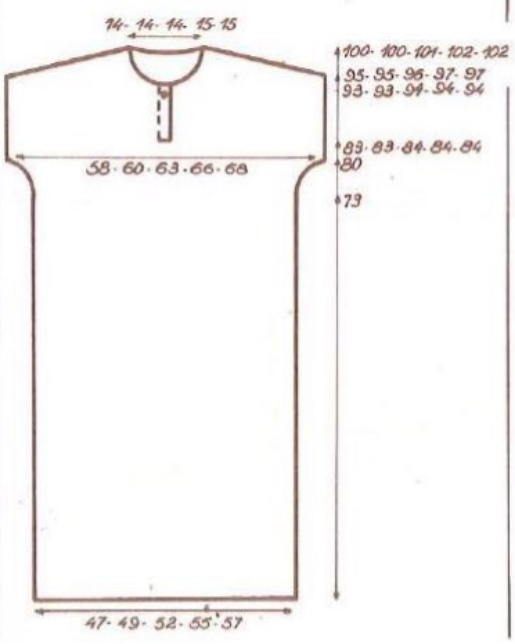
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Aig. n° 3, monter **a)** 118 m., **b)** 124, **c)** 130, **d)** 138 **e)** 144 et tric. en jersey.
A 73 cm **de haut. tot.,** augm. de ch. côté pour les petites manches 1 m., puis ts les 4 rgs : encore 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 1 fs 1 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 4 m.
On a **a)** 146 m., **b)** 152, **c)** 158, **d)** 166, **e)** 172
A **a)** et **b)** 95 cm, **c)** 96, **d)** et **e)** 97 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 5 m. et 5 fs 6 m. - **b)** 2 fs 5 m. et 8 fs 6 m. - **c)** 9 fs 6 m. et 1 fs 7 m. **d)** 6 fs 6 m. et 4 fs 7 m. - **e)** 3 fs 6 m. et 7 fs 7 m.
ENTRETEMPS, à **a)** et **b)** 99 cm, **c)** 100, **d)** et **e)** 101 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr. et cont. un côté à la fs en rab., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 2 fs 6 m. - **d)** et **e)** 1 fs 7 m. et 1 fs 6 m.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A **a)** et **b)** 83 cm, **c), d)** et **e)** 84 **de haut. tot.,** séparer le trav. en deux : tric. sur les **a)** 76 m., **b)** 79, **c)** 82, **d)** 86, **e)** 89 de gauche et laisser en attente les **a)** 70 m., **b)** 73, **c)** 76, **d)** 80, **e)** 83 de droite.
A **a)** et **b)** 93 cm - **c), d)** et **e)** 94 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab., côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 2 fs 1 m. **d)** et **e)** 1 fs 6 m., 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. ; ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 95 cm, **c)** 96, **d)** et **e)** 97 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule côté extérieur, comme au dos. Reprendre les **a)** 70 m., **b)** 73, **c)** 76, **d)** 80, **e)** 83 de droite en ajoutant 6 m. côté séparation pour la sous-patte. On a **a)** 76 m., **b)** 79, **c)** 82, **d)** 86, **e)** 89. Faire le même trav. que pour le premier côté, mais en sens inverse.



COL : Aig. n° 3, monter **a), b)** et **c)** 88 m., **d)** et **e)** 94, tric. en jersey pendant 10 cm et rab.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Replier le bord des petites manches en ourlet d'1 cm vers l'intérieur et coudre. Col. BLANC, crochet n° 2,5, faire dans le bas du vêtement, à l'encol., le long de la patte devant, 1 rg de m. serrées et 1 rg de picot. Pour la sous-patte, 1 rg de m. serrées seulement. En piquant le crochet dans la couture d'épaule, faire le même trav. Plier le col en deux, endr. sur endr. et faire les coutures des extrémités. Le retourner sur l'endr. et le fixer à l'encol., à l'intérieur de celle-ci juste avant les 2 rgs de m. serrées et picot. Coudre 1 pression en haut de la patte et terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Jersey - Mailles serrées - Picot : au crochet, * 3 m. serrées, 3 m. en l'air, 1 m. serrée dans la 1ère m. en l'air * . Répéter de * à *

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 36 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RANGS :
Jersey, R. n° 8,5
73 cm = 263 rgs
80 cm = 288 rgs
83 cm = 299 rgs
84 cm = 302 rgs
93 cm = 335 rgs
94 cm = 338 rgs
5 cm = 342 rgs
96 cm = 346 rgs
97 cm = 349 rgs
100 cm = 360 rgs
101 cm = 364 rgs
102 cm = 367 rgs
C. V.

24

n°82-TO-458

QUALITE CANNELLE ou PHILDAR LUXE

TEE-SHIRT

TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N - e) 48N
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99 - e) 102

FOURNITURES :
a) b) 3 boules de 50 grs - c) d) 4 - e) 5, col. PERLE
a) b) 1 boule de 50 grs - c) d) e) 2, col. BLANC
2 aig. n° 1,5 - 2 aig. n° 2,5
arrêt de mailles

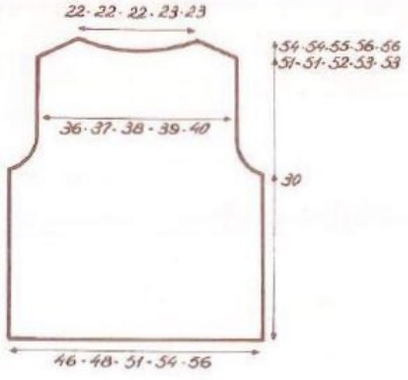
EXPLICATION A LA MAIN

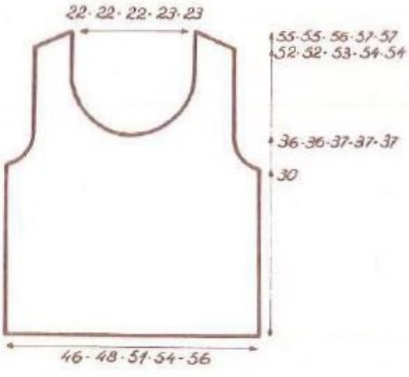
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.





EXECUTION

DOS : Monter a) 140 m., b) 146, c) 154, d) 164, e) 170, aig. n° 2,5, col. PERLE, tric. en jersey.
A 30 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - b) 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - c) 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - d) 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 5 fs 1 m. - e) 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste a) 110 m., b) 112, c) 116, d) 118, e) 122 ; cont. droit.
A a) b) 51 cm, c) 52, d) e) 53 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : a) 6 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - b) 5 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - c) d) 3 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - e) 1 fs 3 m. et 6 fs 4 m.
Entretemps, à a) b) 52 cm, c) 53, d) e) 54 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les a) b) c) 18 m. centr., d) e) 20, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 3 fs 8 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A a) b) 36 cm, c) d) e) 37 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les a) b) c) 14 m. centr., d) e) 16, puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 5 fs 2 m., 6 fs 1 m., puis ts les 4 rgs : 4 fs 1 m.
A a) b) 52 cm, c) 53, d) e) 54 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

Pour les bandes expliquées ci-dessous : tric. un échantillon avec 17 m., aig. n° 1,5, tric. en côtes 1/1, bien étirer en repassant légèrement et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm.
10 cm = 45 rgs.

BANDES POUR LES EMMAN. : Monter 17 m., aig. n° 1,5, col. BLANC, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté : 3 m. endr. sur l'endr. pendant a) 212 rgs, b) 220, c) 244, d) 270, e) 280 et rab.

BANDE POUR LE BAS : dos plus devant : Faire le même trav. que ci-dessus pendant a) 414 rgs, b) 432, c) 460, d) 486, e) 504.

BANDE POUR L'ENCOL. : Faire le même trav. que ci-dessus pendant a) b) c) 324 rgs, d) e) 334.

BANDES POUR LE NOEUD : Faire le même trav. que ci-dessus pour la 1e : pendant 78 rgs. Pour la 2e : pendant 30 rgs.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les différentes bandes. Monter celles du bas, des emman. et de l'encol. en faisant de fines coutures en prenant 2 m. à ch. lis.
Former le noeud : les bandes étant fermées, passer la plus grande dans l'anneau formé par la petite : voir photo. Fixer le noeud à la base de l'encol. milieu devant.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey

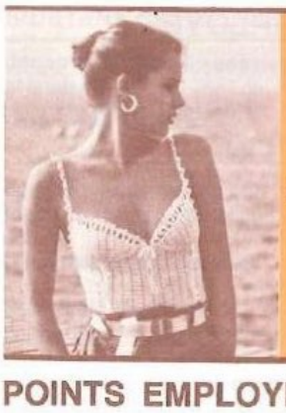
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblables : se reporter à l'explication à la main.
Pour les bandes de côtes 1/1 : R. n° 2 : 10 cm = 45 rgs.

TABLEAU DES RGS
en jersey : R. n° 6
30 cm = 114 rgs
36 cm = 137 rgs
37 cm = 141 rgs
51 cm = 194 rgs
52 cm = 198 rgs
53 cm = 201 rgs
54 cm = 205 rgs
P M



25

n° 82-TO-507

QUALITE PERLE 8 ou RELAIS 8

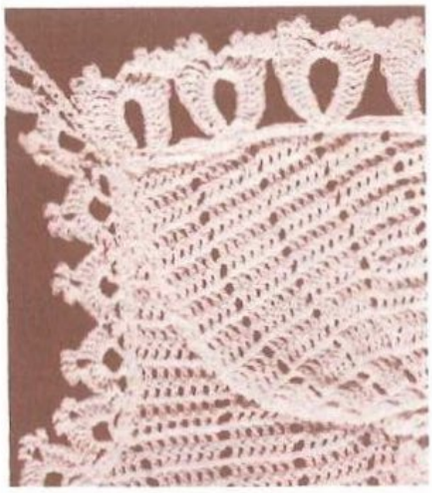
CARACO

TAILLE : 38N
Tour de poitrine : 87 cm

FOURNITURES :
3 boules col. BLANC
1 crochet n° 1,25 - 7 boutons.

POINTS EMPLOYES :

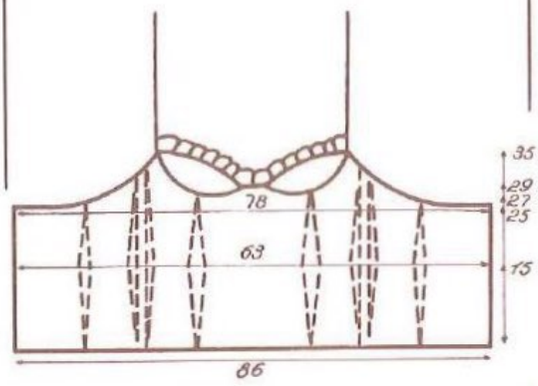
Mailles serrées - Demi-brides - Brides - Doubles-brides - Mailles coulées - Picot : 3 m. en l'air, 1 m. coulée dans la prem. m. en l'air. - **Chaînettes doubles :** 2 m. en l'air, piquer le crochet dans la prem. m. en l'air, 1 jeté, ramener une boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles ** 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles ** , répéter de ** à ** .



Coquilles pour le dessus des bonnets : 1er rg : ** 18 chaînettes doubles, 1 m. serrée dans la 8e chaînette double ** répéter de ** à ** 7 fs au total. On a 7 boucles.
2e rg : dans ch. des 7 boucles, tirer : ** 1 m. serrée, 1 demibride, 5 brides, 5 double-brides, 3 m. en l'air, 1 m. serrée, 3 m. en l'air, 5 double-brides, 5 brides, 1 demi-bride, 1 m. serrée, 1 m. serrée sur chacune des 6 chaînettes doubles suivantes. ** répéter de ** à ** 7 fs au total.
3e rg : 1 m. en l'air pour tourner, 1 m. coulée sur chacune des 8 m. suivantes, ** 1 picot sur les 3e, 4e et 5e doubles-brides suivantes, 1 m. coulée sur chacune des 3 m. en l'air, 1 m. coulée sur la m. serrée, 1 m. coulée sur chacune des 3 m. en l'air, 1 picot sur les 1ère, 2e et 3e doubles-brides suivantes. ** répéter de ** à ** 7 fs au total, terminer par 1 m. coulée. Tric. une seconde bande de coquilles semblables.
Galon : 1er rg : 3 m. en l'air pour tourner, ** passer 2 m., dans la m. suivante tric. 1 bride, 4 m. en l'air, dans la m. suivante tric. 1 bride, passer 2 m., 2 m. en l'air dans la m. suivante 1 m. serrée, 2 m. en l'air **, répéter de ** à **, terminer par 1 bride dans la m. suivante, 4 m. en l'air, dans la m. suivante 1 bride, passer 2 m. 1 bride lis.
2e rg : 1 m. en l'air pour tourner, ** dans ch. arceau des 4 m. en l'air, tric. : 5 brides, 3 picots, 5 brides **.
Répéter de ** à ** terminer par 1 m. serrée.
Pt de fantaisie : 1er rg : 3 m. en l'air pour tourner. ** 6 brides, 1 m. en l'air, passer 1 m. **, répéter de ** à **. Terminer par 6 brides, 1 bride lis.
Répéter toujours ce rg.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en pt. de fantaisie, crochet n° 1,25, = 36 m. (y compris les m. en l'air) et 20 rgs.
IMPORTANT :
Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.



EXECUTION :

CORPS : Sur une chaînette de 309 m., tric. 309 m. au pt de fantaisie, crochet n° 1,25.
Tric. 2 rgs sur ttes les m. et marquer d'un fil de couleur pour les pinces, la 47e m, pour le dos tric. 32 m. pour les côtés, marquer d'un fil de couleur les 8 m. suivantes, tric. 30 m. pour la poitrine, marquer d'un fil de couleur la m. suivante, tric. 73 m., marquer d'un fil de couleur la m. suivante pour la poitrine tric. 30 m., marquer les 8 m. suivantes pour les côtés, tric. 32 m., marquer la m. suivante tric. les 46 dernières m.
Dim. de ch. côté des m. marquées de la **façon suivante : côté :** de ch. côté des 8 m. marquées, ts les 3 rgs : 10 fs 1 m.
Dos et poitrine de ch. côté des m. marquées, ts les 6 rgs : 5 fs 1 m.
A 15 cm **de haut. tot.,** dim. 1 m. de ch. côté des 63 m. centr. Il reste 227 m. Augm. de ch. côté des m. marquées, **Poitrine :** ts les 4 rgs : 6 fs 1 m., **Côté :** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., **Dos :** ts les 6 rgs : 3 fs 1 m.
A 25 cm **de haut. tot.,** rab. de ch. côté, 1 fs 48 m., puis à ch. rg : 1 fs 7 m., 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m.
En même temps : A 27 cm **de haut. tot.,** cont. sur les 77 m. centr., en rab. de ch. côté de ces m., à ch. rg : 1 fs 17 m., 3 fs 4 m., et 1 fs 3 m. Arrêter les 13 m. centr.
Reprendre les m. des côtés et rab. côté intérieur, à ch.rg : 2 fs 5 m., 2 fs 4 m., 4 fs 1 m., ts les 2 rgs : 4 fs 1 m., puis les 2 m. restantes. Reprendre le côté en attente et faire le même trav., mais en sens inverse.

BONNET : 1er rg : Sur une chaînette de 20 m., tric. 1 bride sur la 6e m. en l'air, ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride ** Répéter de ** à **. On a 9 brides puisque les 3 m. en l'air du début comptent pour la prem. bride.
2e rg : 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride sur la prem. bride, ** 1 m. en l'air au dessus de la m. en l'air, 2 brides sur la bride suivante, ** Répéter de ** à **. On a 9 fs 2 brides et 8 fs 1 m. en l'air.
3e rg : 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride sur la prem. bride, ** 2 brides sur la bride suivante, 1 m. en l'air au dessus de la m. en l'air, 2 brides sur la bride suivante ** Répéter de ** à **.
4e rg : sans augm. On a des groupes de 4 brides, 1 m. en l'air.
5e rg : Augm. 1 bride de ch. côté des m. en l'air et à ch. extrémité. On a des groupes de 6 brides, 1 m. en l'air.
6e rg : Augm. 1 bride à ch. extrémité seulement. On a 64 m. (m. en l'air compris).
7e et 8e rg : sans augm.
Au **9e rg :** former la pince en laissant les 24 m. de droite et tric. 1 aller retour sur les 40 m. de gauche. Cont. ensuite sur ttes les m.
Au **12e rg :** rab. à gauche, à ch. rg : 10 fs 6 m., puis les m. restantes. Coudre les coquilles au dessus.
Tric. le 2e bonnet semblable, mais en sens inverse.

GALONS : à coudre à la pince de poitrine du corps : Sur une chaînette de 99 m., tric. 99 m. serrées, puis 14 motifs.
Tric. le 2e galon semblable.

GALON : pour le dos, l'emman. et la bretelle : Sur une chaînette de 246 m., tric. 246 m. serrées puis 35 motifs du galon.
Tric. le 2e galon semblable.

ASSEMBLAGE :

Coudre les bonnets au devant, en les menant à la base. Tric. 2 rgs de m. serrées de ch. côté (milieu dos) ; brodes des brides boutonnières et y coudre les boutons en vis à vis.
Fixer les galons au dos et à l'emman. Tric. les 2 rgs de galon à la base du caraco.
Tric. une chaînette double, crochet n° 3, fil employé double, de 50 cm et la nouer au milieu devant.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

D. W.

PHILBAD ENTRETIENT VOS LAINAGES
AVEC AUTANT DE SOIN QUE VOUS LES AVEZ TRICOTÉS

26

n° 82-TO-508

QUALITE PERLE 8 ou RELAIS 8

CARACO

TAILLES : 36/38N
Tours de poitrine : 84 / 87 cm.

FOURNITURES :
4 boules (40grs), col. ECRU
1 crochet n° 1,25 - 7 boutons.

POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Brides - Doubles-brides - Brides en relief :
Sur l'endr. : faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'avant vers l'arrière, derrière la bride du rg précédent.
Sur l'env. : faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'arrière vers l'avant, devant la bride du rg précédent.
Grille : ** 1 bride, 1 m. en l'air, passer 1 m. ** Répéter de ** à ** terminer par 1 bride.
Point fantaisie des milieu devants et du milieu dos : Voir diagramme n° 1
Modesties : pour le haut des devants : Voir diagramme n° 2
Point de dentelle, pour la finition : voir diagramme n° 3

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en brides, crochet n° 1,25 = 42 m. et 24 rgs.
Repasser légèrement sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Se tricote d'une seule pièce.
Sur une chaînette de base de 90 cm, monter 379 m., crochet n° 1,25. Tric. de la façon suivante :**1ère rg :** 3 m. en l'air pour tourner, qui servent de première bride, 23 brides sur les 23 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 5 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 2 m. en l'air, passer 2 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., 116 brides sur les 116 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 5 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 2 m. en l'air, passer 2 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., 116 brides dans les 116 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 2 m. en l'air, passer 2 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 5 m. en l'air, passer 3 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, 2 m. en l'air, passer 2 m., 2 brides dans les 2 m. suivantes, 1 m. en l'air, passer 1 m., puis 24 brides dans les 24 m. restantes. (Les 9 premières brides et les 9 dernières, serviront de patte de boutonnage). Marquer d'un fil de couleur la 55e bride, la 96e, la 140e, la 240e, la 281e et la 325e. Ces brides serviront de repair pour les pinces.

2e rg : 3 m. en l'air pour tourner. Tric. 8 brides, les 45 m. du pt fantaisie n° 1, en suivant le diagramme, mais à partir du 2e rg. Les brides en relief sont donc sur l'env. (voir les pts employés), 86 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, 9 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, 86 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, puis 9 brides, en faisant une boutonnière de la façon suivante : Tric. 4 brides, 1 m. en l'air, puis 4 brides. Faire encore 4 boutonnières semblables, espacées ts les 14 rgs.
3e rg :3 m. en l'air pour tourner, 8 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, les brides en relief sont sur l'endr., 86 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, 9 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, 86 brides, les 45 m. du pt. fantaisie n° 1, puis 9 brides. Cont. à tric. de cette façon.
Au 7e rg, commencer les pinces de la façon suivante : Dim. 1 bride **derrière** la 55e bride marquée, **de ch. côté** de la 96e bride marquée, **avant** la 140e bride marquée, **derrière** la 240e bride marquée, **de ch. côté** de la 281e bride marquée et **avant** la 325e bride marquée. On a donc dim. 8 brides sur le rg. Il reste 371 m. Faire ces mêmes dim. ts les 5 rgs, encore 5 fs.

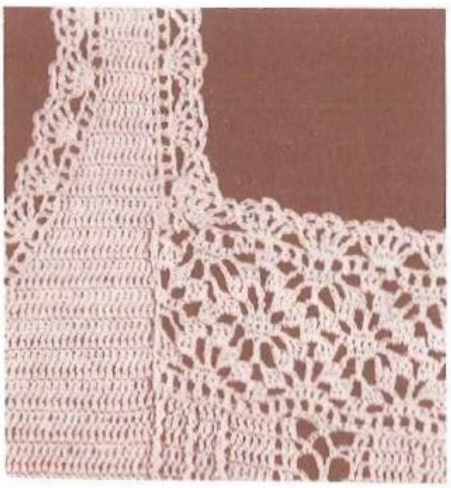
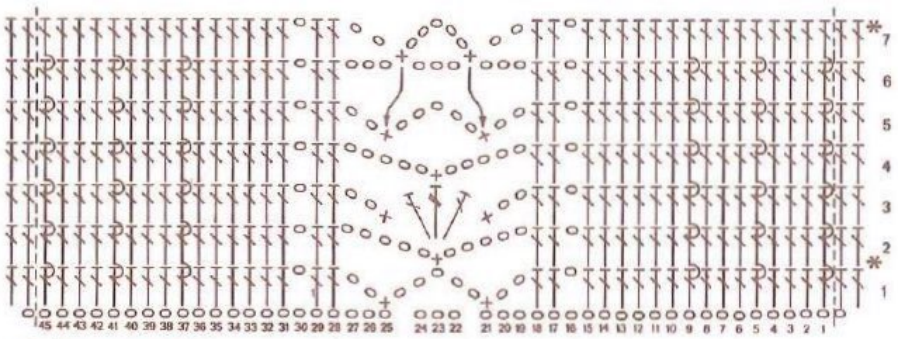


Diagramme n° 1



Répéter * de * à
o = Maille en l'air
+ = Maille serrée
= Bride
= Double-bride
= Bride en relief. Sur l'endroit : faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'avant vers l'arrière, derrière la bride du rang précédent.
Sur l'envers : faire 1 bride en piquant le crochet horizontalement de droite à gauche, de l'arrière vers l'avant, devant la bride du rang précédent.

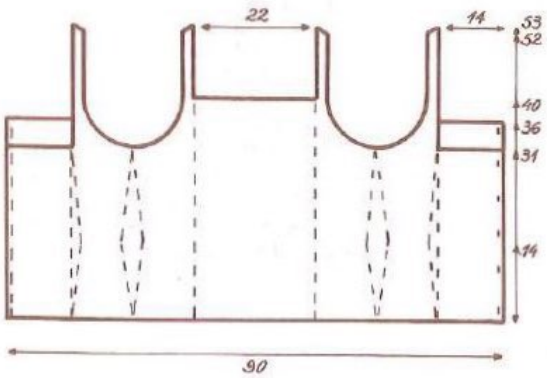
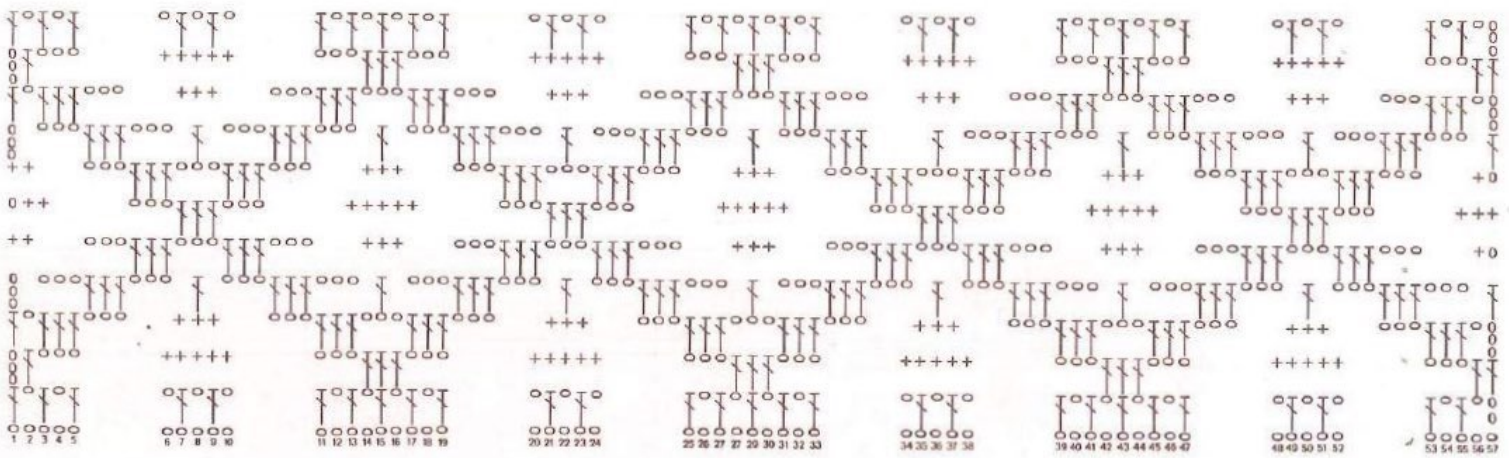


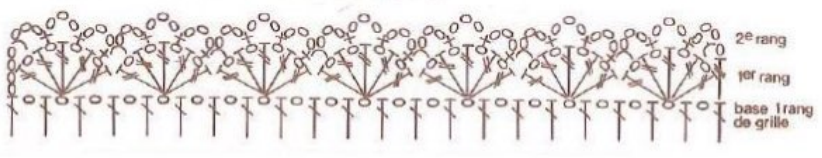
Diagramme n° 2 pour les modesties



Sur une chaînette de base de 57 mailles, les espaces ne comptent pas.

+ = Maille serrée
o = Maille en l'air ou maille chaînette
= Bride

Diagramme n°3
Point de dentelle sur base de grille



o = Maille en l'air
+ = Maille serrée
= Double-bride
= Bride
= Maille coulée

Au 32e rg **de haut. tot.**, on a donc dim. 48 brides. Il reste 331 m. On est au niveau de la taille.
Cont. à tric. en augm. aux mêmes endroits des dim., 6 fs 1 bride ts les 5 rgs. On a 379 m. A 31 **cm de haut. tot.**, ou au 72e rg, former l'encol. devant en laissant les 9 brides de la patte de boutonnage, puis les 45 m. du pt. fantaisie n° 1. Tric. 36 brides et laisser en attente le reste du trav. Terminer un devant à la fs, en formant l'emman. côté séparation. Rab. à ch. rg : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 14 fs 1 m. Il reste 9 brides. Cont. sur ces 9 brides pour la bretelle, pendant environ 13 cm, puis rab. à ch. rg, côté emman. : 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Faire le même trav. en sens inverse pour le second devant.

Reprendre les m. centr. pour le dos, en cont. le pt. fantaisie n° 1 sur les 99 m. centr. Former les emman. en laissant de ch. côté : 1 fs 14 brides, puis à ch. rg : 2 fs 3 brides, 3 fs 2 brides, puis 14 fs 1 bride. Il reste 9 brides de ch. côté des 99 m. centr.
A 50 cm **de haut.tot.**, ou au 94e rg, former l'encol. dos en laissant les 99 m. centr. Cont. un côté à la fs, sur les 9 brides d'un côté pour la bretelle, pendant environ 12 cm, puis rab. à ch. rg, côté emman. : 1 fs 4 m. et 1 fs 5 m.
Terminer la seconde bretelle du dos en sens inverse.

MODESTIES : Sur une chaînette de base de 57 m., crochet n° 1,25, suivre le diagramme n° 2
Faire une seconde modestie semblable.

FINITIONS :

Faire les coutures des bretelles. Coudre les modesties aux encol. devants, à pts invisibles, à la base et sur le côté.
Faire dans le bas du vêtement, autour des bretelles, des emman. et de l'encol. dos, 1 rg de grille, (sauf sur les modesties qui se terminent déjà par 1 rg de grille), puis faire sur ce rg de grille et sur les modesties, le pt. de dentelle en suivant le diagramme n° 3. Coudre les boutons sur le devant gauche, en plaçant également 2 boutons sur la modestie. (Les jours de la modestie serviront de boutonnières).
Terminer par un léger coup de fer.

M.K.

27

n° 82-TO-459

QUALITE CANNELLE ou PHILDAR LUXE

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) b) 4 boules de 50 grs - **c) d)** 5, col. VANILLE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5
un arrêt de mailles - 7 boutons

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jours (dents de chat) :
Nombre de m. pour la symétrie : multiple pair plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité
1 m. lis., 1 m. endr., * 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. lis. - **Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords.**

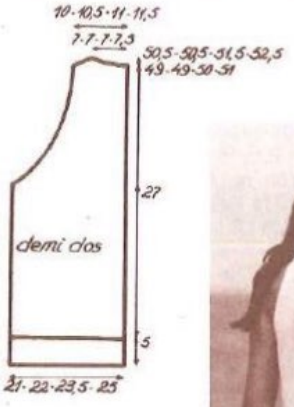
ECHANTILLON :

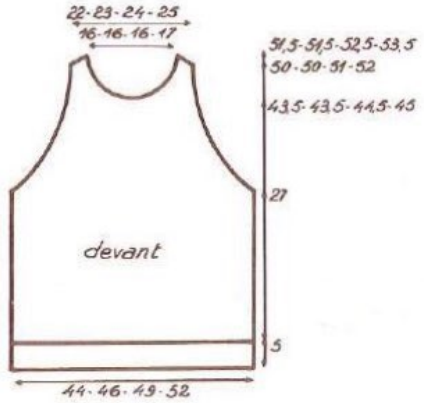
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 2,5 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

DEMI-DOS : Monter **a)** 64 m., **b)** 67, **c)** 72, **d)** 76, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant **à droite,** 2 m. endr. sur l'endr. pendant 5 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 27 cm **de haut. de jersey,** former l'emman. **à gauche,** en rab. ts les 2 rgs : 2 fs 3 m. pour ttes les tailles, puis faire : **a)** ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. et ts les 3 rgs : 26 fs 1 dim. - **b)** ts les 2 rgs : 4 fs 1 dim. et ts les 3 rgs : 24 fs 1 dim. - **c)** ts les 2 rgs : 12 fs 1 dim. et ts les 3 rgs : 20 fs 1 dim. - **d)** ts les 2 rgs : 14 fs 1 dim. et ts les 3 rgs : 20 fs 1 dim.
A **a) b)** 49 cm, **c)** 50, **d)** 51 **de haut. de jersey,** il reste **a)** 31 m., **b)** 33, **c)** 34, **d)** 36, biaiser l'épaule côté emman. en rab. ts les 2 rgs : **a)** 3 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **c)** 4 fs 3 m. - **d)** 3 fs 3 m. et 1 fs 4 m.
Entretemps, à **a) b)** 49,5 cm, **c)** 50,5, **d)** 51,5 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. **à droite, a) b) c)** ts les 2 rgs : 1 fs 8 m. et 1 fs 14 m. - **d)** ts les 2 rgs : 1 fs 9 m. et 1 fs 14 m.
Tric. le second demi-dos en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 133 m., **b)** 139, **c)** 149, **d)** 157, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté : **a) c) d)** 1 m. env. - **b)** 1 m. endr. sur l'endr. du trav. pendant 5 cm, puis cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 27 cm **de haut. tot.,** former les emman. comme pour le dos.
Entretemps, à a) b) 43,5 cm, **c)** 44,5, **d)** 45 **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : **a) b) c)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., 5 fs 2 m. et 5 fs 1 m.
A **a) b)** 50 cm, **c)** 51, **d)** 52 **de haut. de jersey,** biaiser l'épaule comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.





BANDE D'ENCOLURE : Monter **a) b) c)** 121 m., **d)** 129, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté : 2 m. endr. sur l'endr. pendant 6 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr., puis laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a) b)** 171 m., **c)** 177, **d)** 179, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en plaçant de ch. côté : 2 m. endr. sur l'endr. pendant 8 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.
Tric. la seconde bande semblable, mais en répartissant au 5e rg : 7 boutonnières de 3 m., la 1e à **a) b) c)** 4 m. du bord droit - **d)** 5, les autres espacées par **a) b)** 23 m., **c) d)** 24.

BANDES D'EMMANCHURE : Monter **a) b)** 164 m., **b)** 170, **d)** 176, aig. n° 2, tric. en jersey pendant 7 rgs, puis faire 1 rg de jours (dents de chat) , ensuite faire 6 rgs en jersey et rab. Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE : Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman., puis les coudre aux emman. endr. contre endr., les plier en deux sur l'env. et coudre en ourlet. Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Jersey - Jours (dents de chat) :
Nombre de m. pour la symétrie : multiple pair plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité. Jersey sur fonture arrière, donc trav. visible sur l'env.
En travaillant à partir de la droite, dans ch. groupe de 2 m., poser la 2e m. sur la 1e, laisser les aig. libérées en position de trav. (voir diagramme : on a 1 m. lis. à droite et 1 m. plus 1 m. lis. à gauche) . - **Diminutions apparentes simples à 2 m. des bords.**

Diagramme main
Jours (dents de chat)

Diagramme machine
Jours (dents de chat)

□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.
○ = 1 jeté.
⊠ = 2 mailles ensemble à l'endroit.

□ = Maille jersey (vue sur l'envers)
⊘ = D'un groupe de 2 mailles, poser la maille de gauche sur la maille de droite, faire une diminution simple vers la droite sur l'endroit du travail, laisser l'aiguille libérée en position de travail.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 38 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter à l'explication à la main, pour la bande de boutonnage (boutonnières) : tric. en sens inverse.

TABLEAU DES RGS :
en côtes 1/1 : R. n° 3
5 cm = 24 rgs

en jersey : R. n° 6

27	cm =	103 rgs
43,5	cm =	165 rgs
44,5	cm =	169 rgs
45	cm =	171 rgs
49	cm =	186 rgs
50	cm =	190 rgs
51	cm =	194 rgs
52	cm =	198 rgs

P M

28

n°82-T0-510 et 511

QUALITES PERLE 5 ou RELAIS 5 et SUNSET

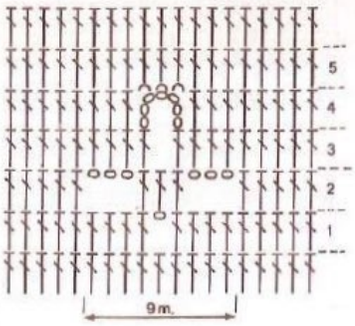
DEUX-PIECES et MINI-ROBE

TAILLES : deux-pièces : 36N/38N
mini-robe : a) 36N/38N - **b)** 40N/42N
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 90/93
Tours de hanches : **a)** 92/95 cm - **b)** 98/101

FOURNITURES :
deux-pièces : 3 boules de 40 grs en PERLE 5 col. BLANC
1 boule de 20 grs en SUNSET col. OR
mini-robe : a) 11 boules de 40 grs - **b)** 13 en PERLE 5 col. BLANC
2 boules de 20 grs en SUNSET col. OR pour les 2 tailles
un crochet n° 2 - un crochet n° 2,5

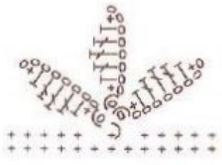
Diagrammes

Jours en forme de fleur



o = Maille en l'air
| = Demi-bride
† = Bride
∩ = Maille coulée
+ = Maille serrée

Bordure de fleurs



POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Mailles coulées - Demi-brides - Brides - Jours en forme de fleurs : Sur fond de brides : exemple sur une longueur de 19 brides.
1er rg : 9 brides, 1 m. en l'air, passer 1 m., 9 brides.
2e rg : 5 brides, 3 m. en l'air, passer 3 m., 1 bride sur la bride suivante, 1 bride sur la m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 3 m. en l'air, passer 3 m., 5 brides.
3e rg : 5 brides, 1 bride sur chacune des 3 m. en l'air, 1 bride sur la bride suivante, 7 m. en l'air, passer 1 m., 1 bride sur la bride suivante, 1 bride sur chacune des 3 m. en l'air, 5 brides.
4e rg : 8 brides, 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air, 1 m. coulée sur la 4e m. en l'air, 1 m. coulée sur la 5e m. en l'air, 8 brides.
5e rg : 8 brides, 1 bride sur chacune des 3 m. coulées, 8 brides. - **Bordure de fleurs :** Sur une base de m. serrées : nombre de m. multiple de 13 : Au début du rg, la 1ère m. serrée est remplacée par 1 m. en l'air. : * 5 m. serrées, passer 1 m., dans la m. suivante faire : 1 m. serrée, 3 m. en l'air, faire glisser la boucle qui se trouve sur le crochet hors du crochet, piquer le crochet où l'on a fait la m.serrée, reprendre la boucle laissée en suspens, faire 1 m. coulée (on a ainsi fermé les 3 m. en l'air pour le coeur de la fleur) , faire 1 m. coulée dans ce coeur, 8 m. en l'air ; à partir de la 2e de ces 8 m. en l'air, faire 1 m. serrée, 1 demi-bride, 3 brides, 1 demi-bride, 1 m. serrée (on a fait le premier pétale) ; répéter de à encore 2 fs, puis, passer 1 m., 5 m. serrée répéter toujours de * à * . - **Arceaux :** 2 m. serrées, * 3 m. en l'air, passer 1 m., 2 m. serrées * , répéter de * à * .

ECHANTILLONS :

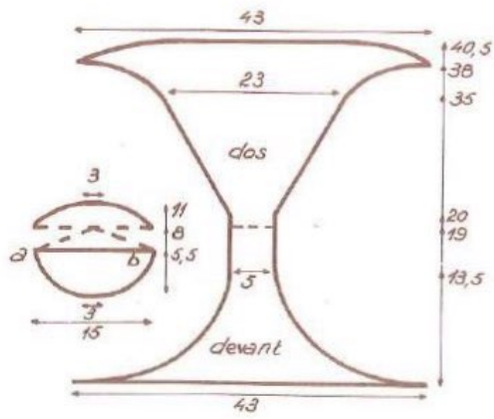
Un carré de 10 cm de côté, en m. serrées, crochet n° 2,5 = 24 m. et 34 rgs.
Un carré de 10 cm de côté, en brides, crochet n° 2 = 28 m. et 14 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

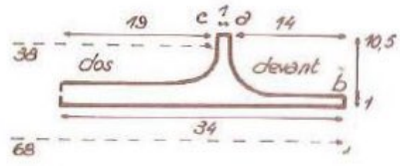
EXECUTION DU DEUX-PIECES

CULOTTE : Se commence par le devant. Sur une chaînette de base de 43 cm soit 104 m. en l'air, crochet n° 2,5, tric. en m. serrées, en dim. de ch. côté, à ch. rg : 2 fs 6 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 10 fs 1 m., puis ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. Il reste 12 m., cont. droit.
A 19 cm **de haut. tot.,** le devant est terminé ; cont. pour le dos : tric. droit pendant 3 rgs, puis augm. de ch. côté : 1 fs 1 m., puis alternativement, ts les 2 rgs : 4 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. Au total, faire 22 augm. de ch. côté. On a 56 m. ; cont. en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 3 fs 4 m., 1 fs 5 m. et 1 fs 7 m.
Attention : entretemps, à 24 cm **de haut. tot.,** faire des rgs raccourcis : tric. 2 rgs sur les 20 m. centr., puis 8 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 28 m. centr., puis 8 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 36 m. centr., puis 8 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 44 m. centr., puis cont. sur ttes les m.
Lorsque ttes les augm. sont terminées, on a 104 m. ; arrêter.

FINITIONS : Crochet n° 2, en PERLE 5 BLANC, faire le long de ch. jambe, du haut du dos et du devant : 1 rg de m. coulées, 1 rg de m. serrées, puis en SUNSET OR, faire 1 rg d'arceaux seulement le long de ch. jambe et sur les 1,5 cm de haut. de ch. côté des devant et dos.
Faire en haut du devant et du dos : la bordure de fleurs avec le crochet n° 2 en PERLE 5 BLANC (voir pts employés) ,puis faire 1 rg de m. serrées en SUNSET OR le long du haut du slip, des fleurs en faisant 1 m. serrée dans le coeur de la fleur à la fin de ch. pétale, voir photo.

Faire 4 liens : crochet n° 2 en PERLE 5 BLANC, tric. une chaînette de 16 cm, de part et d'autre de cette chaînette : faire 1 rg de m. serrées, puis en SUNSET OR 1 rg d'arceaux. Fixer ces liens de ch. côté du dos et du devant.
Terminer par un léger coup de fer.





SOUTIEN GORGE : UN BONNET : Crochet n° 2,5, faire une chaînette de 53 m. en l'air, tric. en rgs raccourcis : (reprendre à ch. fs les m. sur la chaînette en passant toujours 1 m.)
Tric. 2 rgs sur les 7 m. centr., puis reprendre de ch. côté, ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. On a 37 m. et on a fait 18 rgs.
Tric. 2 rgs sur les 29 m. centr.
Tric. 2 rgs sur les 21 m. centr.
Tric. 2 rgs sur les 13 m. centr.
Tric. 2 rgs sur les 7 m. centr.
Tric. 2 rgs sur les 3 m. centr., puis 2 rgs sur ttes les m. soit 37.

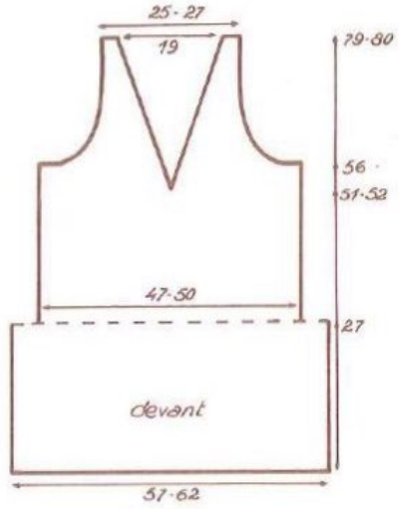
Dim. de ch. côté, ts les 2 rgs : 4 fs 3 m. Il reste 13 m. Faire 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées **en haut** du bonnet de a à b ; puis arrêter.
Faire le second bonnet semblable.

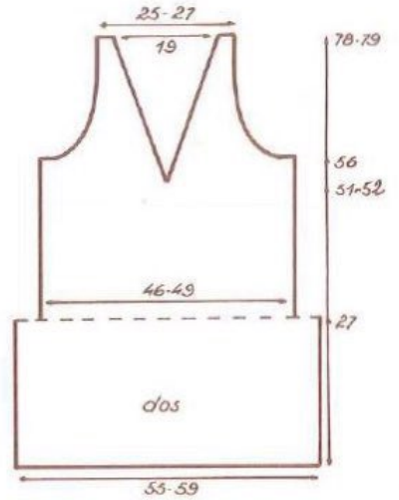
BASQUE : Sur une chaînette de base de 68 cm de longueur soit 164 m., crochet n° 2,5, tric. en m. serrées.
A 4 rgs **de haut. tot.,** dim. de ch. côté : 1 fs 17 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m.
Entretemps, à 8 rgs **de haut. tot.,** dim. les 62 m. centr. ; cont. sur un côté à la fs en dim. côté intérieur, 2 rgs plus haut : 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 2 fs 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m.
A 10,5 cm soit 36 rgs **de haut. tot.,** il reste 2 m., arrêter.
Terminer l'autre côté en sens inverse.
Faire 1 rg de m. coulées en haut de dos de la basque.

FINITIONS : Coudre les bonnets de ch. côté de la basque (demi-devants) de a à b. Crochet n° 2, faire la bordure de fleurs en haut de ch. bonnet à raison de 3 fleurs et avec le SUNSET OR, faire 1 rg de m. serrées comme pour les fleurs du slip. Faire 1 rg d'arceaux en PERLE 5 BLANC le long du haut de la basque (dos) .
Faire 2 liens : crochet n° 2, en PERLE 5 BLANC en tric. une chaînette de base de 16 cm, faire 1 rg de m. serrées. Fixer ch. lien à chacun des bonnet sur b.
Faire 2 bretelles : crochet n° 2, en PERLE 5 BLANC, tric. une chaînette de base de 43 cm, faire 2 rgs de m. serrées, puis autour de ch. bretelle tric. 1 rg d'arceaux en SUNSET OR. Fixer les bretelles au dos et à chacun des bonnets sur a.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DE LA MINI-ROBE

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 55 cm, **b)** 59, soit **a)** 155 m., **b)** 167, crochet n° 2,5, en PERLE 5 BLANC, tric. 3 m. en l'air pour tourner (ces 3 m. en l'air comptent pour 1 bride) et **a)** 154 brides, **b)** 166.
A 4 rgs **de haut. tot.,** faire 1 rangée de fleurs en plaçant **a)** 1 fleur, **b)** 2 fleurs au milieu du trav. On commence donc le 1er des 5 rgs des motifs par : **a)** 3 m. en l'air pour tourner, 3 brides pour une partie d'un motif, * 17 brides, 9 m. pour 1 motif, * répéter de * à * encore 4 fs et terminer par 17 brides et encore 3 brides plus 1 bride lis. pour une partie d'un motif. - **b)** 3 m. en l'air pour tourner, 13 brides, * 9 m. pour 1 motif, 17 brides, * répéter de * à * encore 4 fs et terminer par 9 m. pour 1 motif, 13 brides et 1 bride lis.
Après cette 1e rangée de motifs, faire 6 rgs tout en brides, puis 1 rangée de motifs en les plaçant en quinconce, ensuite 18 rgs tout en brides.
A 27 cm soit 38 rgs **de haut. tot.,** faire **a)** 24 dim., **b)** 28 sur le rg suivant : tric. : **a)** 3 m. en l'air pour tourner, 6 brides, * passer 1 m., 5 brides, * répéter de * à * et terminer par passer 1 m. et 9 brides. - **b)** 3 m. en l'air pour tourner, 3 brides, * passer 1 m., 4 brides, * répéter de * à * encore 2 fs, puis °° passer 1 m., 5 brides, °° répéter de °° à °° encore 20 fs, ensuite répéter de * à * encore 3 fs et terminer en passant 1 m. et tric. 6 brides. Il reste **a)** 131 m., **b)** 139.
Faire 22 rgs tout en brides, puis 1 rangée de motifs en plaçant 1 fleur au milieu du trav. On doit avoir 5 motifs pour les 2 tailles. On commence donc le 1er des 5 rgs des motifs par 3 m. en l'air, puis **a)** 8 brides, **b)** 12, * 9 m. pour 1 motif, 17 brides, * répéter de * à * et terminer par **a)** 8 brides, **b)** 12 et 1 bride lis.
Faire 6 rgs tout en brides, puis 1 rangée de motifs en les plaçant en quinconce, mais attention : ne faire que 4 motifs, ensuite faire encore 6 rgs tout en brides.
Entretemps, à **a)** 51 cm, **b)** 52 **de haut. tot.,** on a terminé le 1er rg de la rangée de motifs : marquer la m. centr. et cont. le trav. sur les **a)** 65 m., **b)** 69 d'un côté en formant l'encol. : dim. côté intérieur, * 2 rgs plus haut : 1 fs 1 m., à ch. rg : 2 fs 1 m. * répéter de * à * encore 8 fs, soit au total : 27 dim.
A 56 cm soit 78 rgs **de haut. tot.,** former l'emman. côté extérieur en dim. : **a)** à ch. rg : 1 fs 9 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m., ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. - **b)** à ch. rg : 1 fs 9 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 2 fs 1 m., ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 3 rgs : 2 fs 1 m.





Entretemps, à 83 rgs **de haut. tot.,** on a terminé les 6 rgs tout en brides, faire 1 motif en le plaçant en quinconce, après les 5 rgs du motif, cont. tout en brides.
A **a)** 78 cm, **b)** 79 **de haut. tot.,** il reste **a)** 8 m., **b)** 10, arrêter.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Sur une chaînette de base de **a)** 57 cm, **b)** 62, soit **a)** 161 m., **b)** 175, crochet n° 2,5, en PERLE 5 BLANC, tric. 3 m. en l'air pour tourner, puis **a)** 160 brides, **b)** 174. Faire le même trav. que pour le dos. On commence le 1er des 5 rgs des motifs par **a)** une partie d'un motif : 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride, 1 m. en l'air, passer 1 m., 4 brides, puis 17 brides, 9 m. pour 1 motif, etc... - **b)** 3 m. en l'air pour tourner, 4 brides, puis les 9 m. pour 1 motif, 17 brides, etc...
A 27 cm soit 38 rgs **de haut. tot.,** faire **a)** 28 dim., **b)** 34 sur le rg suivant : **a)** 3 m. en l'air pour tourner, 1 bride, passer 1 m., 4 brides, passer 1 m., 4 brides, passer 1 m., 4 brides, passer 1 m., 4 brides, * passer 1 m., 5 brides, * répéter de * à * encore 19 fs, puis passer 1 m., 4 brides, passer 1 m., 4 brides, passer 1 m., 4 brides, passer 1 m. et 3 brides. - **b)** 3 m. en l'air pour tourner, * passer 1 m., 5 brides, * répéter de * à * encore 1 fs, puis passer 1 m., 4 brides, répéter de à encore 28 fs, ensuite répéter de * à * encore 2 fs et terminer par passer 1 m. et 3 brides. Il reste **a)** 133 m., **b)** 141 ; cont. le même trav. que pour le dos.
A la 1e rangée des motifs du haut de la robe, on commence donc par 3 m. en l'air pour tourner et **a)** 9 brides au lieu de 8 - **b)** 13 brides au lieu de 12 au dos.
A **a)** 51 cm, **b)** 52 **de haut. tot.,** cont. sur les **a)** 66 m. , **b)** 70 d'un côté en faisant le même trav. que pour le dos.
A 56 cm **de haut. tot.,** former l'emman. côté extérieur en dim. **a)** à ch. rg : 1 fs 9 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 3 rgs : 2 fs 1 m. - **b)** à ch. rg : 1 fs 9 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 3 fs 1 m., ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 3 rgs : 2 fs 1 m.
Entretemps, faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 79 cm, **b)** 80 **de haut. tot.,** il reste **a)** 8 m., **b)** 10 ; arrêter.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Crochet n° 2, en PERLE 5 BLANC, faire autour des emman. et de l'encol. : 1 rg de m. coulées, 1 rg de m. serrées, puis en SUNSET OR, 1 rg d'arceaux.
Faire au bas de la mini-robe en PERLE 5 BLANC, 1 rg de m. serrées, puis la bordure de fleurs et en SUNSET OR : 1 rg de m. serrées comme pour le slip. On a au total : **a)** 24 fleurs, **b)** 26.
Autour de ch. jour (pétale) des motifs ajourés de la robe, faire : 1 rg de m. coulées avec un fil de SUNSET OR, voir photo.
Confectionner une cordelière avec 3 brins en PERLE 5 BLANC, terminée elle a 155 cm de longueur, la passer dans le rg de jours formés par les dim. à la taille.
Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.
P. M.

29

n° 82-T0-512-513

QUALITE PERLE 5 ou RELAIS 5.

ROBE ET DEUX PIECES

Tailles : : a) 36/38 - **b)** 40/42N.
Tours de poitrine : **a)** 84 / 87 cm - **b)** 90/93 cm.
Tours de hanches : **a)** 92/95 cm - **b)** 98/101 cm

FOURNITURES :
Robe : a) 3 boules de 40 grs - **b)** 4, des col. BLANC et CLEMENTINE- et pour les 2 tailles : 2 boules de 40 grs col. SAHARA.
Deux pièces : Pour les 2 tailles : 2 boules de 40 grs col. BLANC, 1 boule de 40 grs col. CLEMENTINE - un peu de col. SAHARA - 1 crochet n° 2 - 1 crochet n° 2,5

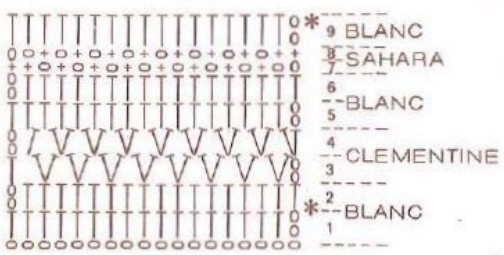
POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Demi-brides. - Point fantaisie Sur une chaînette de base :

1er rg : col. BLANC 2 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère m. de la chaînette, puis tout en demi-brides.

2e et 6e rg : col. BLANC : 2 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère demi-bride puis tout en demi-brides, terminer par 1 demi-bride lisière, sur la 2e m. en l'air du rg précédent.

3e rg : col. CLEMENTINE : 2 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère demi-bride, ** faire 2 demi-brides dans la m. suivante, passer 1 m., ** ; répéter de ** à ** et terminer par 1 demi-bride lisière sur la 2e m. en l'air du rg précédent.
4e rg : col. CLEMENTINE : 2 m. en l'air pour tourner, 1 demi-bride entre la 1ère demi-bride et le 1er groupe de 2 demi-brides, puis faire toujours 2 demi-brides entre les groupes de demi-brides ,terminer par 1 demi-bride entre le dernier groupe de demi-brides et les 2 m. en l'air, puis 1 demi-bride lis. sur la 2e m. en l'air du rg précédent.
5e rg : col. BLANC : 2 m. en l'air pour tourner, faire 1 demi-bride entre la 2e demi-bride et le 1er groupe de 2 demi-brides, ** 1 demi-bride entre les 2 demi-brides du groupe, 1 demi-bride entre ce groupe de demi-brides et le suivant. ** répéter de ** à ** et terminer par 1 demi-bride entre la dernière demi-bride et les 2 m. en l'air puis 1 demi-bride lis. sur la 2e m. en l'air.
7e rg :col. SAHARA 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère demi-bride, ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 m. serrée sur la m. suivante ** ; répéter de ** à ** terminer par 1 m. serrée sur la 2e m. en l'air du rg précédent.
8e rg : col. SAHARA : 1 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère m. serrée, ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 m. serrée sous la m. en l'air ** ; répéter de ** à ** terminer par 1 m. serrée sur la m. en l'air.
9e rg : col. BLANC : 2 m. en l'air pour tourner, passer la 1ère m. serrée, ** 1 demi-bride sur la m. serrée suivante, 1 demi-bride sous la m. en l'air ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 demi-bride sur la m. en l'air du début du rg précédent.
Répéter toujours du 2e au 9e rg.
Picot : Sur 1 rg de m. serrées, tric. ** 1 m. serrée , dans la m. suivante, faire 1 m. serrée, 2 m. en l'air, 1 m. serrée. ** répéter de ** à **



Répéter de * à *

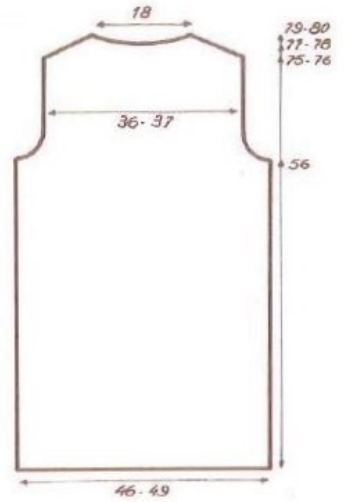
o = Maille en l'air ou maille chainette.
\+ = Maille serrée.
T = Demi-bride.

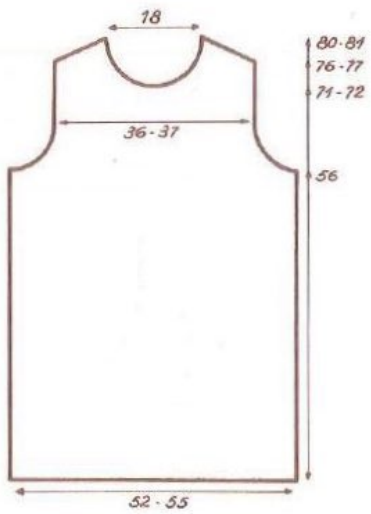
ECHANTILLONS :

Pour la robe : Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, crochet n° 2,5 = 27 m. et 23 rgs.
Pour le deux pièces : Un carré de 10 cm de côté, en pt fantaisie, crochet n° 2 = 28 m. et 26 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DE LA ROBE :

DOS : Sur une chaînette de base de **a)** 46 cm - **b)** 49, crochet n° 2,5 col.BLANC, monter **a)** 126 m. - **b)** 134, et tric. en pt fantaisie.
A 56 cm **de haut. tot.** former les emman. en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m., 2 fs 1 m. puis ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., et 6 fs 1 m.
Il reste **a)** 98 m. - **b)** 100. Cont. droit.
A **a)** 75 cm - **b)** 76, **de haut. tot.** biaiser les épaules en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 5 fs 2 m. et 5 fs 3 m. - **b)** 4 fs 2 m. et 6 fs 3 m.
ENTRE-TEMPS : à a) 77 cm - b) 78 **de haut. tot.** former l'encol. en dim. les 16 m. centr., puis cont. un côté à la fois, en dim. côté encol., et à ch. rg : 1 fs 6 m. et 2 fs 5 m.
Terminer le second côté en sens inverse.



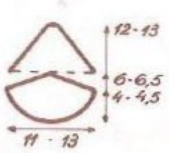


DEVANT : Sur une chaînette de base de **a)** 52 cm - **b)** 55, crochet n° 2,5 col. BLANC, monter **a)** 142 m. - **b)** 150 et faire le même trav. que pour le dos.
A 56 cm **de haut. tot.** former les emman. en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 6 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 7 fs 1 m.
Il reste **a)** 98 m. - **b)** 100.
A **a)** 71 cm - **b)** 72 **de haut. tot.** former l'encol. en dim. les 12 m. centr., puis cont. un côté à la fois en dim. côté encol. à ch. rg : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 1 m.
A **a)** 76 cm - **b)** 77 **de haut. tot.** biaiser l'épaule côté emman. comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Avec le crochet n° 2, col. CLEMENTINE, faire 1 rg de m. serrées, puis 1 rg de picot autour des emman. et de l'encol.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU DEUX PIECES :

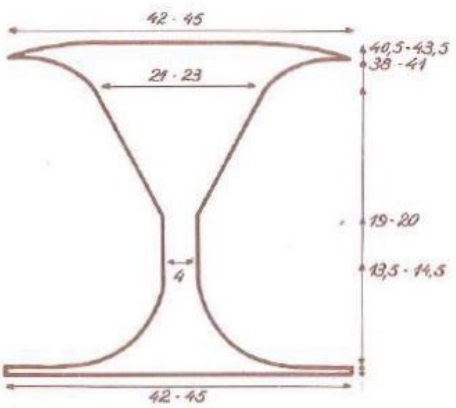


SOUTIEN GORGE :

UN BONNET : Col.BLANC, crochet n° 2 faire une chaînette de base de **a)** 42 m. - **b)** 48, casser le fil, tric. en demi-brides sur les 10 m. centr., puis reprendre de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 4 m., et 2 fs 2 m. - **b)** 2 fs 4 m. et 3 fs 2 m. **chaque fs que l'on reprend les m. sur la chaînette passer 1 m. chaînette entre deux.**
On a **a)** 34 m. - **b)** 38.
Tric. 2 rgs sur ttes les m., puis laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 8 m., et 2 fs 3 m.
Pour la taille **b)** ,faire 2 rgs de demi-brides, puis cont. pour les 2 tailles en point fantaisie, en dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 16 fs 1 m. - **b)** 1 fs 2 m. et 15 fs 1 m.
Il reste **a)** 2 m. - **b)** 4 m. Arrêter le trav.
Tric. le second bonnet semblable.

FINITION

Préparer 2 châinettes de base de 45 cm et 1 de 5 cm, col. CLEMENTINE, tric. 1 rg de m. serrées sur ces bandes. Laisser en attente.
Faire autour des bonnets 1 rg de m. serrées col. CLEMENTINE.
Sur une bande de 45 cm, faire 1 rg de picot, cont. ensuite sur les parties supérieures d'un bonnet, puis sur la bande de 5 cm, cont. ensuite sur les parties supérieures du second bonnet puis sur la seconde bande de 45 cm. Cont. sur l'autre côté de la chaînette de la bande de 45 cm, puis sur la partie inférieure du bonnet , sur la bande de 5 cm, sur la partie inférieure du second bonnet et enfin sur la seconde bande de 45 cm.



BRETELLES : Sur une chaînette de base de 50 cm., col CLEMENTINE, tric. 1 rg de m. serrées, puis 1 rg de picot et faire de l'autre côté de la chaînette 1 rg de picot.
Tric. une seconde bretelle semblable. Les fixer en haut des bonnets.

SLIP : Se commence par le devant :
Sur une chaînette de base de **a)** 42 cm - **b)** 45, crochet n° 2, col. BLANC, monter **a)** 118 m. - **b)** 126, tric. en pt fantaisie.
Au 2e rg, dim. de ch. côté et à ch. rg : **a)** 1 fs 8 m., 1 fs 6 m., 3 fs 4 m., 6 fs 2 m. et 6 fs 1 m., puis ts les 2 rgs : 9 fs 1 m. - **b)** 1 fs 8 m., 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 2 fs 4 m., 7 fs 2 m.,.6 fs 1 m. puis ts les 2 rgs : 10 fs 1 m.
Il reste 12 m. Tric. droit.
A **a)** 19 cm (51 rgs) - **b)** 20 (55 rgs) le devant est terminé, tric. encore 3 rgs droit, puis augm. de ch. côté : 1 m. ,puis alternativement ** 1 rg plus haut : 1 fs 1 m., et ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. ** Répéter de ** à ** jusqu'à ce que l'on ait 58 m.
ENTRE-TEMPS : à **a)** 24 cm (65 rgs) - **b)** 25,5 (69 rgs), faire des rgs raccourcis **sans oublier les augm.** de la façon suivante : tric. 2 rgs sur les 20 m. centr., puis 6 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 26 m. centr., puis 6 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 32 m. centr., puis 6 rgs sur ttes les m.
Tric. 2 rgs sur les 42 m. centr., puis cont. sur ttes les m.
A **a)** 38 cm (102 rgs) - **b)** 39 (106 rgs) **de haut. tot., rgs raccourcis compris** augm. de ch. côté, à ch. rg : **a)** 3 fs 2 m., 3 fs 4 m., et 2 fs 6 m. -**b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 5 fs 3 m., et 5 fs 2 m. .
On a **a)** 118 m. - **b)** 126 - arrêter le trav. au **a)** 110e rg - **b)**118e rg

FINITION :

Faire les coutures des côtés.Autour des jambes et en haut du slip faire 1 rg de m. serrées, puis 1 rg de picot, col. CLEMENTINE. Y. C.

LES DEMI-BRIDES

Sur une chaînette de base :

1er rg : Faites 2 mailles en l'air pour tourner (elles servent de première demi-bride), passer une maille, * faites un jeté, piquer le crochet dans la maille suivante, faites un jeté.

Ramenez une boucle à travers la maille de la chaînette, faites un jeté.

Tirez le fil à travers les trois boucles qui se trouvent sur le crochet* ; répétez de * à * dans chacune des mailles suivantes.

2e rg et les rangs suivants : faites 2 mailles en l'air pour tourner, puis une demi-bride dans chacune des demi-brides du rang précédent, mais **en commençant dans la deuxième maille** et en piquant le crochet **sous chaque maille de tête**. Faites la dernière demi-bride sur la deuxième maille en l'air du début du rang précédent.

Sténo du crochet : le signe de la demi-bride est : T

30

n°82-T0-476

QUALITE OVATION

PULL

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 10 pel. - **b)** 11 - **c)** 12 - **d)** 13 col. VANILLE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Dim. apparentes simples et doubles à 3 m. des bords.

ECHANTILLON :

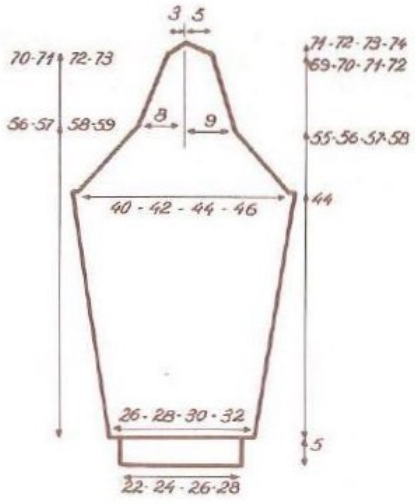
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

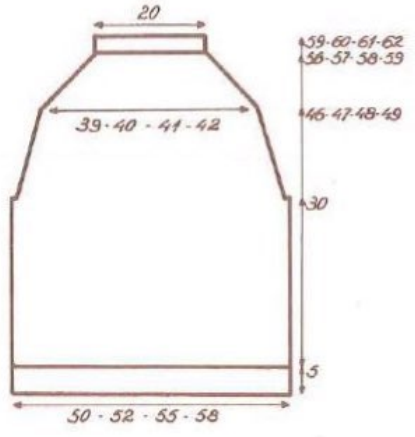
EXECUTION

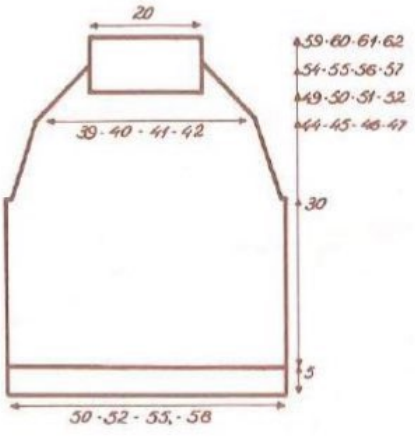
MANCHES : Monter **a)** 50 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62, aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : 8 augm.
On a **a)** 58 m. - **b)** 62 - **c)** 66 - **d)** 70.
Augm. de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 10 rgs : 16 fs 1 m.
On a **a)** 90 m. - **b)** 94 - **c)** 98 - **d)** 102.
A 44 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : à 3 m. des bords, **a)** 2 fs 1 dim. double et 18 fs 1 dim. simple - **b)** 2 fs 1 dim. double et 20 fs 1 dim. simple - **c)** 2 fs 1 dim. double et 22 fs 1 dim. simple - **d)** 2 fs 1 dim. double et 24 fs 1 dim. simple.
Cont. en dim. à droite, ts les 6 rgs : 7 fs 1 m., ts les 4 rgs : 2 fs 1 m., puis 4 rgs plus haut : 1 fs 4 m., et ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 1 fs 3 m. Et à gauche, ts les 2 rgs : 2 fs 1 m., ts les 6 rgs : 3 fs 1 m., ts les 4 rgs : 8 fs 1 m., puis 4 rgs plus haut : 1 fs 4 m. et 2 rgs plus haut : 1 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

DOS : Monter **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 122 - **d)** 130, aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 5 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 30 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis dim. **a)** ts les 8 rgs : 3 fs 1 m. ts les 6 rgs : 6 fs 1 m., ts les 2 rgs : 17 fs 1 m. et 2 fs 1 dim. double - **b)** ts les 8 rgs : 2 fs 1 m., ts les 6 rgs : 8 fs 1 m., ts les 2 rgs : 16 fs 1 m., et 3 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 8 fs 1 m., ts les 4 rgs : 5 fs 1 m., ts les 2 rgs : 15 fs 1 m. et 4 fs 1 dim. double - **d)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 4 rgs : 12 fs 1 m., ts les 2 rgs : 14 fs 1 m. et 5 fs 1 dim. double
A **a)** 56 cm - **b)** 57 - **c)** 58 - **d)** 59, **de haut. de jersey,** tric. en côtes 2/2, pendant 3 cm aig. n° 3 sur les 44 m. restantes en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, puis rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais à 30 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis dim. **a)** ts les 6 rgs : 9 fs 1 m., ts les 2 rgs : 17 fs 1 m. et 1 fs 1 dim. double - **b)** ts les 6 rgs : 9 fs 1 m., 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m., ts les 2 rgs : 14 fs 1 m. et 3 fs 1 dim. double - **c)** ts les 6 rgs : 4 fs 1 m., ts les 4 rgs : 9 fs 1 m. ts les 2 rgs : 15 fs 1 m. et 3 fs 1 dim. double - **d)** ts les 4 rgs : 16 fs 1 m., ts les 2 rgs : 14 fs 1 m. et 4 fs 1 dim. double.
Puis 2 rgs plus haut : sur l'endr., tric. 1 m. endr., 2 fs 1 surjet simple, cont. en côtes 2/2, en commençant par 2 m. env., lorsqu'il ne reste plus que 5 m., sur l'aig. gauche, tric. 2 m. ens., 2 fs, puis 1 m. endr.
ENTRE-TEMPS : A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51 - **d)** 52, **de haut. de jersey,** tric. en côtes 2/2, sur les 44 m. centr., en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté de ces m.
A **a)** 54 cm - **b)** 55 - **c)** 56 - **d)** 57, **de haut. depuis les côtes du bas,** cont. en côtes 2/2, sur les 44 m. restantes pendant 5 cm, puis rab. souplement.







ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter les manches au corps par le raglan.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Dim. apparentes simples et doubles à 3 m. des bords.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

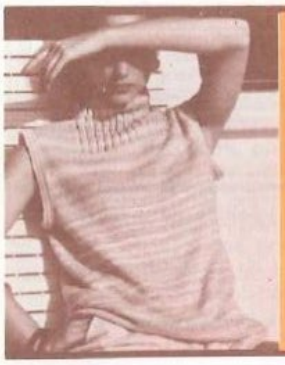
EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 2/2 R n° 6,5
5 cm = 24 rgs
Jersey R n° 8,5

30 cm = 114 rgs	57 cm = 216 rgs
44 cm = 168 rgs	58 cm = 220 rgs
45 cm = 172 rgs	59 cm = 224 rgs
46 cm = 174 rgs	60 cm = 228 rgs
47 cm = 178 rgs	61 cm = 232 rgs
48 cm = 182 rgs	62 cm = 236 rgs
49 cm = 186 rgs	69 cm = 262 rgs
50 cm = 190 rgs	70 cm = 266 rgs
51 cm = 194 rgs	71 cm = 270 rgs
52 cm = 198 rgs	72 cm = 274 rgs
54 cm = 206 rgs	73 cm = 278 rgs
55 cm = 208 rgs	74 cm = 282 rgs
56 cm = 212 rgs	C. C.



31

n° 82-TO-478

QUALITE OVATION

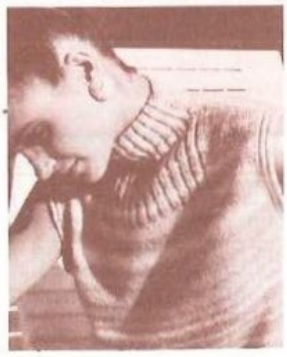
PULL SANS MANCHE

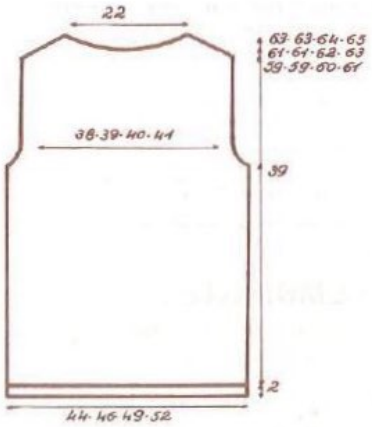
TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

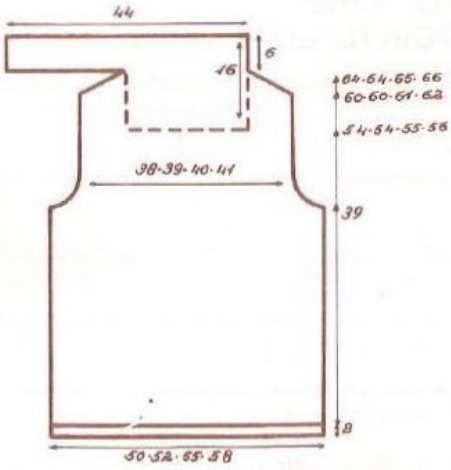
FOURNITURES :
a) 7 pel. - **b)** 8 - **c)** et **d)** 9 pel. col. RAINBOW
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles - 4 boutons

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Dim. apparentes simples et doubles à 3 m. des bords : voir page







ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

DOS : Monter **a)** 98 m. - **b)** 102 - **c)** 106 - **d)** 114, aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, pendant 2 cm en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté. Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **b)** 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 1 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **d)** ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., puis faire 2 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 84 m. - **b)** 86 - **c)** 88 - **d)** 90. Cont. droit.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 6 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 5 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **d)** 4 fs 2 m. et 4 fs 3 m.
Entre-temps : A **a), b)** 61 cm - **c)** 62 - **d)** 63, **de haut. de jersey,** former l'encol. en rab. les 14 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 3 fs 6 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter **a)** 110 m. - **b)** 114 - **c)** 122 - **d)** 130, aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. n° 3.
A 39 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 2 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple - **b)** 2 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et 2 fs 1 dim. simple - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 2 fs 1 dim. double et 3 fs 1 dim. simple **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., puis faire ts les 2 rgs : 3 fs 1 dim. double et 4 fs 1 dim. simple.
Il reste **a)** 84 m. - **b)** 86 - **c)** 88 - d) 90.
A **a), b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56, **de haut. de jersey,** tric. en côtes 2/2, sur les 50 m. centr. en commençant par 2 m. env. sur l'endr. et cont. sur les m. restantes en jersey.
A **a), b)** 60 cm - **c)** 61 - **d)** 62, **de haut. de jersey,** biaiser les épaules de ch. côté, comme au dos.
A 10 cm **de haut. d'emplècement,** cont. en côtes 2/2, aig. n° 2,5 en ajoutant à gauche du trav., 50 m. pour l'encol.
4 rgs plus haut, faire une boutonnière de 1 m. à 2 m. du bord droit. Faire encore 3 boutonnières espacées entre-elles par 4 rgs.
A 16 cm **de haut. d'emplècement,** rab. souplement ttes les m.

BANDES D'EMMANCHURES : Pour ces bandes faire d'abord un échantillon en côtes 2/2, aig. n° 2,5 (R n° 6,5) et vérifier le nombre de rg pour 10 cm.
Monter 12 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2, en plaçant 3 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant **a)** 46,5 cm - **b)** 48 - **c)** 54 - **d)** 60, puis rab. Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer les bandes d'emman. et les coudre. Faire la couture de l'encol. dos. Broder les boutonnières et coudre les boutons en vis-à-vis.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Dim. apparentes simples et doubles à 3 m. des bords : voir page

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Cependant pour l'empiècement, utiliser le R n° 8,5 sur la fonture arrière et R n° 6,5 sur la fonture avant.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 2/2 R n° 6,5 écartement des fontures n° 4
2 cm = 9 rgs
6 cm = 27 rgs
Jersey R n° 8,5
39 cm = 148 rgs
54 cm = 205 rgs
55 cm = 209 rgs
56 cm = 213 rgs
59 cm = 224 rgs
60 cm = 228 rgs
61 cm = 232 rgs
62 cm = 236 rgs
63 cm = 239 rgs
64 cm = 243 rgs
65 cm = 247 rgs
66 cm = 251 rgs

C. C.

32*

n°82-T0-525

QUALITE OVATION

PULL

TAILLES : **a)** 2 ans - **b)** 3 - **c)** 5 - **d)** 7 - **e)** 9 - **f)** 11 - **g)** 13
Statures : **a)** 86 cm - **b)** 94 - **c)** 108 - **d)** 120 - **e)** 132 - **f)** 144 - **g)** 156

FOURNITURES :
a), b) 4 pel. - **c), d)** 5 - **e)** 6 - **f)** 7 - **g)** 8 col. RAINBOW
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

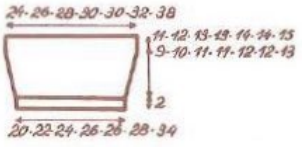
Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

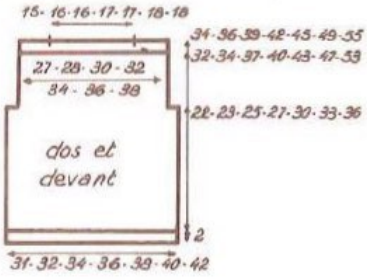
Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 44 m. - **b)** 50 - **c)** 54 - **d), e)** 58 - **f)** 62 - **g)** 76, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3, en augm. de ch. côté, **a)** ts les 8 rgs : 4 fs 1 m. - **b)** ts les 9 rgs : 4 fs 1 m. - **c), d)** ts les 10 rgs : 4 fs 1 m. - **e), f)** ts les 11 rgs : 4 fs 1 m. - **g)** ts les 12 rgs : 4 fs 1 m.
On a **a)** 52 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d), e)** 66 - **f)** 70 - **g)** 84.
A **a)** 9 cm - **b)** 10 - **c), d)** 11 - **e), f)** 12 - **g)** 13, **de haut. de jersey env.,** marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur.
A **a)** 11 cm - **b)** 12 - **c), d)** 13 - **e), f)** 14 - **g)** 15, **de haut. de jersey env.,** rab. ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 69 m. - **b)** 71 - **c)** 75 - **d)** 81 - **e)** 85 - **f)** 89 - **g)** 93, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A **a)** 22 cm - **b)** 23 - **c)** 25 - **d)** 27 - **e)** 30 - **f)** 33 - **g)** 36, **de haut. de jersey env.,** rab. 5 m. de ch. côté pour les emman.
Il reste **a)** 59 m. - **b)** 61 - **c)** 65 - **d)** 71 - **e)** 75 - **f)** 79 - **g)** 83.
Cont. droit.
A **a)** 32 cm - **b)** 34 - **c)** 37 - **d)** 40 - **e)** 43 - **f)** 47 - **g)** 53, **de haut. de jersey env.,** tric. en côtes 1/1, aig. n° 2,5 en plaçant 2 m. endr sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis rab. souplement.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais placer 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté, pour le bas des côtes.

ASSEMBLAGE :

Pour l'assemblage il est conseillé d'utiliser un fil lisse de col. assorti.
Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter les manches au corps.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R n° 5,5
2 cm = 9 rgs
Jersey env. R n° 8,5
9 cm = 34 rgs
10 cm = 38 rgs
11 cm = 42 rgs
12 cm = 46 rgs
13 cm = 50 rgs
14 cm = 54 rgs
15 cm = 57 rgs
22 cm = 84 rgs
23 cm = 87 rgs
25 cm = 95 rgs
32 cm = 122 rgs
34 cm = 129 rgs
36 cm = 137 rgs
37 cm = 141 rgs
39 cm = 148 rgs
40 cm = 152 rgs
42 cm = 160 rgs
43 cm = 163 rgs
45 cm = 171 rgs
47 cm = 179 rgs
49 cm = 186 rgs
53 cm = 201 rgs
55 cm = 209 rgs

C. C.

33*

n° 82-T0-526

QUALITE OVATION

PULL

TAILLES : **a)** 2 ans - **b)** 3 - **c)** 5 - **d)** 7 - **e)** 9 - **f)** 11 - **g)** 13
Statures : **a)** 86 cm - **b)** 94 - **c)** 108 - **d)** 120 - **e)** 132 - **f)** 144 - **g)** 156

FOURNITURES :
a) 2 pel. - **b)** et **c)** 3 - **d)** et **e)** 4 - **f)** 5 - **g)** 6 col. BLANC
a) 2 pel. - **b)** et **c)** 3 - **d)** et **e)** 4 - **f)** 5 - **g)** 6 col. MYOSOTIS
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles
Une fermeture à glissière de 10 cm pour les tailles **a), b), c)**

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

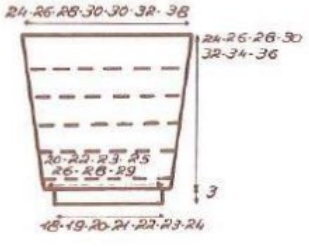
Côtes 1/1 - Jersey env. rayé - Rayures de 18 rgs col. MYOSOTIS, 18 rgs col. BLANC.

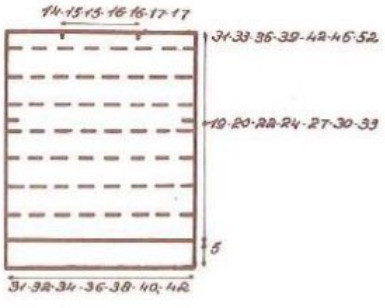
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. rayé, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

MANCHES : Monter **a)** 40 m. - **b)** 42 - **c)** 44 - **d)** 46 - **e)** 48 - **f)** 50 - **g)** 52, aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 1/1, pendant 3 cm.
Cont. en jersey env. rayé, aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : **a)** 4 augm. - **b)** 6 - **c)** 8 - **d), e)** 10 - **f), g)** 12.
On a **a)** 44 m. - **b)** 48 - **c)** 52 - **d)** 56 - **e)** 58 - **f)** 62 - **g)** 64.
Commencer par **a)** 2 rgs BLANC - **b)** 8 rgs BLANC - **c)** 16 rgs MYOSOTIS - **d)** 6 rgs BLANC - **e)** 14 rgs MYOSOTIS - **f)** 4 rgs BLANC - **g)** 10 rgs BLANC.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 18 rgs : 4 fs 1 m. - **b)** ts les 20 rgs : 4 fs 1 m. - **c)** ts les 18 rgs : 5 fs 1 m. - **d)** ts les 19 rgs : 5 fs 1 m. - **e)** ts les 24 rgs : 4 fs 1 m. - **f)** ts les 22 rgs : 5 fs 1 m. - **g)** ts les 13 rgs : 10 fs 1 m.
On a **a)** 52 m. - **b)** 56 - **c)** 62 - **d), e)** 66 - **f)** 72 - **g)** 84.

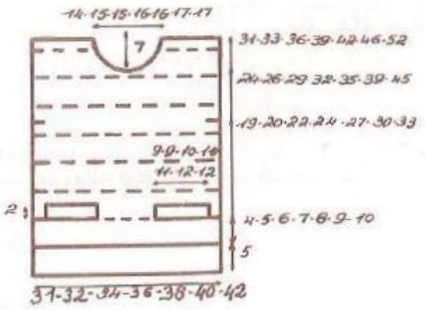




A **a)** 24 cm - **b)** 26 - **c)** 28 - **d)** 30 - **e)** 32 - **f)** 34 - **g)** 36, **de haut. de jersey env. rayé,** rab. souplement ttes les m.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 68 m. - **b)** 70 - **c)** 76 - **d)** 80 - **e)** 84 - **f)** 88 - **g)** 92, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 5 cm.
Cont. en jersey. env. rayé, aig. n° 3, en commençant par **a), b), c), e), f), g)** 18 rgs col. MYOSOTIS - **d)** 4 rgs BLANC.
A **a)** 19 cm - **b)** 20 - **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 27 - **f)** 30 - **g)** 33, **de haut. de jersey env. rayé,** placer un fil de couleur aux lis. pour marquer les emman.
A **a)** 23 cm - **b)** 25 - **c)** 28, **de haut. de jersey env. rayé,** séparer le trav. en deux, puis cont. droit un côté à la fs.
A **a)** 31 cm - **b)** 33 - **c)** 36 - **d)** 39 - **e)** 42 - **f)** 46 - **g)** 52, **de haut. de jersey env. rayé,** rab. ttes les m.
Marquer les **a)** 15 m. - **b), c)** 16 de droite - **d), e)** 34 m. - **f), g)** 38 centr. pour l'encol.
a), b), c) terminer l'autre côté en sens inverse.

FONDS DE POCHES : Monter **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23 - **f), g)** 25 col. BLANC, aig. n° 3, tric. en jersey env., pendant **a)** 4 cm - **b)** 5 - **c)** 6 - **d)** 7 - **e)** 8 - **f)** 9 - **g)** 10, puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. un second fond de poche semblable.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 4 cm - **b)** 5 - **c)** 6 - **d)** 7 - **e)** 8 - **f)** 9 - **g)** 10, **de haut. de jersey env. rayé,** placer les poches de la façon suivante : tric. **a)** 4 m. - **b), c), f)** 5 - **d), g)** 7 - **e)** 6, laisser en attente sur un arrêt de mailles les **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23 - **f), g)** 25 suivantes, reprendre les m. d'un fond de poche, puis cont. sur les **a), b)** 22 m. - **c), d)** 24 - **e)** 26 - **f), g)** 28 suivantes, laisser en attente les **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23 - **f), g)** 25 suivantes sur un arrêt de mailles. Reprendre les m. du 2e fond de poche, puis cont. sur les m. restantes.
A **a)** 19 cm - **b)** 20 - **c)** 22 - **d)** 24 - **e)** 27 - **f)** 30 - **g)** 33, **de haut. de jersey env. rayé,** marquer les m. lis. de ch. côté, d'un fil de couleur, pour les emman. Cont. droit.
A **a)** 24 cm - **b)** 26 - **c)** 29 - **d)** 32 - **e)** 35 - **f)** 39 - **g)** 45, **de haut. de jersey env. rayé,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **b), c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., et 3 fs 1 m. - **d), e)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **f), g)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** 31 cm - **b)** 33 - **c)** 36 - **d)** 39 - **e)** 42 - **f)** 46 - **g)** 52, **de haut. de jersey env. rayé,** rab. les **a), b)** 19 m. - **c)** 22 - **d)** 23 - **e), f)** 25 - **g)** 27 restantes pour l'épaule.
Terminer l'autre côté en sens inverse.
Reprendre les **a), b)** 19 m. - **c), d)** 21 - **e)** 23 - **f), g)** 25 d'une poche laissées en attente, aig. n° 2,5 augm. 1 m. de ch. côté pour la couture et tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm, col. BLANC, puis rab. souplement.
Faire le même trav. pour la seconde poche.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** 81 m. - **b), c)** 83 - **d), e)** 88 - **f), g)** 92, aig. n° 2,5 col. BLANC tric. en côtes 1/1, en plaçant **a), b), c)** 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey endr. dans un col. différent. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés jusqu'aux fils de couleur et des manches. Monter les manches aux emman. Coudre la bande d'encol. m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Pour les tailles **a), b), c)** fixer la fermeture à glissière dans le dos.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env. rayé - Rayures de 18 rgs col. MYOSOTIS, 18 rgs col. BLANC.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env. rayé, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage des différentes pièces étant identique, se reporter à l'explication main. Néanmoins, nous vous conseillons de commencer les manches par le jersey, en montage ouvert. Il suffira de reprendre les m. dans le bas, en répartissant des dim. nécessaires et de tric. les côtes R n° 5,5 en sens inverse.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R n° 5,5
2 cm = 10 rgs
3 cm = 13 rgs
5 cm = 24 rgs

Jersey env. rayé R n° 8,5

4 cm = 16 rgs	27 cm = 102 rgs
5 cm = 20 rgs	28 cm = 106 rgs
6 cm = 22 rgs	29 cm = 110 rgs
7 cm = 26 rgs	30 cm = 114 rgs
8 cm = 30 rgs	31 cm = 118 rgs
9 cm = 34 rgs	32 cm = 122 rgs
10 cm = 38 rgs	33 cm = 126 rgs
19 cm = 72 rgs	35 cm = 134 rgs
20 cm = 76 rgs	36 cm = 136 rgs
22 cm = 84 rgs	39 cm = 148 rgs
23 cm = 88 rgs	42 cm = 160 rgs
24 cm = 90 rgs	45 cm = 172 rgs
25 cm = 94 rgs	46 cm = 174 rgs
26 cm = 98 rgs	52 cm = 198 rgs

C. C.

34

n° 82-TO-529 et 530

QUALITE OVATION

PULL ET PANTALON

TAILLES : **a)** 2 ans - **b)** 3 - **c)** 5 - **d)** 7
Statures : **a)** 86 cm - **b)** 94 - **c)** 108 - **d)** 120

FOURNITURES :
Pull : a) et **b)** 3 pel. - **c)** 4 - **d)** 5 col. VANILLE
a), b) et **c)** 1 pel. - **d)** 2 pel. col. MYOSOTIS
a) et **b)** 1 pel. - **c)** et **d)** 2 pel. col. IRISE
Pantalon : a) 5 pel. - **b)** 6 - **c)** 7 - d) 8 col. VANILLE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 2 boutons pour le pull -de l'élastique

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

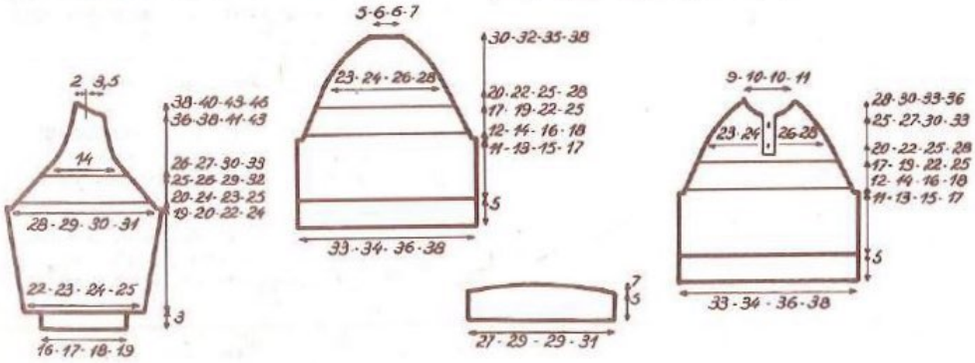
Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

MANCHES.: Monter **a)** 36 m. - **b)** 38 - **c)** 40 - **d)** 42, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. VANILLE, pendant 3 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : 14 augm. On a **a)** 50 m. - **b)** 52 - **c)** 54 - **d)** 56.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 11 rgs : 6 fs 1 m. - **b), c)** ts les 12 rgs : 6 fs 1 m. - **d)** ts les 14 rgs : 6 fs 1 m. On a **a)** 62 m. - **b)** 64 - **c)** 66 - **d)** 68.
A **a)** 19 cm - **b)** 20 - **c)** 22 - **d)** 24, **de haut. de jersey env.,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a)** ts les 2 rgs : 16 fs 1 m., ts les 3 rgs : 3 fs 1 m. et 5 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **b)** ts les 2 rgs : 15 fs 1 m., ts les 3 rgs : 5 fs 1 m. et 5 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 14 fs 1 m., ts les 3 rgs : 7 fs 1 m. et 5 rgs plus haut : 1 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 15 fs 1 m., ts les 3 rgs : 7 fs 1 m. et 5 rgs plus haut : 1 fs 1 m.
Cont. en rab. à gauche, ts les 5 rgs : 4 fs 1 m. pour ttes les tailles.
A **a)** 36 cm - **b)** 38 - **c)** 41 - **d)** 43, **de haut. de jersey env.,** rab. à droite, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 4 m. et 2 fs 2 m. - **d)** 2 fs 3 m. et 3 fs 2 m.
Entre-temps : A **a)** 20 cm - **b)** 21 - **c)** 23 - **d)** 25, **de haut. de jersey env.,** cont. col. MYOSOTIS.
Puis à **a)** 25 cm - **b)** 26 - **c)** 29 - **d)** 32, **de haut. de jersey env.,** cont. col. IRISE.
Tric. la seconde manche en sens inverse.

DOS : Monter **a)** 74 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 84, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. VANILLE, pendant 5 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A **a)** 11 cm - **b)** 13 - **c)** 15 - **d)** 17, **de haut. de jersey env.,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a), b)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 m. - **c), d)** ts les 5 rgs : 8 fs 1 m., puis ts les 2 rgs : **a), b)** 18 fs 1 m. et 1 fs 2 m. - **c)** 12 fs 1 m. et 5 fs 2 m. - **d)** 15 fs 1 m. et 4 fs 2 m.
Entre-temps : A **a)** 12 cm - **b)** 14 - **c)** 16 - **d)** 18, **de haut. de jersey env.,** cont. col. MYOSOTIS.
Puis à **a)** 17 cm - **b)** 19 - **c)** 22 - **d)** 25, **de haut. de jersey env.,** cont. col. IRISE.
A **a)** 30 cm - **b)** 32 - **c)** 35 - **d)** 38, **de haut. de jersey env.,** il reste **a)** 12 m. - **b), c)** 14 - **d)** 16, que l'on rab.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A **a)** 11 cm - **b)** 13 - **c)** 15 - **d)** 17, **de haut. de jersey env.,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., puis **a), b)** ts les 4 rgs : 8 fs 1 m. - **c), d)** ts les 5 rgs : 8 fs 1 m.
Entre-temps : A **a)** 12 cm - **b)** 14 - **c)** 16 - **d)** 18, **de haut. de jersey env.,** cont. col. MYOSOTIS.
Puis à **a)** 17 cm - **b)** 19 - **c)** 22 - **d)** 25, **de haut. de jersey env.,** cont. col. IRISE.
A **a)** 18 cm - **b)** 20 - **c)** 23 - **d)** 26, **de haut. de jersey env.,** rab. les 4 m. centr. et cont. le raglan en rab. ts les 2 rgs : **a), b)** 16 fs 1 m. - **c)** 10 fs 1 m. et 4 fs 2 m. - **d)** 13 fs 1 m. et 3 fs 2 m.



Entre-temps : A **a)** 25 cm - **b)** 27 - **c)** 30 - **d)** 33, **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **b), c)** 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

COL : Monter **a)** 75 m. - **b), c)** 81 - **d)** 85, aig. n° 2,5 col. IRISE, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté pendant 5 cm puis rab. de ch. côté, pour ttes les tailles, ts les 2 rgs : 3 fs 8 m. Il reste **a)** 27 m. - **b), c)** 33 - **d)** 37 que l'on rab.

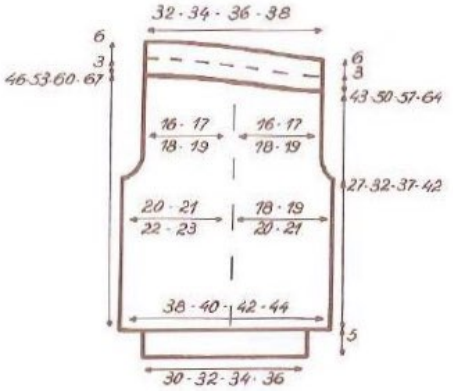
PATTES DE BOUTONNAGE : tric. d'abord un échantillon en côtes 1/1 aig. n° 2,5, bien étirer et vérifier le nombre de rgs pour 10 cm. Monter 9 m., col. IRISE, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
Au 9e rg former une boutonnière, pour cela, laisser en attente les 5 m. de gauche, tric. 3 rgs sur les m. de droite, laisser celles-ci en attente et tric. le même nombre de rgs sur les 4 m. de gauche. Cont. en tric. sur ttes les m.
A 5 cm **de haut. tot.,** faire une 2e boutonnière.
A 7 cm **de haut. tot.,** rab.
Tric. une seconde patte semblable, mais sans boutonnière.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter les manches au corps par le raglan. Fixer les pattes de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Fixer le col.

EXECUTION DU PANTALON

Se tric. en deux parties.
Monter **a)** 68 m. - **b)** 72 - **c)** 76 - **d)** 80, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, col. VANILLE, pendant 5 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : 16 augm. On a **a)** 84 m. - **b)** 88 - **c)** 92 - **d)** 96.
A **a)** 27 cm - **b)** 32 - **c)** 37 - **d)** 42, **de haut. de jersey env.,** former l'entre-jambes en rab. ts les 2 rgs, à droite, 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. à gauche, 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 72 m. - **b)** 76 - **c)** 80 - **d)** 84. Cont. droit.
A **a)** 43 cm - **b)** 50 - **c)** 57 - **d)** 64, **de haut. de jersey env.,** tric. en rgs raccourcis, en laissant en attente à droite, 1 fs 16 m., puis ts les 2 rgs : **a)** 4 fs 10 m. - **b)** 4 fs 11 m. - **c)** 4 fs 12 m. - **d)** 4 fs 13 m. Tric. 1 rg sur ttes les m., puis cont. en côtes 1/1, pendant 6 cm puis rab.
Tric. la seconde partie en sens inverse.



ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des jambes et d'entre-jambes. Faire un ourlet de 3 cm à la taille, puis y coulisser de l'élastique.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE :
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Nous vous conseillons de commencer les manches et le bas des jambes, par le jersey en montage ouvert, puis de reprendre les m. dans l'autre sens et de tric. les côtes, R n° 5,5 en sens inverse.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R n° 5,5 pour le pull
3 cm = 14 rgs
5 cm = 24 rgs
7 cm = 33 rgs

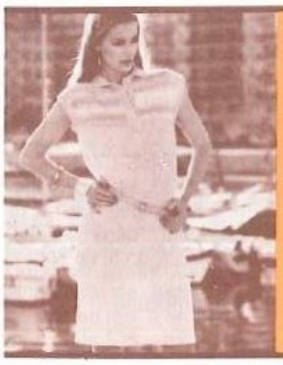
Jersey env. R n° 8,5 pour le pull

11 cm = 42 rgs	26 cm = 98 rgs
12 cm = 46 rgs	27 cm = 102 rgs
13 cm = 50 rgs	28 cm = 106 rgs
14 cm = 54 rgs	29 cm = 110 rgs
15 cm = 58 rgs	30 cm = 114 rgs
16 cm = 60 rgs	32 cm = 122 rgs
17 cm = 64 rgs	33 cm = 126 rgs
18 cm = 62 rgs	35 cm = 134 rgs
19 cm = 72 rgs	36 cm = 136 rgs
20 cm = 76 rgs	38 cm = 144 rgs
22 cm = 84 rgs	40 cm = 152 rgs
23 cm = 88 rgs	41 cm = 156 rgs
24 cm = 92 rgs	43 cm = 164 rgs
25 cm = 96 rgs	46 cm = 174 rgs

Côtes 1/1 R n° 5,5 pour le pantalon
5 cm = 24 rgs
6 cm = 28 rgs

Jersey env. R n° 8,5 pour le pantalon.
27 cm = 102 rgs
32 cm = 122 rgs
37 cm = 140 rgs
42 cm = 160 rgs
43 cm = 164 rgs
46 cm = 174 rgs
50 cm = 190 rgs
53 cm = 202 rgs
57 cm = 216 rgs
60 cm = 228 rgs
64 cm = 244 rgs
67 cm = 254 rgs

C. C.



35*

n° 82-T0-528

QUALITE OVATION

ROBE POLO

TAILLES : **a)** 36N. - **b)** 38N. - **c)** 42N. - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 7 pel. - **b)** 8 - **c)** 9 - **d)** 10 col. IBIS
a) et **b)** 2 pel. - **c)** et **d)** 3 pel. col. AQUARELLE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - un arrêt de mailles - 3 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

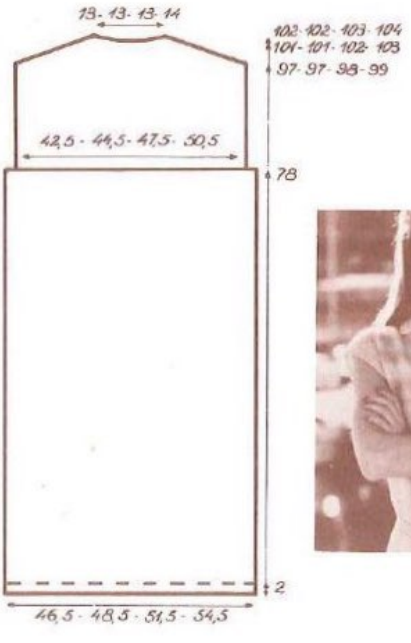
Côtes 1/1 - Jersey.

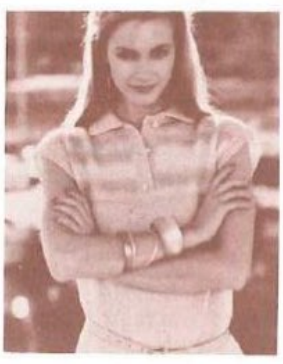
ECHANTILLON :

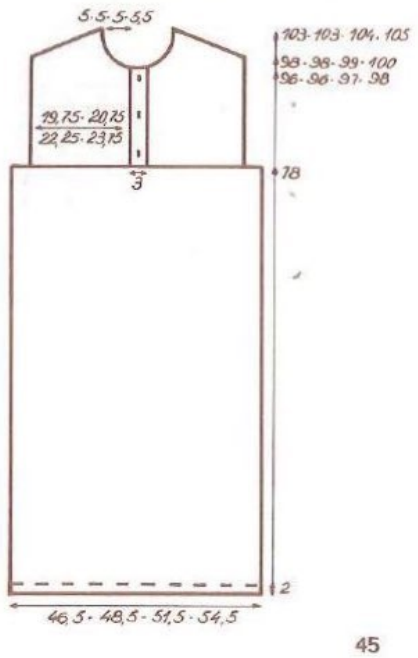
Un carré de 10 cm de côté, en jersey, aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DE LA ROBE :

DOS : Monter **a)** 104 m. - **b)** 108 - **c)** 116 - **d)** 122, col. IBIS, aig. n° 2,5, tric. en jersey pendant 2 cm puis cont. aig. n° 3, tout droit.
A 78 cm **de haut. tot.,** cont. col. AQUARELLE et former les emman. en rab. de ch. côté : 5 m.
Il reste **a)** 94 m. - **b)** 98 -c) 1O6 - **d)** 112.
A **a)** et **b)** 97 cm - **c)** 98 - **d)** 99 **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 7 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b)** 5 fs 3 m. et 5 fs 4 m. - **c)** 1 fs 3 m. et 9 fs 4 m. - **d)** 9 fs 4 m. et 1 fs 5 m.







Entre-temps : A **a)** et **b)** 101 cm - **c)** 102 - **d)** 103 **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les **a) - b) - c)** 10 m. - **d)** 12 m. centr., puis cont. sur 1 côté à la fs en rab., côté encol., 2 rgs plus haut : 9 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos.
A 78 cm **de haut. tot.,** cont. col. AQUARELLE, rab. les 6 m. centr., et cont. sur les m. de gauche en rab. à gauche de ces m. pour l'emman. : 5 m. Il reste **a)** 44 m. - **b)** 46 - **c)** 50 **d)** 53.
A **a)** et **b)** 96 cm - **c)** 97 - **d)** 98 **de haut. tot.** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a) - b) - c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
A **a)** et **b)** 98 cm - **c)** 99 - **d)** 100 **de haut. tot.,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos. Reprendre les m. de droite et faire le même trav. en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a) b)** 45 m. - **c)** 47 - **d)** 51, col. IBIS, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou arrêt de m.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant à mi-hauteur : 3 boutonnières de 2 m., en partant de droite, tric. 3 m., faire 1 boutonnière avec les 4e et 5e m., espacer les 2 suivantes de 15 m.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** et **b)** 89 m. - **c)** 95 - **d)** 99, col. IBIS, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, tric. 2 m. endr. de ch. côté pendant 2 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de m. Tric. la seconde bande semblable.

COL : Monter **a) - b)** et **c)** 107 m. - **d)** 113 col. IBIS, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, pendant 6 cm, puis laisser en attente de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 4 fs 9 m. - **d)** 2 fs 9 m. et 2 fs 10 m.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes de boutonnage et d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Coudre le col autour de l'encol. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Faire un ourlet de 2 cm au bas de la robe.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, R. n° 8,5, écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.

Attention : ne pas repasser.

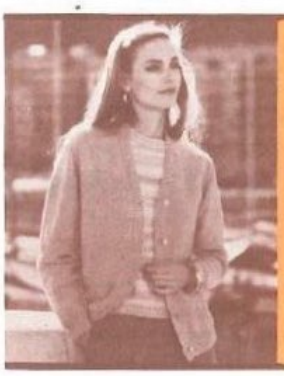
EXECUTION :

Le tricotage et l'assemblage étant semblable, se reporter à l'explication à la main.

TABLEAU DES RANGS :

Côtes 1/1 R. n° 5,5.

2 cm = 10 rgs	98 cm = 372 rgs
3 cm = 14 rgs	99 cm = 376 rgs
6 cm = 28 rgs	100 cm = 380 rgs
Jersey R. n° 8,5	101 cm = 384 rgs
78 cm = 296 rgs	102 cm = 388 rgs
96 cm = 365 rgs	103 cm = 392 rgs
97 cm = 369 rgs	A.B.



36 - 37

n° 82-TO-527 et 531

QUALITE OVATION

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Pull : a) et **b)** 6 pel. - **c)** 7 - **d)** 8 col. SAHARA
Cardigan : a) et **b)** 10 pel. - **c)** 11 - **d)** 12 col. VERVEINE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - 5 boutons pour le cardigan
Arrêt de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN

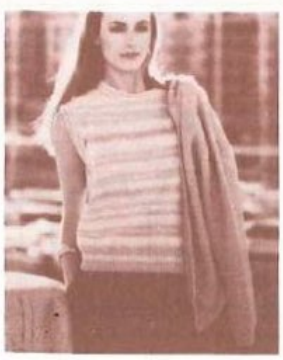
POINTS EMPLOYES :

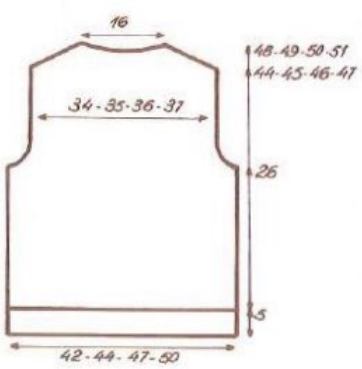
Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

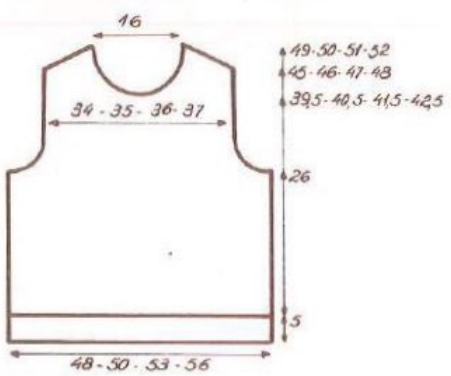
Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig. n° 3 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL :





DOS : Monter **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 104 - **d)** 110, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm. Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 26 cm **de haut. de jersey env.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 74 m. - **b)** 78 - **c)** 80 - **d)** 82.
A **a)** 44 cm - **b)** 45 - **c)** 46 - **d)** 47, **de haut. de jersey env.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **b)** 3 fs 2 m. et 5 fs 3 m. - **c)** 2 fs 2 m. et 6 fs 3 m. - **d)** 1 fs 2 m. et 7 fs 3 m.
Entre-temps : A **a)** 47 cm - **b)** 48 - **c)** 49 - **d)** 50, **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs 12 m. Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 - **c)** 116 - **d)** 124, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 26 cm **de haut. de jersey env.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Il reste **a)** 74 m. - **b)** 78 - **c)** 80 - **d)** 82.
A **a)** 39,5 cm - **b)** 40,5 - **c)** 41,5 - **d)** 42,5 **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. les 8 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a)** 45 cm - **b)** 46 - **c)** 47 - **d)** 48, **de haut. de jersey env.,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

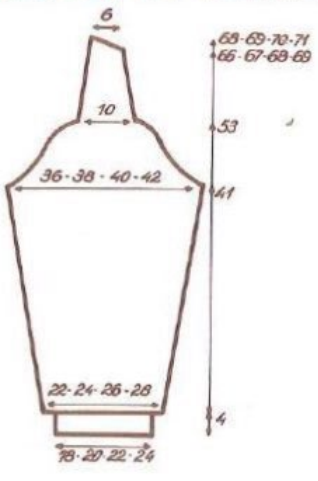
BANDE D'ENCOLURE : Monter 98 m., aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey endr. dans un col. différent. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 106 m. - **b)** 112 - **c)** 122 - **d)** 130, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm puis tric. 1 rg endr., et encore 3 rgs endr. dans un col. différent. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde bande semblable.

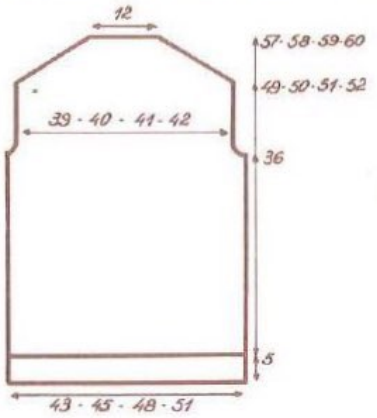
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Coudre les bandes d'emman. et d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente).

EXECUTION DU CARDIGAN

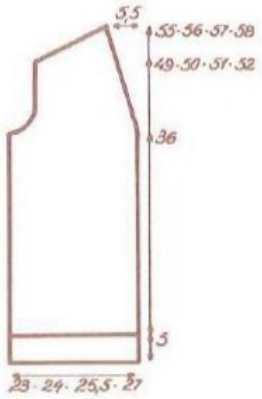


MANCHES : Monter **a)** 42 m. - **b)** 46 - **c)** 50 - **d)** 54, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3, en répartissant sur le prem. rg : 8 augm. On a **a)** 50 m. - **b)** 54 - **c)** 58 - **d)** 62.
Augm. de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 9 rgs : 16 fs 1 m.
On a **a)** 82 m. - **b)** 86 - **c)** 90 - **d)** 94.
A 41 cm **de haut. de jersey env.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m., 18 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **b)** 1 fs 3 m., 4 fs 2 m., 16 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 6 fs 2 m., 14 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **d)** 1 fs 3 m., 8 fs 2 m., 12 fs 1 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 3 m.
Il reste 22 m.
Cont. en rab. de ch. côté, 4 fs 1 m. **a)** ts les 11 rgs - **b), c)** ts les 12 rgs - **d)** ts les 13 rgs.
A **a)** 66 cm - **b)** 67 - **c)** 68 - **d)** 69, **de haut. de jersey env.,** rab. à droite, ts les 2 rgs : 2 fs 4 m. et 2 fs 3 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse.



DOS : Monter **a)** 96 m. - **b)** 100 - **c)** 106 - **d)** 114, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, pendant 5 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 36 cm **de haut. de jersey env.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 86 m. - **b)** 90 - **c)** 92 - **d)** 94.
A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51 - **d)** 52, **de haut. de jersey env.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 15 fs 2 m. - **b)** 13 fs 2 m. et 2 fs 3 m. - **c)** 12 fs 2 m. et 3 fs 3 m. - **d)** 11 fs 2 m. et 4 fs 3 m.
A **a)** 57 cm - **b)** 58 - **c)** 59 - **d)** 60, **de haut. de jersey env.,** rab. les 26 m. restantes.

DEVANTS : Monter **a)** 51 m. - **b)** 55 - **c)** 57 - **d)** 61, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 5 cm.
Cont. en jersey env., aig. n° 3.
A 36 cm **de haut. de jersey env.,** former l'encol. en rab. à droite, **a)** 1 fs 1 m., puis ts les 5 rgs : 12 fs 1 m. - **b), c), d)** 1 fs 1 m., puis ts les 6 rgs : 12 fs 1 m.
En même temps : Former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.



A **a)** 49 cm - **b)** 50 - **c)** 51 - **d)** 52, **de haut. de jersey env.,** biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 5 fs 2 m. et 6 fs 3 m. - **b)** 4 fs 2 m. et 7 fs 3 m. - **c)** 3 fs 2 m. et 8 fs 3 m. - **d)** 2 fs 2 m. et 9 fs 3 m.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 367 m. - **b)** 373 - **c)** 377 **d)** 383, aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant de ch. côté, 2 m. endr. sur l'endr. du trav. Au 7e rg, faire 5 boutonnières de 4 m. espacées entre-elles par 18 m., la prem. sur les **a)** 266e m., 267, 268 et 269 - **b)** 272e m., 273, 274 et 275 - **c)** 276e m., 277, 278 et 279 - **d)** 282e, 283, 284 et 285. et la dernière à 10 m. du bord gauche. Au 13e rg, tric. 1 rg env. sur l'env. du trav., puis 3 rgs de jersey dans un col. différent. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Coudre la bande de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Broder les boutonnières et coudre les boutons. Monter les manches aux emman.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey env.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 22 m. et 38 rgs.
Attention : Ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 1/1 R n° 5,5
2,5 cm = 12 rgs
5 cm = 24 rgs

Jersey env., R n° 8,5

26	cm = 98 rgs	46	cm = 174 rgs
39,5	cm = 150 rgs	47	cm = 178 rgs
40,5	cm = 154 rgs	48	cm = 182 rgs
41,5	cm = 158 rgs	49	cm = 186 rgs
42,5	cm = 162 rgs	50	cm = 190 rgs
44	cm = 166 rgs	51	cm = 194 rgs
45	cm = 170 rgs	52	cm = 198 rgs

EXECUTION DU CARDIGAN

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Néanmoins, nous vous conseillons de commencer les manches par le jersey, en montage ouvert, R n° 8,5. Il suffira de reprendre les m. dans le bas, puis de tric. les côtes 1/1, en répartissant les dim. nécessaires.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)** 169 m. - **b)** 173 - **c)** 175 - **d)** 177, R n° 5,5 tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite et 1 m. endr. sur l'endr. à gauche. Au 7e rg, faire 5 boutonnières de 4 m., espacées entre-elles par 18 m., de la façon suivante : la prem. à 10 m. du bord gauche.
Au 13e rg, tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande en sens inverse et sans boutonnière.
Tric. une 3e bande de 31 m., en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté.
Au 13e rg, tric. 1 rg endr. sur l'endr., puis 3 rgs de jersey d'un autre col. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. (Cette bande correspond à l'encol. dos.)

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Assembler les bandes de boutonnage et les coudre au corps, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Broder les boutonnières et coudre les boutons.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 1/1, R n° 5,5
2,5 cm = 12 rgs
4 cm = 19 rgs
5 cm = 24 rgs
Jersey env. R n° 8,5
36 cm = 136 rgs
41 cm = 156 rgs
49 cm = 186 rgs
50 cm = 190 rgs
51 cm = 194 rgs
52 cm = 198 rgs
53 cm = 202 rgs
55 cm = 208 rgs
56 cm = 212 rgs
57 cm = 216 rgs
58 cm = 220 rgs
59 cm = 224 rgs
60 cm = 228 rgs
66 cm = 250 rgs
67 cm = 254 rgs
68 cm = 258 rgs
69 cm = 262 rgs
70 cm = 266 rgs
71 cm = 270 rgs
C. C.

38

n°82-T0-516

QUALITE RELAIS 5 ou PARTHENON

CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
a) 7 boules - **b)** 8 - **c)** 9 - **d)** 10 col. CAMELINE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - 1 aig. à torsade - Arrêts de mailles.
6 boutons perle.

EXPLICATION A LA MAIN
POINTS EMPLOYES :

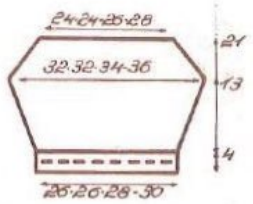
Jersey - Dents de chat ou rg de jours : 1 m. lis., 2 m. ens., 1 jeté ** répéter de ** à ** ; terminer par 2 m. ens. , 1 jeté, 1 m. lis.
Maille double : piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans celle se trouvant immédiatement sous cette m., dans le rg précédent, laisser tomber la m. de l'aig. gauche.
Torsades et jours : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 27 plus 10 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.

1er rg : tout à l'endr..
2e rg : tout à l'endr.
3e rg : 1 m. lis., ** °°1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env., 4 m. endr., 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env.°°, 3 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr. 3 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer en refaisant de °° à °° et 1 m. lis.
4e rg : 1 m. lis., °°1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 4 m. env., 1 m. endr., 1 m. env.., 1 m. endr.°°, ** 17 m. env., puis faire de °° à °° ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
5e rg ;1 m. lis., ** °°1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env., 4 m. endr. ; 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env.°°, 2 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 2 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer en refaisant de °° à °° et 1 m. lis.
6e rg : 1 m. lis., °°1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 4 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr. °° ** 17 m. env., puis faire de °° à °° ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
7e rg : 1 m. lis., ** °° 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env., 4 m. endr., 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env.,°°1 m. endr. ; 1 surjet simple endr., 1 jeté, 5 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 4 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer en refaisant de °° à °° et 1 m. lis.
8e et 10e rg : 1 m. lis., °°1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr., 4 m. env., 1 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr.°°, ** 17 m. env., puis faire de °° à °° ** ; répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. lis.
9e rg : 1 m. lis., ** °°1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade (ou une aig. auxiliaire) placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade, 1 m. env., 1 m. double endr., 1 m. env.,°17 m. endr. ** ; répéter de ** à ** ; terminer en refaisant de °° à °° et 1 m. lis.
Répéter toujours du 3e au 10e rg, soit 8 rgs.

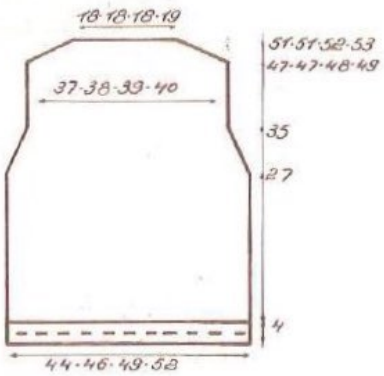
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, aig. n° 2,5 en torsades et jours = 27 m. et 42 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
Important : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

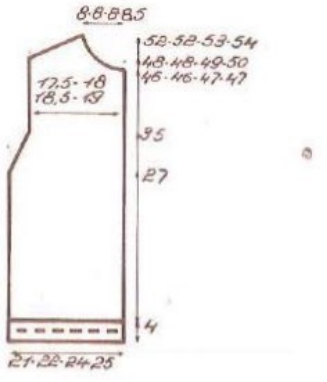
EXECUTION



MANCHES : Monter **a)** et **b)** 70 m. - **c)** 74 - **d)** 80 aig. n° 2 tric. 10 de jersey, 1 rg de jours , 11 rgs de jersey, et 1 rg de jours .
Cont. en torsades et jours ,aig.n° 2,5 en augm.1 m. sur le 1er rg. On **a)** et **b)** 71 m. - **c)** 75 - **d)** 81.
Commencer le 3e rg de la façon suivante : **a)** et **b)** 3 m. endr.,1 surjet simple endr., 1 jeté, 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens à l'endr., 3 m. endr puis suivanT pts employés sans la m. lis. - **c)** 1 m. lis., 1 m. env., 3 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens à l'endr., 3 m. endr., puis suivant pts employés. - **d)** 2 m. endr., 1 m. env., 1 m. double à l'endr., 1 m. env., 3 m. endr., 1 surjet simple end 1 jeté, 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr., puis suivant pts employés.
Tric. en augm. de ch. côté, ts les 4 rgs : 3 fs 1 m. et ts les 6 rgs : 6 fs 1 m. On a **a)** et **b)** 89 m. - **c)** 93 - **d)** 99.
A 13 cm **de haut. de torsades et jours,** former le raglan en rab. de ch.côté à 4 m. des bords, (ces 4 m. sont à tricoter en jersey env.) 1 fs 1 m., puis ts les 3 rgs 9 fs 1 m. et 4 rgs plus haut 1 fs 1 m. Rab. les **a)** et **b)** 67 m. - **c)** 71 - **d)** 77 restantes en 1 fs.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 119 m. - **b)** 125 - **c)** 133 - **d)** 141 aig. n° 2, tric. 10 rgs de jersey, 1 rgs de jours, 11 rgs jersey et 1 rg de jours.
Cont. en torsades et jours aig. n° 2,5 en faisant 1 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 120 m. - **b)** 126 - **c)** 134 - **d)** 142 et en commençant le 3e rg de la façon suivante : **a)** 1 m. env. - **b)** 4 m. env. - **c)** 8 m. env. - **d)** 12 m. env., puis pour ttes les tailles, répéter de ** à ** , terminer par **a)** 1 m. env. - **b)** 4 m. env. - **c)** 8 m. env. - **d)** 12 m. env. A 27 cm **de haut. de torsades et jours,** former le raglan : dim. à 4 m. des bords (tric. ces 4 m. en jersey env.) 1 fs 1 m. puis **a)** ts les 3 rgs : 5 fs 1 m. et ts les 4 rgs ; 4 fs 1 m. - **b)** ts les 3 rgs : 9 fs 1 m. et 4 rgs plus haut 1 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 7 fs 1 m. et ts les 3 rgs 6 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs 16 fs 1 m. Il reste **a)** 100 m. - **b)** 104 - **c)** 106 - **d)** 108. Cont. droit en tric. les 4 m.de jersey env. en pt fant.
A **a)** et **b)** 47 cm - **c)** 48 - **d)** 49 **de haut de torsades et jours,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 3 m. et 2 fs 4 m. - **b)** 4 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **c)** et **d)** 3 fs 3 m. et 5 fs 4 m. Rab. les **a)** **b)** et **c)** 48 m. - **d)** 50 restantes en 1 fs



DEVANT DROIT : Monter **a)** 57 m. - **b)** 60 - **c)** 64 - **d)** 68, aig. n° 2, tric. 10 rgs de jersey, 1 rg de jours, 11 rgs de jersey et 1 rg de jours.
Cont. en torsades et jours, aig. n° 2,5 en commençant le 3e rg de la façon suivante :**pour ttes les tailles,** 5 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr., puis répéter de ** à ** , terminer par de °° à °° et **a)** 1 m. env.- **b)** 4 m. env.- **c)** 8 m. env. - **d)** 12 m. env. Tric. droit.
A 27 cm **de haut. de torsades et jours.,** former le raglan en rab. à gauche comme au dos. Il reste **a)** 47 m. - **b)** 49 - **c)** 50 - **d)** 51.
A **a)** et **b)** 46 cm - **c)** et **d)** 47 **de haut. de torsades et jours,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs : **a)** **b)** et **c)** 1 fs 5 m. 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m. 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 4 fs 1 m.
Entretemps : à **a)** et **b)** 48 cm - **c)** 49 - **d)** 50 **de haut. de torsades et jours,** biaiser l'épaule à gauche comme pour le dos.
Tric. le devant gauche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** et **b)** et **c)** 100 m. - **d)** 108 aig. n° 2, tric. 10 rgs jersey, 1 rg de jours, 11 rgs jersey et 1 second rg de jours, 2 rgs de jersey, puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

BANDE DE BOUTONNAGE : Monter **a)** et **b)** 132 m. - **c)** et **d)** 136 aig. n° 2, faire le même trav. que pour la bande d'encol.
Tric. la seconde bande en répartissant 6 boutonnières de 2 m. sur les 5e et 15e rg, la 1e re à 4 m. du bord droit, les 5 autres espacées entre-elles par **a)** et **b)** 21 m. - **c)** et **d)** 22 ;

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches. Monter celles-ci aux emman. Monter la bande d'encol. m. par m. à pts arrière sur l'endr du trav. La replier vers l'intérieur en formant la dent de chat, et la coudre à pts cachés. Coudre de la même façon les bandes de boutonnage. Replier le bas du corps et des manches vers l'intérieur en formant la dent de chat, et les coudre à pts cachés. Broder les boutonnières et coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Jersey - Dents de chat ou rg de jours : placer la 2e m. sur la 1ère, la 4e sur la 3e.... ainsi tout le long du rg en laissant les aig. libérées en position de trav. Tric. 1 rg
1er mouvement : toutes les m. sur fonture arrière ; tric. 2 rgs
2e mouvement : en trav. à partir de la droite, m. lis. à part ; dans ch. groupe de 27 m., placer les 1ère, 3e, 8e et 10e sur la fonture avant durant tt la trav. Mettre les 2e et 9e en position d'attente. Poser la 15e m. sur la 14e m. et la 23e m. sur la 24e, tric. 1 rg.
3e mouvement : remettre les m. en attente en position de trav., tric. 1 rg.
4e mouvement : Mettre les 2e et 9e m. en position d'attente. Poser la 14e m. sur la 13e m., la 18e sur la 17e, la 20e sur la 21e ; la 24e sur la 25e. Tric. 1 rg.
5e mouvement : comme le 3e.
6e mouvement : Mettre les 2e et 9e m. en position d'attente. Poser la 13e m. sur la 12e, la 19e sur la 18e, la 25e sur la 26e ; tric. 1rg.
7e mouvement : comme le 3e.
8e mouvement : Mettre les 2e et 9e m. en position d'attente. Croiser la 4e et la 5e m. avec la 6e et la 7e, en passant les 4e et 5e devant les 6e et 7e ; Tric. 1 rg.
9e mouvement : comme le 3e
Répéter toujours du mouvement 2 au mouvement 9, soit 8 rgs.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en torsades et jours R n° 5 et 6, écartement des fontures n° 3 = 27 m. et 42 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
Important : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

TABLEAU DES RGS ;

En torsades et jours R n° 5 et 6,
13 cm = 55 rgs
21 cm = 88 rgs.
27 cm = 113 rgs.
35 cm = 147 rgs.
46 cm = 193 rgs.
47 cm = 197 rgs.
48 cm = 202 rgs.
49 cm = 206 rgs.
50 cm = 210 rgs.
51 cm = 214 rgs.
52 cm = 218 rgs.
53 cm = 223 rgs.
54 cm = 227 rgs.

M.M.L

Diagramme main

Diagramme machine

= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.
= 1 jeté.
= 1 surjet simple endr.
= 2 m. ens. à l'endr.
= m. double endr.
= glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

Torsades et jours : Toutes les m. sont placées sur la fonture arrière sauf les m. marquées du signe ⊟ m. fonture avant (env. sur l'endr., endr. sur env.)

= d'un groupe de 2 m., poser la m. de gauche sur la m. de droite on a fait une diminution simple vers la droite sur l'env. du trav. ( ), laig. libérée est laissée en position de trav. ( )

= d'un groupe de 2 m., poser la m. de droite sur la m. de gauche, on a fait une dim. simple vers la gauche sur l'endr. du trav. ; l'aig. libérée est laissée en position de trav.

= Dans les groupes de 4 m., croiser les 2 m. de droite avec les 2 m. de gauche en passant les 2 m. de droite devant les 2 m. de gauche.

39

n° 82-TO-452 et 453

QUALITE RELAIS 5 ou PARTHENON

PULL et JUPE

TAILLES : a) 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N.
Tours de poitrine : **a)** 84 - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99 cm.
Tours de hanches : **a)** 92 - **b)** 95 - **c)** 101 - **d)** 107 cm.

FOURNITURES :
Pull : a) 5 - **b)** 6 - **c)** 6 - **d)** 7 boules, col. BLANC et 1 boule, col. CAMELINE pour ttes les tailles.
Jupe : a) 6 - **b)** 6 - **c)** 7 - **d)** 8 boules, col. CAMELINE.
2 aig. n° 2 - 2 jeux de 2 aig. n° 2,5 - Du gros grain élastique- Arrêts de mailles.

EXPLICATION A LA MAIN. POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords - Surjet simple - Jacquard : voir diagramme. - Pt ajouré : voir diagramme.

ECHANTILLON :

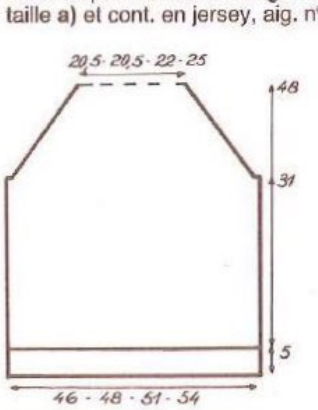
Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou pt ajouré ou jacquard, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

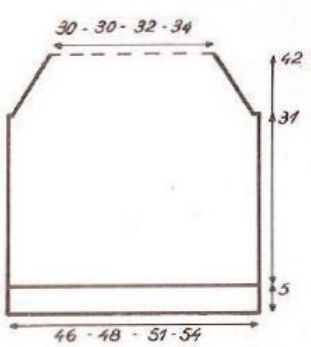
EXECUTION DU PULL :

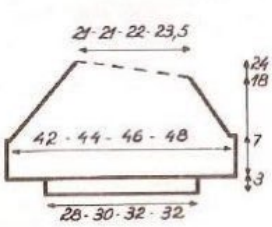
DOS : Monter **a)** 140 m. - **b)** 146 m. - **c)** 152 m. - **d)** 162 m., col. CAMELINE, aig. n° 2. Tric. 5 cm de côtes 2/2 en commençant et en terminant le rg par **a)** et **c)** 3 m. env. - **b)** et **d)** 2 m. endr. Répartir ensuite 2 augm. sur le rg pour la taille **a)** et cont. en jersey, aig. n° 2,5 pendant 6 rgs, puis faire les 6 rgs de jacquard : voir diagramme. Pendant ces 6 rgs,tric., pour les tailles **a), b)** et **c),** les m. du bord en col. BLANC avant le prem. motif.
Après le jacquard, répartir 2 dim. sur le rg pour la taille **a),** 2 augm. pour la taille **d).** On a **a)** 140 m. - **b)** 146 m. - **c)** 152 m. **d)** 164m. ; cont. col. BLANC au pt ajouré : voir diagramme.
A 31 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 2 m. et 32 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 5 fs 2 m. et 29 fs 1 m. **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 6 fs 2 m. et 28 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 7fs 2 m. et 27 fs 1 m.
A 48 cm **de haut. après les côtes,** il reste **a)** 62 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 76 m. ; laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav., mais en commençant et en terminant le rg par **a), c)** et **d)** 3 m. endr. - **b)** 2 m. endr. Cont. comme pour le dos.
A 31 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 22 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 19 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 19 fs 1 m. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs : 6 fs 2 m. et 16 fs 1 m.
A 42 cm **de haut. après les côtes,** il reste **a)** 90 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 102 m. ; les laisser en attente.

MANCHE DROITE : Monter **a)** 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 98 m. - **d)** 98 m. , col. BLANC, aig. n° 2, tric. 3 cm de côtes 2/2, puis répartir **a)** 42 - **b)** 44 - **c)** 42 - **d)** 48 augm. sur le rg. On a **a)** 128 m. **b)** 134 m. - **c)** 140 m. - **d)** 146 m. ; cont. au pt ajouré, aig. n° 2,5 : voir diagramme.
A 7 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté, **a)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs, à gauche : 30 fs 1 m. et 3 fs 2 m. A droite : 20 fs 1 m. et 1 fs 2 m., puis laisser en attente à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 12 fs 5 m. Faire ensuite 1 rg sur ttes les m. et les laisser en attente. - **b)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs, à gauche : 27 fs 1 m. et 6 fs 2 m.. A droite : 17 fs 1 m. et 4 fs 2 m., puis laisser en attente à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m. et 12 fs 5 m. Faire ensuite 1 rg sur ttes les m. et les laisser en attente. - **c)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs, à gauche : 26 fs 1 m. et 7 fs 2 m. A droite : 17 fs 1 m. et 4 fs 2 m., puis laisser en attente, à droite, ts les 2 rgs : 9 fs 5 m. et 4 fs 6 m. Faire ensuite 1 rg sur ttes les m. et les laisser en attente. - **d)** 1 fs 3 m., puis ts les 2 rgs, à gauche : 25 fs 1 m. et 8 fs 2 m. A droite : 14 fs 1 m. et 7 fs 2 m., puis laisser en attente à droite, ts les 2 rgs : 7 fs 5 m. et 6 fs 6 m. Faire ensuite 1 rg sur ttes les m. et les laisser en attente. Il reste **a)** et **b)** 64 m. - **c)** 69 m. - **d)** 71 m.
Tric. la manche gauche en sens inverse.







ASSEMBLAGE :

Monter les manches au corps, puis faire les coutures des côtés et des manches. **Empiècement et col :** sur les 2 jeux d'aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante en col. BLANC. Monter 1 m. sur l'aig. pour la couture, reprendre les **a)** 31 m. - **b)** 31 m. - **c)** 33 m. **d)**

38 m. de gauche du dos, les **a)** 64 m. - **b)** 64 m. - **c)** 69 m. - **d)** 71 m. de la manche gauche, les **a)** 90 m. - **b)** 90 m. - **c)** 96 m. - **d)** 102 m. du devant, les **a)** 64 m. - **b)** 64 m. - **c)** 69 m. - **d)** 71 m. de la manche droite, les **a)** 31 m. - **b)** 31 m. - **c)** 33 m. **d)** 38 m. restantes du dos et ajouter 1 m. pour la couture. On a **a)** 282 m. - **b)** 282 m. - **c)** 302 m. - **d)** 322 m., dont 2 m. de couture. Revenir sur ces m. puis tric. encore 2 rgs et faire le jacquard en commençant par un demi-motif col. CAMELINE : voir diagramme. On a **a)** 14 **b)** 14 - **c)** 15 - **d)** 16 motifs CAMELINE sur le rg.

Les 6 rgs du jacquard terminés, cont. en col. CAMELINE de la façon suivante : (ch. empiècement étant expliqué séparément jusqu'au col), **a)** et **b)** **1er rg :** 1 m. lis., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s. (surjet simple) 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 252 m.

7e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens. 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 222 m.

13e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 192 m.

19e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s. 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 162 m.

23e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m. 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 132 m.

27e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 1 m. , 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 102 m.

c) 1er rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 12 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 12 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 272 m.

7e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m. 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 242 m.

13e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 212 m.

19e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 182 m.

23e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 152m.

27e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m. 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 122 m.

31e rg : 1 m. lis., 3 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 7 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 4 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 3 m., 1 m. lis. Il reste 106 m.

d) 1er rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 15 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 17 m., 1 s.s., 2 m. ens., 17 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 15 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 292 m.

7e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 13 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens. 7 m., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 2 m. ens., 15 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 14 m., 1 s.s., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 13 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 262 m.

13e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 11 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 2 m. ens., 13 m. 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 13 m., 1 s.s., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 11 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 232 m.

19e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 9 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 2 m. ens., 11 m. 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 12 m., 1 s.s., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 9 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 202 m.

25e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 7 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m. 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 11 m., 1 s.s., 6 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 6 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 7 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 172 m.

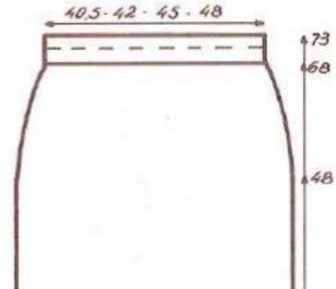
31e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 5 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 2 m. ens., 7 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 10 m., 1 s.s., 4 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 4 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 5 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 142 m.

35e rg : 1 m. lis., 2 m. ens., 3 m., 2 m. ens., 1 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 9 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 2 m. ens., 5 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 9 m. 1 s.s., 2 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 2 m., 2 m. ens., 8 m., 1 s.s., 1 m., 2 m. ens., 1 m., 1 s.s., 1 m., 1 s.s., 3 m., 1 s.s., 1 m. lis. Il reste 112 m.

Pour ttes les tailles, tric. encore 3 rgs, puis cont. en côtes 2/2, aig. nº 2 pendant 4 cm en répartissant 2 dim. sur le rg **pour la taille d)** et rab.

L'empiècement et le col terminés, faire la couture de derrière, replier le col de moitié vers l'intérieur et rab. à pts cachés. Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION DE LA JUPE :



DOS : Monter **a)** 140 m. - **b)** 146 m. - **c)** 154 m. - **d)** 164 m., col. CAMELINE, aig. nº 2, tric. en jersey pendant 3 cm pour l'ourlet, puis cont. aig. nº 2,5 tout droit.

A 48 cm **de haut. après l'ourlet,** faire de ch. côté, à 3 m. des bords : 1 dim., puis 1 dim. ts les 10 rgs : 2 fs, ts les 8 rgs : 2 fs, ts les 6 rgs : 3 fs, ts les 4 rgs : 5 fs et ts les 2 rgs : 2 fs. Il reste **a)** 110 m. - **b)** 116 m. - **c)** 124 m. - **d)** 134 m. A 68 cm **de haut. après l'ourlet,** cont. en côtes 2/2, aig. nº 2 en commençant et en terminant le rg par **a)** et **d)** 2 m. endr. - **b)** et **c)** 3 m. endr., pendant 5 cm et rab. souplement.

DEVANT : Monter **a)** 152 m. - **b)** 158 m. - **c)** 166 m. - **d)** 176 m. et faire le même trav. et les mêmes dim. qu'au dos.
A 68 cm **de haut. après l'ourlet,** il reste **a)** 122 m. - **b)** 128 m. - **c)** 136 m. - **d)** 146 m. ; terminer en côtes comme au dos en commençant et en terminant le rg par **a)** et **d)** 2 m. endr. - **b** et **c)** 3 m. env.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés. Replier l'ourlet du bas et rab. à pts cachés. Replier également les côtes de la taille de moitié et rab. après avoir passé un gros-grain élastique à l'intérieur. Terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE :

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Diminutions apparentes simples à 3 m. des bords. - Jacquard : voir diagramme. - Pt ajouré : voir diagramme.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey, jacquard ou pt ajouré, réglage n° 6, écartement des fontures n° 4 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU PULL :

Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter aux explications main. Toutefois, pour les manches, commencer par le jersey ajouré en montage ouvert, et, la manche terminée, reprendre les m. de montage et terminer en côtes après avoir réparti des dim. au lieu des augm. L'empiècement se tric. aux aig.

EXECUTION DE LA JUPE :

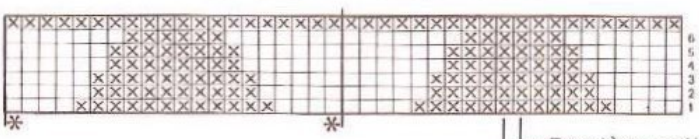
Le tricotage et l'assemblage étant semblables, se reporter aux explications main.

TABLEAU DES RGS.

Côtes 2/2, R n° 3.
3 cm = 16 rgs.
5 cm = 28 rgs.
Jersey R n° 6.
3 cm = 12 rgs.
7 cm = 28 rgs.
18 cm = 72 rgs.
24 cm = 96 rgs.
31 cm = 124 rgs.
42 cm = 168 rgs.
48 cm = 192 rgs.
68 cm = 272 rgs.

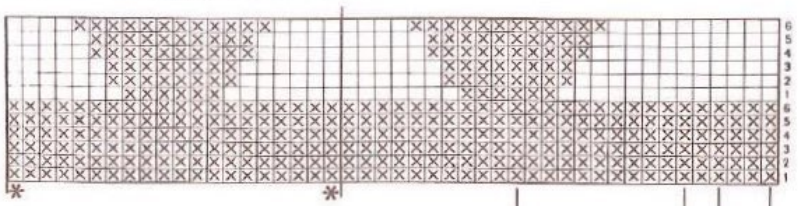
G.M.

Diagramme de l'empiècement main et machine sans sélecteur.



Dernière maille milieu dos avant la maille lisière.
Première maille milieu dos après la maille lisière.

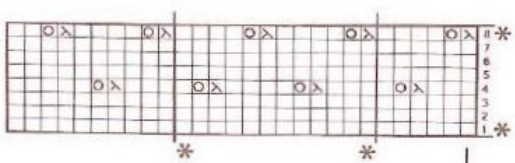
Diagramme du bas du pull dos et devant main et machine sans sélecteur.



□ = Col. Blanc
☒ = Col. Cameline

Maille lisière taille c)
Maille lisière taille b)
Maille lisière taille a)
Maille lisière taille d)

Diagramme du point ajouré main.



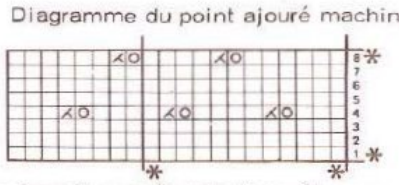
Maille lisière de droite du pull pour toutes les tailles.

Répéter de * à *

□ = Maille endroit sur l'endroit et maille envers sur l'envers.

⊡ = 1 surjet simple et 1 jeté.

Diagramme du point ajouré machine



Le travail se présentant sur l'envers.

□ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers

⊿○ = Placer la maille sur l'aiguille de gauche et laisser l'aiguille libérée en position de travail.

Répéter de * à *

40 - 41

n°82-T0-450 et 451

QUALITE RELAIS 5 ou PARTHENON

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42N - **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES :
Pull : a), b) 5 boules - **c)** 6 - **d)** 7 col. CAMELINE
1 pel. col. CHANVRE et 2 pel. col. BLANC pour ttes les tailles
Cardigan : a), b) 10 boules - **c)** 11 - **d)** 12 col. CHANVRE
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - Arrêt de mailles
1 crochet n° 2,5 - 5 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard et pt ajouré : voir diagramme - Augm. apparentes à 3 m. des bords - Dim. apparentes doubles et triples à façon simple - Picot : ** 3 m. serrées, 3 m. en l'air, 1 m. coulée dans la prem. m. en l'air ** Répéter de ** à ** .

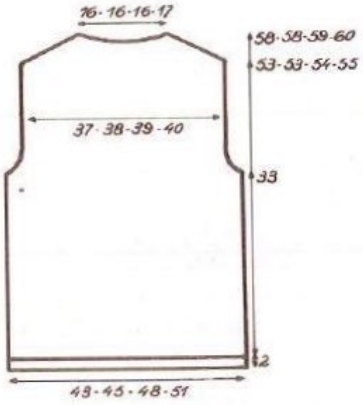
MAIN : endr. du trav. Dim. double, **à droite :** tric. 3 m. endr., 3 m. ens., puis le reste des m. - **à gauche :** tric. ttes les m. moins 6, glisser 1 m. sans la tric., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur les 2 m. tric., tric. les 3 dernières m.
Dim. triple, **à droite :** tric. 3 m. endr., 4 m. ens., puis le reste des m. - **à gauche :** tric. ttes les m. moins 7, glisser 1 m. sans la tric., tric. les 3 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur les 3 m. tric., puis tric. les 3 dernières m.

ECHANTILLON :

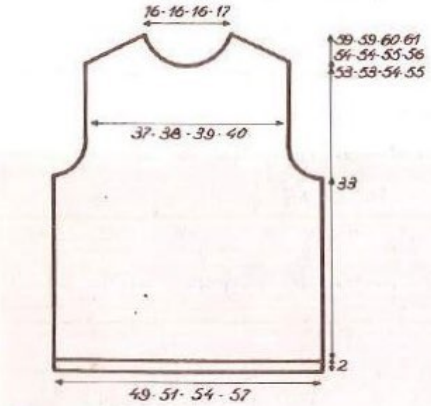
Un carré de 10 cm de côté en jersey, ou jacquard aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL



DOS : Monter **a)** 129 m. - **b)** 135 - **c)** 145 - **d)** 153, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, col. CAMELINE, pendant 2 cm en plaçant 1 m. endr. sur l'endr. de ch. côté.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 33 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m - **c)** 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 117 - **d)** 121.
A 43 cm **de haut. de jersey,** cont. suivant le diagramme, puis col. BLANC.
A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55, **de haut. après les côtes,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 9 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 7 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **c)** 6 fs 3 m. et 4 fs 4 m. - **d)** 5 fs 3 m. et 5 fs 4 m.
A **a), b)** 56 cm - **c)** 57 - **d)** 58, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 17 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : **a), b), c)** 2 fs 8 m. - **d)** 1 fs 8 m. et 1 fs 9 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 147 m. - **b)** 153 - **c)** 163 - **d)** 171, aig. n° 2, tric. en côtes, 1/1, col. CAMELINE, pendant 2 cm en plaçant 1 m. env. sur l'endr. de ch. côté.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 33 cm **de haut. de jersey,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m
Il reste **a)** 111 m. - **b)** 115 - **c)** 117 - **d)** 121.
A 43 cm **de haut. de jersey,** cont. suivant le diagramme, puis cont. col. BLANC.
A **a), b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55, **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les **a), b), c)** 15 m. - **d)** 17 centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a), b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56, **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

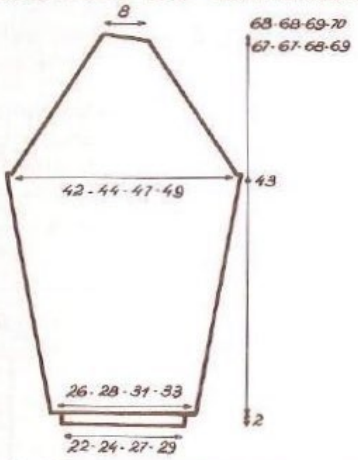
BANDE D'ENCOLURE : Monter **a), b), c)** 130 m. - **d)** 140, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, col. BLANC, pendant 1,5 cm puis cont. aig. n° 2,5 encore 1,5 cm puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Fermer cette bande par une fine couture.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 138 m. - **b)** 142 - **c)** 154 - **d)** 166, aig. n° 2, col. CAMELINE, tric. en jersey, pendant 2 cm puis faire 1 rg env. sur l'endr. Tric. encore 2 cm et laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles. Fermer cette bande par une fine couture.
Tric. la seconde bande semblable.

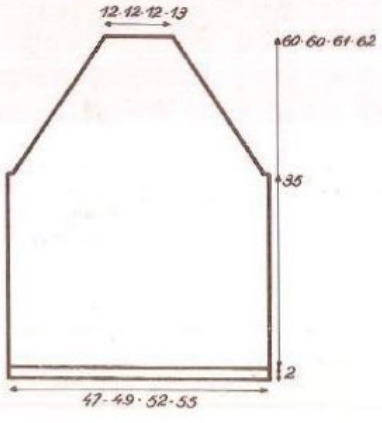
ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des épaules. Monter la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Monter de la même façon les bandes d'emman., puis les plier vers l'intérieur et les fixer. Faire le picot sur le rg env. de ces bandes.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

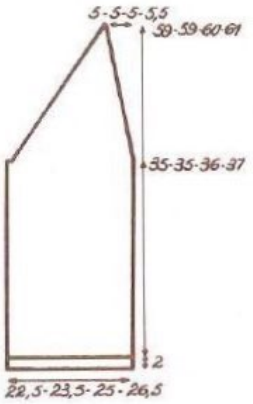
EXECUTION DU CARDIGAN



MANCHES : Monter **a)** 66 m. - **b)** 72 - **c)** 82 - **d)** 88, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, pendant 2 cm. Cont. en jersey, aig. n° 2,5 en répartissant sur le prem. rg : 12 augm. On a **a)** 78 m. - **b)** 84 - **c)** 94 - **d)** 100.
Faire de ch. côté, à 3 m. des bords, ts les 7 rgs : 24 fs 1 augm.
On a **a)** 126 m. - **b)** 132 - **c)** 142 - **d)** 148.
A 43 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., pour ttes les tailles, puis faire ts les 4 rgs : **a)** 1 fs 1 dim. triple et 22 fs 1 dim. double - **b)** 4 fs 1 dim. triple et 19 fs 1 dim. double - **c)** 7 fs 1 dim. triple et 17 fs 1 dim. double **d)** 8 fs 1 dim. triple et 17 fs 1 dim. double.
Faire ensuite 4 rgs plus haut à gauche : 1 dim. double et à droite, rab. 1 fs 8 m., puis ts les 2 rgs : 2 fs 8 m.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le plus petit côté du raglan correspond au devant.



DOS : Monter **a)** 141 m. - **b)** 147 - **c)** 157 - **d)** 165, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. **a), c), d)** env. - **b)** endr. sur l'endr. de ch. côté, pendant 2 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. de ch. côté, 1 fs 3 m., pour ttes les tailles, puis ts les 4 rgs, **a)** 3 fs 1 dim. triple et 20 fs 1 dim. double - **b)** 6 fs 1 dim. triple et 17 fs 1 dim. double - **c)** 9 fs 1 dim. triple et 15 fs 1 dim. double - **d)** 10 fs 1 dim. triple et 15 fs 1 dim. double.
Il reste **a), b), c)** 37 m. - **d)** 39, rab. 4 rgs plus haut.



DEVANTS : Monter **a)** 68 m. - **b)** 71 - **c)** 76 - **d)** 80, aig. n° 2, tric. en côtes 1/1, en plaçant 2 m. endr. sur l'endr. à droite, pendant 2 cm.
Cont. en jersey, aig. n° 2,5.
A 35 cm **de haut. de jersey,** former le raglan en rab. à gauche, comme aux manches. (côté le plus court.) Lorsqu'il en reste plus assez de m. pour faire les dim. à 3 m. du bord, les faire au bord côté encol., à raison d'une m. ts les 2 rgs.
A **a), b)** 35 cm - **c)** 36 - **d)** 37, **de haut. de jersey,** former l'encol faire à droite, 1 dim. simple à 3 m. du bord, puis ts les 6 rgs : **a), b), c)** 15 fs 1 dim. simple - **d)** 16 fs 1 dim. simple.
A **a), b)** 59 cm - **c)** 60 - **d)** 61, **de haut. de jersey,** rab. les 2 m. restantes.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a), b)** 225 m. - **c)** 228 - **d)** 232, aig. n° 2, tric. en jersey, pendant 8 rgs, puis 1 rg env. sur l'endr. et encore 8 rgs. Laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde bande semblable, mais en répartissant sur le 3e rg : 5 boutonnières de 3 m., la prem. après la **a), b)** 111 m. - **c)** 114 - **d)** 117 de droite et les autres espacées entre-elles par **a), b)** 23 m. - **c), d)** 24. Répéter ces boutonnières sur le 15e rg.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés et des manches. Monter celles-ci au corps par le raglan. Assembler les bandes de boutonnage, puis les coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. La plier sur l'env et la fixer. Faire le rg de picot sur le rg env. de la bande, crochet n° 2,5.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Jersey - Jacquard et pt ajouré : voir diagrammes. Augm. apparentes à 3 m. des bords - Dim. apparentes doubles et triples à façon simple.

MACHINE : Dim. double, **à droite,** poser la 4e et 5e m. sur la 6e, déporter les 3 m. du bord, de 2 aig. vers la gauche.
à gauche : poser la 4e et 5e m. sur la 6e, déporter les 3 m. du bord de 2 aig. vers la droite.
Dim. triple, **à droite :** poser la 4e, 5e et 6e m. sur la 7e, déporter les 3 m. du bord de 3 aig. vers la gauche.
à gauche : poser la 4e, 5e et 6e m. sur la 7e, déporter les 3 m. du bord de 3 aig. vers la droite.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou jacquard, R n° 6,5 écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main, sauf pour les bandes de boutonnage du cardigan.

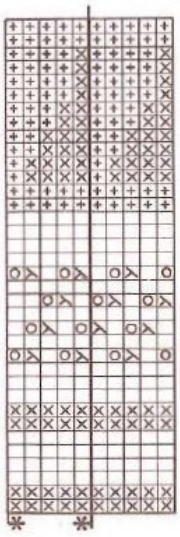
BANDES DE BOUTONNAGE : Tric. 2 bandes de 180 m. de la même façon qu'à la main, en répartissant sur une de ces 2 bandes 5 boutonnières de 3 m., en partant de droite, 7 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par **a), b)** 23 m. - **c), d)** 24. Faire celles-ci sur le 3e et le 15e rg.
Tric. une 3e de **a), b)** 94 m. - **c)** 100 - **d)** 108. Assembler ces 3 bandes en plaçant la plus petite au milieu.

TABLEAU DES RGS :

Côtes 1/1 R n° 3
2 cm = 10 rgs
Jersey et jacquard, R n° 6,5 pour le pull
33 cm = 132 rgs
43 cm = 172 rgs
53 cm = 210 rgs
54 cm = 214 rgs
55 cm = 218 rgs
56 cm = 221 rgs
57 cm = 225 rgs
58 cm = 229 rgs
Jersey R n° 6,5 pour le cardigan
2 cm = 8 rgs
35 cm = 140 rgs
36 cm = 144 rgs

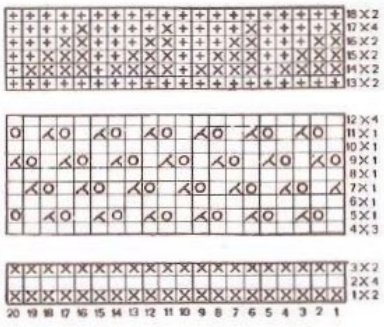
F.D.

Diagramme main
et machine sans sélecteur



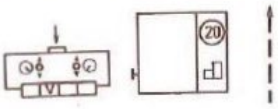
□ = Col. Cameline
☒ = Col. Blanc
⊞ = Col. Chanvre
□ = Maille endroit sur l'endroit.
⊠ = 1 surjet simple, 1 jeté.
Répéter de * à *

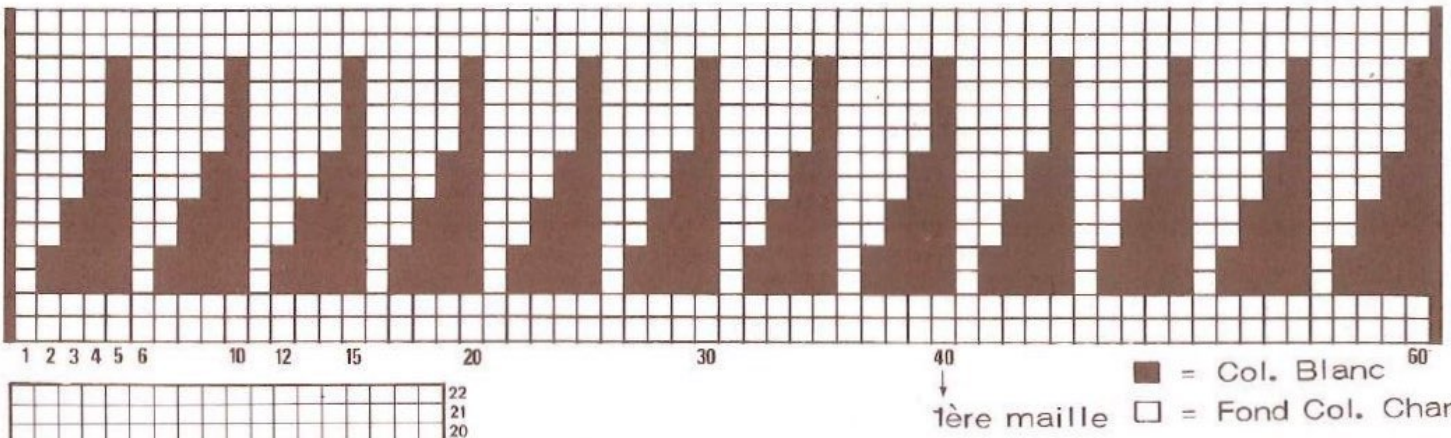
Diagramme machine avec sélecteur



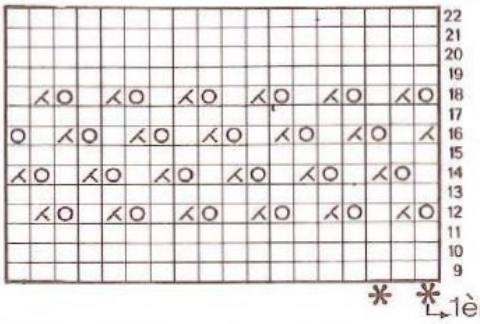
□ = Col. Cameline
☒ = Col. Blanc
⊞ = Col. Chanvre

⊠ = Poser la maille de droite sur celle de gauche, laisser l'aiguille libérée en position de travail.
⊟ = Maille envers sur l'envers.

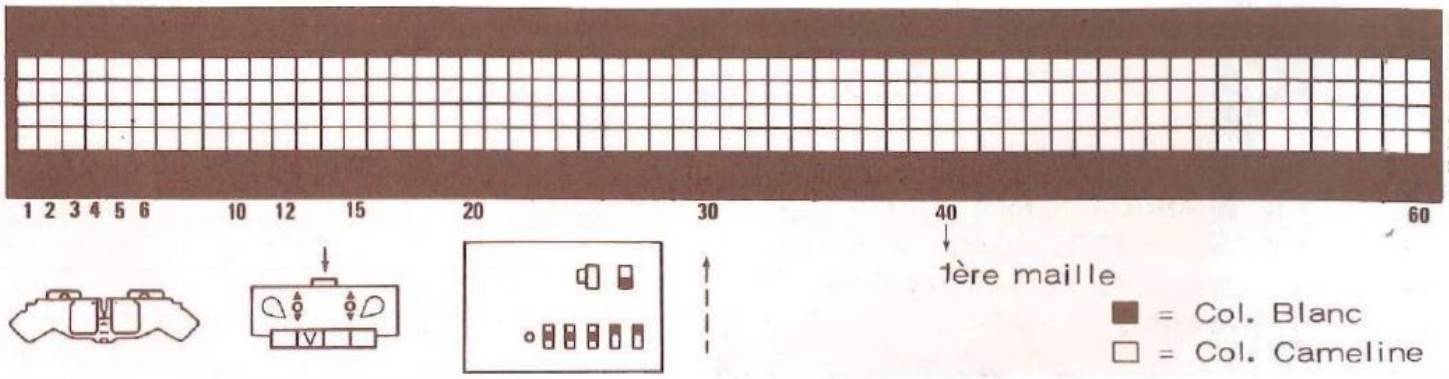


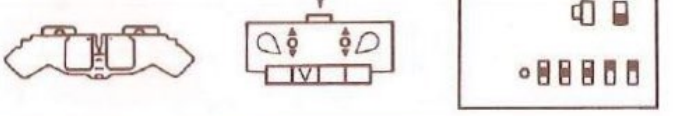


■ = Col. Blanc
□ = Fond Col. Chanvre
1ère maille



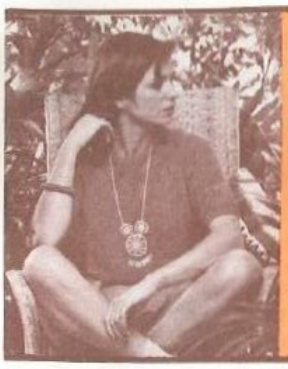
Répéter de * à *
⊠ = Poser la maille de droite sur celle de gauche, laisser l'aiguille libérée en position de travail.
□ = Maille envers sur l'envers.
1ère maille





1ère maille
■ = Col. Blanc
□ = Col. Cameline

voulez-vous noter que lorsque, dans une explication, vous trouverez les expressions **rab. ou augm.**, cela veut dire rabattre ou augmenter au **bord du tricot** ; lorsque vous trouverez les expressions faire 1 dim. ou faire 1 augm., cela veut dire faire 1 diminution ou faire 1 augmentation à 1, 2 ou 3 mailles des bords ; ce nombre de mailles des bords étant toujours signalé dans le paragraphe Points Employés.



42

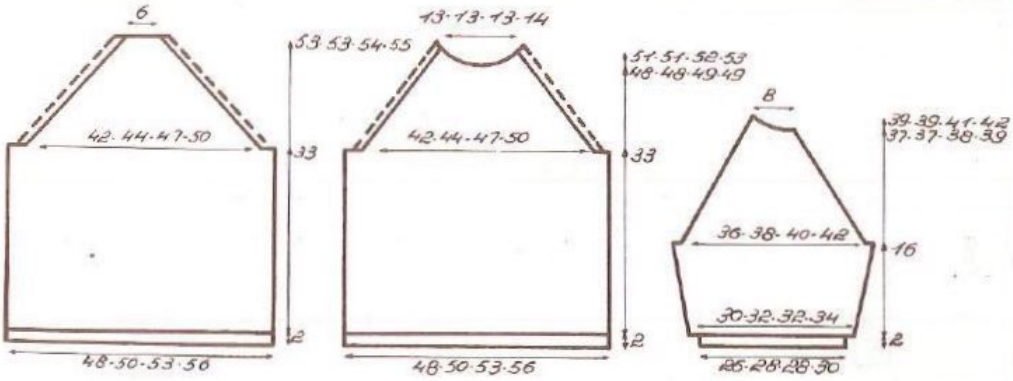
n° 82-TO-491

QUALITE PERLE 5 ou RELAIS 5

PULL

TAILLES : a) 36N - b) 38N - c) 42N - d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 - b) 87 - c) 93 - d) 99 cm.

FOURNITURES :
a) 9 - b) 10 - c) 11 - d) 12 boules de 40 grs, col. BEGONIA.
Un crochet n° 2 et un n° 2,5 - 2 aig. n° 2.



EXPLICATION :

POINTS EMPLOYES :

Mailles serrées - Demi-brides - côtes 1/1 - Grille : 1er rg : 2 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, passer 1 m., 1 demi-bride dans la m. suivante. ** Répéter de ** à **. **2e rg :** 2 m. en l'air pour tourner, ** 1 m. en l'air, 1 demi-bride sur la demibride suivante **. Répéter de ** à ** Répéter toujours ce 2e rg.

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, au pt de grille, crochet n° 2,5 = 36 m. (les m. en l'air sont comptées) et 21 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de crochet supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION :

DOS : Sur une chaînette de base, monter **a)** 173 m. - **b)** 181m. **c)** 193 m. - **d)** 201 m., crochet n° 2,5 et tric. au pt de grille. Au 1er rg, on a **a)** 86 jours - **b)** 9O jours - **c)** 96 jours - **d)** 100 jours.
A 33 cm **de haut. tot.,** former le raglan en dim. de ch. côté, **a)** 1 fs 1O m., puis 2 m. ts les rgs : 26 fs et ts les 2 rgs : 7 fs. **b)** 1 fs 1O m., puis 2 m. ts les rgs : 30 fs et ts les 2 rgs : 5 fs. **c)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 34 fs et ts les 2 rgs : 4 fs. **d)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 36 fs et ts les 2 rgs : 4 fs. Il reste 21 m., soit 10 jours ; arrêter le trav.
DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A 33 cm **de haut. tot.,** former le raglan en dim. de ch. côté, **a)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 12 fs et ts les 2 rgs : 12 fs. **b)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 16 fs et ts les 2 rgs : 10 fs. **c)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 20 fs et ts les 2 rgs : 9 fs. **d)** 1 fs 10 m., puis 2 m. ts les rgs : 20 fs et ts les 2 rgs : 10 fs. **Entretemps,** à **a)** 48 cm - **b)** 48 cm - **c)** 49 cm - **d)** 49 cm **de haut. tot.,** former l'encol. en dim. les 19 m. centr., puis terminer un côté à la fs en dim. côté encol., **a) b)** et **c)** à ch. rg : 1 fs 6 m.,1 fs 4 m., 2 fs 2 m., puis 2 rgs plus haut, tric. les 3 dern. demi-brides ens. - **d)** 2 fs 6 m., 1 fs 2 m., 2 rgs plus haut : 1 fs 2 m. et 3 rgs plus haut, tric. les 3 dern. demi-brides ens.

MANCHES : Sur une chaînette de base, monter **a)** 109 m. **b)** 117 m. - **c)** 117 m. - **d)** 125 m. et tric. au pt de grille. Au 1er rg, on a **a)** 54 jours - **b)** 58 jours - **c)** 58 jours - **d)** 62 jours. Cont. en augm. de ch. côté, **a)** et **b)** 2 m. ts les 6 rgs : 5 fs. - **c)** et **d)** 2 m. ts les 4 rgs : 7 fs. On a **a)** 129 m. soit 64 jours - **b)** 137 m. soit 68 jours - **c)** 145 m. soit 72 jours - **d)** 153 m. soit 76 jours.
A 16 cm **de haut. tot.,** former le raglan en dim. de ch. côté, **a)** 1 fs 4 m., puis 2 m. ts les 2 rgs : 21 fs. Dim. ensuite à gauche, 2 m. ts les 2 rgs : 2 fs et au rg suivant : 1 fs. A droite, dim. 2 m. au rg suivant, puis à ch. rg : 1 fs 10 m., 1 fs 6 m. et 2 fs 4 m. Au rg suivant, tric. les 3 dern. demi-brides ens. - **b)** 1 fs 4 m., puis 2 m. ts les 2 rgs : 19 fs. Dim. ensuite à gauche, 2 m. ts les 2 rgs : 2 fs et ts les rgs : 5 fs. A droite, dim. 2 m. ts les rgs : 5 fs, puis 1 fs 10 m., 1 fs 6 m. et 2 fs 4 m. Au rg suivant, tric. les 3 dern. demi-brides ens. - **c)** 1 fs 4 m., puis 2 m. ts les 2 rgs : 19 fs. Dim. ensuite à gauche, 2 m. ts les 2 rgs : 4 fs et ts les rgs : 5 fs. A droite, dim. 2 m. ts les rgs : 5 fs, puis 1 fs 10 m., 1 fs 6 m., ts les 2 rgs : 2 fs 4 m. et au rg suivant, tric. les 3 dern. demi-brides ens. - **d)** 1 fs 4 m., puis 2 m. ts les 2 rgs : 19 fs. Dim. ensuite à gauche, 2 m. ts les 2 rgs : 4 fs et ts les rgs : 7 fs. A droite, dim. 2 m. ts les rgs : 9 fs, puis 1 fs 10 m., 1 fs 6 m., ts les 2 rgs : 2 fs 4 m. et au rg suivant, tric. les 3 dern. demi-brides ens.
Tric. la seconde manche en sens inverse. Le côté le plus court du raglan correspond au devant.

BORDURE GAUCHE : RAGLAN DOS-. Sur une chaînette de base, monter **a)** 79 m. - **b)** 82 m. - **c)** 85 m. - **d)** 91 m., crochet n° 2 et tric. en m. serrées, en faisant à ch. rg : 1 augm. à gauche et 1 dim. à droite. Au 4e rg, arrêter. Tric. la bande droite en sens inverse.

BORDURE GAUCHE : RAGLAN DEVANT. Sur une chaînette de base, monter **a)** 70 m. - **b)** 73 m. - **c)** 75 m. - **d)** 79 m. et tric. en m. serrées en augm. 1 m. de ch. côté à ch. rg. Au 4e rg ; arrêter. Tric. la bordure droite semblable.

BORDS COTES PULL. Monter **a)** 172m. - **b)** 180 m. - **c)** 192 m. **d)** 200 m., aig. n° 2, tric. 2 cm de côtes 1/1, 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey. Tric. le second bord côtes semblable.

BORDS COTES MANCHES. Monter **a)** 94 m. - **b)** 102 m. - **c)** 102 m. **d)** 110 m. et faire le même trav. que précédemment. Tric. le second bord côtes semblable.

BANDE D'ENCOLURE. Monter **a), b)** et **c)** 136 m. - **d)** 142 m., tric. 2 cm de côtes 1/1, 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente. Repasser aussitôt les rgs de jersey.

ASSEMBLAGE :

Coudre à plat, à pts arrière sur l'endr. du trav., les bordures de m. serrées entre les manches et le corps. Coudre également m. par m., les bords côtes dans le bas du pull et des manches. Faire les coutures des côtés et des manches. Fermer la bande d'encolure et la monter également m. par m., après avoir détricoté les rgs de jersey de l'autre coloris. Terminer par un coup de fer aux coutures. G.M.

43

n° 82-E0-461

QUALITE RELAIS 5 ou PARTHENON

PULL

TAILLES : a) 36N, b) 38N, c) 42N, d) 46N
Tours de poitrine : a) 84 cm, b) 87, c) 93, d) 99

FOURNITURES :
a) 10 boules, b) 11, c) 12, d) 13 col. BLANC
2 aig. n° 2-2 aig. n° 2,5

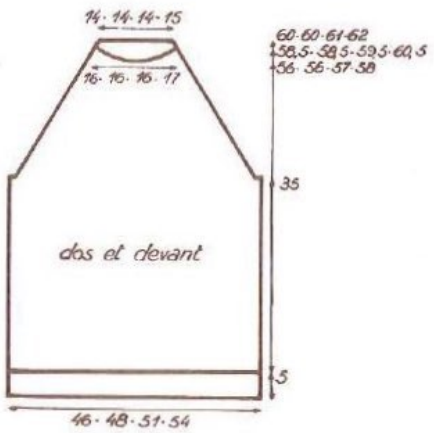
EXPLICATION A LA MAIN

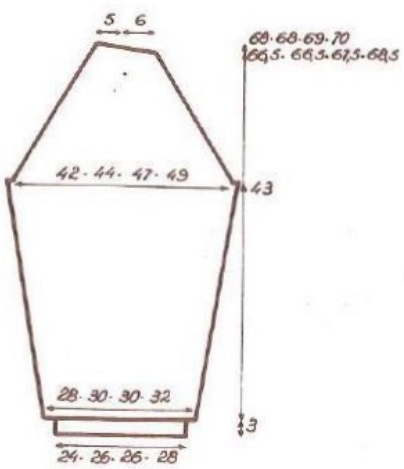
POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Zigzags ajourés : Ce point est expliqué ici sur 12 m.
1er rg : 7 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 m. endr.
2e rg et ts les rgs pairs : tout à l'env.
3e rg : 6 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr.
5e rg : 5 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 3 m. endr.
7e rg : 4 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 4 m. endr.
9e rg : 3 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 5 m. endr.
11e rg : 2 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr.
13e rg : 1 m. endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 7 m. endr.
15e rg : 1 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 7 m. endr.
17e rg : 2 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 6 m. endr.
19e rg : 3 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 5 m. endr.

21e rg : 4 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 4 m. endr.
23e rg : 5 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 3 m. endr.
25e rg : 6 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 2 m. endr.

27e rg : 7 m. endr., 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 surjet simple endr., 1 jeté, 1 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 28e rg.
Pour faire le même dessin en vis-à-vis, commencer au 15e rg jusqu'au 28e rg, reprendre du 1er jusqu'au 14e rg et répéter toujours ces 28 rgs.
Torsades à 4 mailles vers la droite. se fait ici sur 8 m.
1er, 3e et 7e rg : 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env.
2e rg et ts les rgs pairs : tric. les m. comme elles se présentent. **5e rg :** 2 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade (ou une aig. auxiliaire) placée **derrière,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade, 2 m. env.
Répéter toujours ces 8 rgs.
Torsades à 4 mailles vers la gauche. se fait ici sur 8 m.
1er, 3e et 7e rg : 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env.
2e rg et ts les rgs pairs : tric. les m. comme elles se présentent. **5e rg :** 2 m. env., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade (ou aig. auxiliaire) placée **devant,** tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade, 2 m. env.
Répéter toujours ces 8 rgs.
Semis ajouré : ce point est expliqué ici pour un panneau, sur un nombre de m. pour la symétrie, multiple de 8, plus 7.
1er, 3e, 7e, 9e, 11e et 15e rg : tout à l'endr.
2e rg et ts les rgs pairs : tout à l'env. (m. et jetés)
5e rg : 7 m. endr., ** 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr. ** Répéter de ** à ** .
13e rg : 3 m. endr. ** 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 6 m. endr. ** Répéter de ** à ** et terminer par 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., 2 m. endr.
Répéter toujours du 1er au 16e rg.





ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou pt ajouré, aig. n° 2,5 = 30 m. et 40 rgs.
2 m. env., 4 m. torsade, 2 m. env., 12 m. zigzags, 2 m. env., 4 m. torsade, 2 m. env. = 28 m. ou 9 cm et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

DOS : aig. n° 2, monter **a)** 134 m., **b)** 142, **c)** 150, **d)** 158 et tric. en côtes 2/2.
A 5 cm, aig. n° 2,5, cont. en pts fantaisie et jersey en répartissant **a)** et **d)** 5 augm. - **b)** et **c)** 3 sur le 1er rg. On a **a)** 139 m., **b)** 145, **c)** 153, **d)** 163. Tric. de la façon suivante : en commençant les zigzags au 1er rg à droite et au 15e rg à gauche, et en plaçant les torsades vers la droite à droite et vers la gauche à gauche : **a)** 18 m. jersey, **b)** 21, **c)** 25, **d)** 30 - 28 m. torsades et zigzags - 47 m. pt ajouré - 28 m. torsades et zigzags et **a)** 18 m. jersey, **b)** 21, **c)** 25, **d)** 30.
A 35 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. de ch. côté 1 fs 3 m., puis : **a)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 41 fs 1 m. - **b)** 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 47 fs 1 m. **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 50 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 50 fs 1 m.
Rab. les **a), b)** et **c)** 43 m., **d)** 45 restantes.

DEVANT : monter le même nombre de m. et faire le même trav.
A 35 cm **de haut. après les côtes,** former le raglan en rab. 1 fs 3 m., puis : **a)** ts les 4 rgs : 4 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 38 fs 1 m. **b)** 4 rgs plus haut : 1 fs 1 m. et ts les 2 rgs : 44 fs 1 m. - **c)** ts les 2 rgs : 1 fs 2 m. et 47 fs 1 m. - **d)** ts les 2 rgs : 3 fs 2 m. et 47 fs 1 m.
ENTRETEMPS, à **a)** et **b)** 56 cm, **c)** 57, **d)** 58 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 13 m. centr., puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs : **a), b)** et **c)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m., 1 fs 4 m. et 1 fs 2 m. - **d)** 1 fs 6 m., 1 fs 5 m.,
La dernière m. de l'encol. se rabattra avec la dernière m. du raglan.

MANCHES : Aig. n° 2, monter **a)** 72 m., **b)** et **c)** 78 , **d)** 82 et tric. en côtes 2/2.
A 3 cm, aig. n° 2,5, tric. en pts fantaisie en répartissant **a)** et **d)** 15 augm. - **b)** et **c)** 13 au 1er rg. On a **a)** 87 m., **b)** et **c)** 91, **d)** 97. Tric. de la façon suivante : en commençant les zigzags comme au corps, **a)** 28 m. torsades et zigzags, 31 m. pt ajouré et 28 m. torsades et zigzags - **b)** et **c)** 2 m. jersey, **d)** 5 - 28 m. torsades et zigzags, 31 m. pt ajouré 28 m. torsades et zigzags et **b)** et **c)** 2 m., **d)** 5 jersey.
Augm. de ch. côté, **a)** ts les 8 rgs : 20 fs 1 m. - **b)** ts les 8 rgs : 21 fs 1 m. - **c)** ts les 6 rgs : 17 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 8 fs 1 m. - **d)** ts les 6 rgs : 21 fs 1 m. et ts les 8 rgs : 5 fs 1 m. On a **a)** 127 m., **b)** 133, **c)** 141, **d)** 149.
A 42 cm **de haut. après les côtes,** (on doit se trouver au même endr. des zigzags qu'au corps),former le raglan comme au devant, puis **à gauche,** ts les 2 rgs : 3 fs 1 m. et **à droite,** ts les 2 rgs : 1 fs 10 m., 1 fs 9 m., 1 fs 8 m. et 1 fs 7 m.
Faire la seconde manche en sens inverse pour le haut du raglan.

BANDE D'ENCOLURE : Aig. n° 2, monter **a), b)** et **c)** 162 m. **d)** 166 et tric. en côtes 2/2 pendant 22 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente.

ASSEMBLAGE :

Assembler le corps aux manches par le raglan en faisant bien correspondre les pts fantaisie . Faire les coutures des côtés et des manches. Coudre la bande d'encol. m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav. (détricoter les rgs de couleur différente). Terminer par un coup de fer aux coutures.

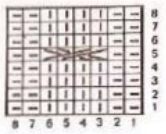
Zig zags **Main :**

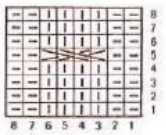
⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊙ = 1 jeté
⊠ = 1 surjet simple à l'endr.
⊿ = 2 m. ens. à l'endr.

Machine :

⊡ = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
⊙ = m. libérée en position trav.
⊠ = poser la m. de gauche sur la m. de droite
⊿ = poser la m. de droite sur la m. de gauche

Torsades Main :





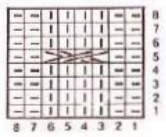
= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

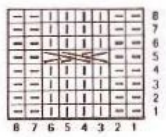
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= glisser les 2 premières m. sur l'aig. à torsade placée derrière le trav. tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de l'aig. à torsade à l'endr.

= glisser les 2 premières m. sur l'aig. à torsade placée devant le trav., tric. les 2 m. suivantes à l'endr., puis les 2 m. de l'aig. à torsade à l'endr.

Torsades Machine :





= m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

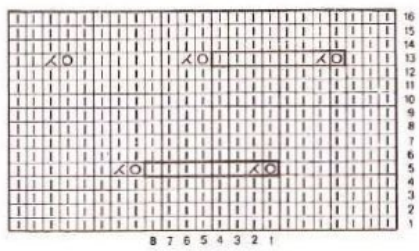
= m. env. sur l'endr., m. endr. sur l'env.

= croiser les 4 m. centr. en passant les 2 m. de droite devant les 2 m. de gauche

= croiser les 4 m. centr. en passant les 2 m. de gauche devant les 2 m. de droite

---

Semis ajouré



Main : = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

= 2 m. ens. à l'endr.

= 1 jeté

Machine : = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.

= poser la m. de droite sur la m. de gauche

= m. libérée en position trav.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey - Point zigzags : ce point est expliqué ici sur 12 m. Pendant tout le trav., laisser les aig. libérées en position trav.
1er mouvement : placer la 3e m. sur la 2e et la 5e sur la 4e. Tric. 2 rgs.
2e) placer la 4e m. sur la 3e et la 6e sur la 5e. Tric. 2 rgs.
3e) placer la 5e m. sur la 4e et la 7e sur la 6e. Tric. 2 rgs.
4e) placer la 6e m. sur la 7e et la 8e sur la 7e. Tric. 2 rgs.
5e) placer la 7e m. sur la 6e et la 9e sur la 8e. Tric. 2 rgs.
6e) placer la 8e m. sur la 7e et la 10e sur la 9e. Tric. 2 rgs.
7e) placer la 9e m. sur la 8e et la 11e sur la 10e. Tric. 2 rgs.
8e) placer la 8e m. sur la 9e et la 10e sur la 11e. Tric. 2 rgs.
9e) placer la 7e m. sur la 8e et la 9e sur la 10e. Tric. 2 rgs.
10e) placer la 6e m. sur la 7e et la 8e sur la 9e. Tric. 2 rgs.
11e) placer la 5e m. sur la 6e et la 7e sur la 8e. Tric. 2 rgs.
12e) placer la 4e m. sur la 5e et la 6e sur la 7e. Tric. 2 rgs.
13e) placer la 3e m. sur la 4e et la 5e sur la 6e. Tric. 2 rgs.
14e) placer la 2e m. sur la 3e et la 4e sur la 5e. Tric. 2 rgs.
Répéter toujours ces 14 mouvements.
Pour faire le même dessin en vis-à-vis, commencer au 8e mouvement (15e rg) jusqu'au 14e mouvement (28e rg) et répéter toujours ces 14 mouvements.
Torsades de 4 m. à droite. Se fait ici sur 8 m.
1er mouvement : 2 m. env., 4 m. endr., 2 m. env. Tric. 4 rgs.
2e) croiser les 4 m. endr. en passant les 2 m. de **gauche** devant les 2 m. de droite. Tric. 8 rgs.
Répéter toujours ce 2e mouvement.
Torsades de 4 m. vers la gauche. Se fait ici sur 8 m.
Faire le même trav. que ci-dessus mais en passant les 2 m. de **droite** devant les 2 m. de gauche. Tric. 8 rgs.
Semis ajouré. Ce point est expliqué ici pour un panneau sur un nombre de mailles pour la symétrie de 8 plus 7.
1er mouvement : tout à l'endr. (env. pour la machine).Tric. 4 rgs.
2e) poser la 8e m. sur la 7e ; laisser l'aig .libérée en position trav. Tric. 8 rgs.
3e) poser la 4e m. sur la 3e ; laisser l'aig. libérée en position trav. Tric. 8 rgs.
Répéter toujours les 2e et 3e mouvements.

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey ou pt ajouré, réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 30 m. et 40 rgs.
2 m. env., 4 m. torsade, 2 m. env., 12 m. zigzags, 2 m. env., 4 m. torsade, 2 m. env., réglage n° 6, écartement des fontures n° 3 = 28 m. ou 9 cm et 40 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.
Toutefois, nous conseillons de commencer les manches par le pt fantaisie, R. n° 6 en montage ouvert, et de reprendre ensuite les côtes en répartissant le même nombre de dim. que l'on a d'augm. dans l'explication main.

TABLEAU DES RANGS
Côtes 2/2, R. n° 4
3 cm = 16 rgs
4 cm = 22 rgs
5 cm = 26 rgs

Jersey, R. n° 6

35	cm	= 140 rgs
42	cm	= 168 rgs
56	cm	= 224 rgs
57	cm	= 228 rgs
57,5	cm	= 230 rgs
58,5	cm	= 234 rgs
59,5	cm	= 238 rgs
60	cm	= 240 rgs
60,5	cm	= 242 rgs
61	cm	= 244 rgs
62	cm	= 248 rgs
66,5	cm	= 266 rgs
67,5	cm	= 270 rgs
68	cm	= 272 rgs
68,5	cm	= 274 rgs
69	cm	= 276 rgs
70	cm	= 280 rgs

C.V.

44

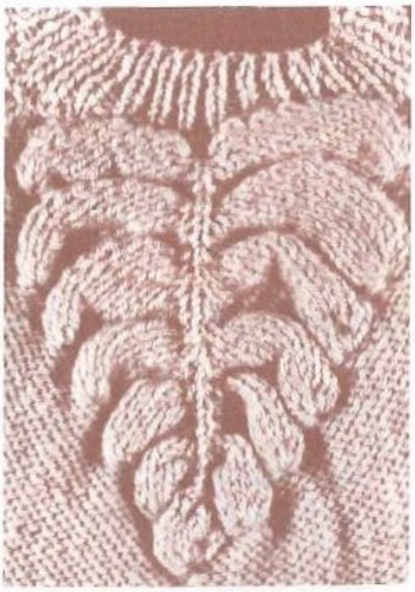
n° 82-TO-460

QUALITE PEGASE

PULL

TAILLES : a) 36N. - b) 38N. - c) 42N. - d) 46N.
Tours de poitrine : a) 84 cm - b) 87 - c) 93 - d) 99

FOURNITURES ;
a) et b) 13 pel. - c) 14 - d) 15 col. CHAMPAGNE
2 aig. n° 3,5 - 2 aig. n° 4



EXPLICATION :

POINTS EMPLOYES :

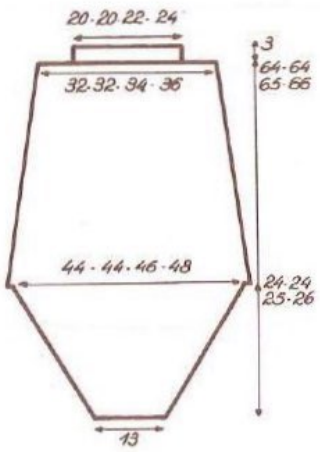
Côtes 1/1 - Jersey env. - surjet simple - augm. apparentes à 3 m. des bords - Grande feuille en relief : Monter 29 m. tric. 2 rgs de jersey , puis casser le fil : laisser 13 m. de ch. côté en attente. Reprendre le fil de la pel. et tric. à partir du centre du rg de la façon suivante :
1er rg : 1m. endr. (la 14e), 1 augm. en tric. le fil intercalaire à l'endr. sans le tordre (on obtient 1 jour), 1 m. endr., 1 augm. intercalaire endr. avec jour, 1 m. endr., 1 surjet simple endr. (avec les 2 premières m. des 13 m. laissées en attente à gauche) ; tourner.
2e rg : 6 m. env., 2 m. ens. à l'env. (avec les 2 premières m. des 13 m. laissées en attente à droite) ; tourner.
3e rg : 2 m. endr., 1 augm. intercalaire comme au 1er rg, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 2 m. endr., 1 surjet simple (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
4e rg : 12 m. env., 2 m. ens. à l'env. (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
5e rg : 5 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 5 m. endr., 1 surjet simple (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
6e rg : 18 m. env., 2 m. ens. à l'env. (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
7e rg : 8 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 8 m. endr., 1 surjet simple, (avec 2 m. laissées en attente) tourner.
8e rg : 24 m. env., 2 m. ens. à l'env. (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
9e rg : 11 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 11 m. endr., 1 surjet simple (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
10e rg : 30 m. env., 2 m. ens. à l'env. (avec 2 m. laissées en attente) ; tourner.
11e rg : 7 m. endr., 1 augm.levée env.(voir légende du diagramme) 7 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr.,1 augm. intercalaire, ,7 m. endr., 1 augm. levée env. (voir légende du diagramme) , 7 m. endr., 1 m. endr. reprise sur les m. laissées en attente ; tourner.
12e rg : 8 m. env., 1 m. endr., 21 m. env., 1 m. endr., 7 m. env., 1 m. env. reprise sur les m. laissées en attente ; tourner.
13e rg : 1 m.env.,·7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. env., 9 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 9 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env. , 7 m. endr., 1 m. env., 1 m. endr. reprise sur les m. laissées en attente ; tourner.
14e rg : 2 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., 25 m. env., 2 m. endr., 7 m. env., 1 m. endr., 1 m. env. reprise sur les m. laissées en attente ; tourner.
15e rg : 2 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 2 m. env. 11 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 11 m. endr., 2 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 2 m. env., reprendre la dernière m. laissée en attente.
16e rg : 3 m. endr., 7 m. env., 3 m. endr., 29 m. env., 3 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., reprendre la dernière m. laissée en attente.
17e rg : 3 m. env., glisser 6 m. sur l'aig. droite, tric. à l'endr. la 7e m., puis rab. l'une après l'autre les 6 m. glissées sur la m. tric., 3 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 6 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 6 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 3 m. env., 7 m. ens. comme au début du rg, 3 m. env.
18e rg : 7 m. endr., 7 m. env., 1 m. endr., 19 m. env., 1 m. endr., 7 m. env., 7 m. endr.
19e rg : 7 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. env., 8 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 8 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 7 m. env.
20e rg : 7 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., 23 m. env., 2 m. endr., 7 m. env., 7 m. endr.
21e rg : 7 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 2 m. env., 10 m. endr., 1 augm., intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 10 m. endr., 2 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 7 m. env.
22e rg : 7 m. endr., 7 m. env., 3 m. endr., 27 m. env., 3 m. endr. , 7 m. env., 7 m. endr.
23e rg : 7 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 3 m. env., 12 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 12 m. endr., 3 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 7 m. env.
24e rg : 7 m. endr., 7 m. env., 4 m. endr., 31 m. env., 4 m. endr., 7 m. env., 7 m. endr.
25e rg : 7 m. env., 7 m. ens. comme au 17e rg, 2 m. env., 2 m. ens. à l'env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 7 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 2 m. ens. à l'env., 2 m. env., 7 m. ens., 7 m. env.
26e rg : 11 m. endr., 7 m. env., 1 m. endr., 21 m. env., 1 m. endr., 7 m. env., 11 m. endr.
27e rg : 11 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. env., 9 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 9 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 11 m. env.
28e rg : 11 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., 25 m. env., 2 m. endr., 7 m. env., 11 m. endr.
29e rg : 11 m. env., 7 m. ens., 1 augm. levée env., 2 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 4 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 4 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 2 m. env., 1 augm. levée env. 7.m ens., 11 m. env.
30e rg : 15 m. endr., 7 m. env., 1 m. endr., 15 m. env., 1 m. endr., 7 m. env., 15 m. endr.
31e rg : 15 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. env., 6 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire , 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire , 6 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 15 m. env.
32e rg : 15 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., 19 m. env., 2 m. endr., 7 m. env., 15 m. endr.
33e rg : 15 m. env., 7 m. ens., 1 augm. levée env., 2 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. endr., 1 augm. intercalaire 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 2 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. ens., 15 m. env.
34e rg : 19 m. endr., 7 m. env., 1 m. endr., 9 m. env., 1 m. endr., 7 m. env., 19 m. endr.
35e rg : 19 m. env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 1 m. env., 3 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 3 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. endr. , 19 m. env.
36e rg : 19 m. endr., 7 m. env., 2 m. endr., 13 m. env., 2 m. endr., 7 m. env., 19 m. endr.
37e rg : 19 m. env., 7 m. ens., 1 augm. levée env., 2 m. env., 5 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr. , 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 5 m. endr., 2 m. env., 1 augm. levée env., 7 m. ens., 19 m. env.
38e rg : 23 m. endr. , 17 m. env., 23 m. endr.
39e rg : 23 m. env., 7 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 1 m. endr., 1 augm. intercalaire, 7 m. endr., 23 m. env.
40e rg : 23 m. endr., 21 m. env., 23 m. endr.
41e rg : 23 m. env., 7 m. ens., 1 augm. levée env., 7 m. endr., 1 augm. levée env., 7 m. ens., 23 m. env.
42e rg : 25 m. endr., 7 m. env., 25 m. endr.
43e rg : 24 m. env., 1 augm. levée env., 1 m. env., 7 m. endr., 1 m. env., 1 augm. levée env., 24 m. env.
44e rg : 26 m. endr., 7 m. env., 26 m. endr.
45e rg : 26 m. env., 7 m. ens., 26 m. env.
46e rg : Tout à l'endr. On a 53 m.

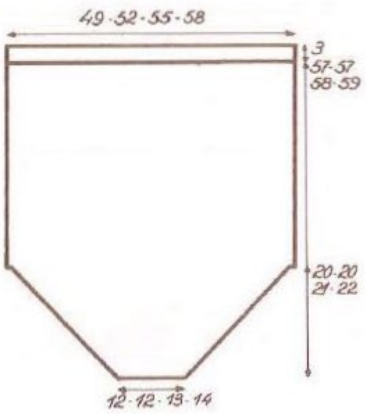
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey env., aig.n° 4 = 19 m. et 27 rgs
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU PULL

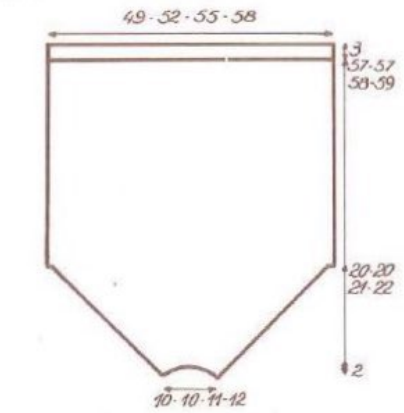
MANCHES : Se commence par le haut. Monter 33 m. aig. n° 4, tric. 2 rgs de jersey env., en plaçant 2 m. endr. de ch. côté, casser le fil : laisser 15 m. de ch. côté en attente (13 m. du motif plus 2 m. endr.) tric. le motif (voir pts employés).
Au 16e rg du motif, quand on a repris ttes les m. env., faire de ch. côté, ts les 4 rgs : 8 fs 1 augm. On obtient 73 m., cont. en jersey env., en faisant de ch. côté à 2 m. des bords, ts les 6 rgs : **a)** et **b)** 4 fs 1 augm. - **c)** 5 fs 1 augm. - **d)** ts les 4 rgs : 5 fs 1 augm. et ts les 6 rgs : 2 fs 1 augm. puis **a)** et **b)** 8 rgs plus haut - **c)** et **d)** 6 rgs plus haut, augm.de ch. côté, pour ttes les tailles : 3 m. On obtient **a)** et **b)** 87 m. - **c)** 89 - **d)** 93. Cont. en dim de ch. côté, **a)** et **b)** ts les 8 rgs : 12 m. 1 m. **c)** et **d)** ts les 9 rgs 11 fs 1 m. Il reste **a)** et **b)** 63 m. - **c)** 67 - **d)** 71.
A **a)** et **b)** 64 cm - **c)** 65 - **d)** 66 **de haut. tot.**,répartir **a)** et **b)** 25 dim. - **c)** et **d)** 23 sur le rg et cont. en côtes 1/1, aig. n° 3,5, pendant 3 cm puis rab.
Tric. la seconde manche semblable.





DOS : Se commence par l'encol. Monter **a)** et **b)** 24 m. - **c)** 26 - **d)** 28, aig. n° 4, tric. en jersey env. en plaçant 2 m. de jersey endr. de ch. côté, faire de ch. côté, à 2 endr. des bords : **a)** à ch. rg, 12 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 20 fs 1 augm. **b)** à ch. rg, 18 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 17 fs 1 augm. - **c)** à ch. rg : 18 fs 1 augm. , ts les 2 rgs : 19 fs 1 augm. - **d)** à ch. rg, 20 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 19 fs 1 augm., puis pour ttes les tailles, 2 rgs plus haut : augm. 1 fs 3 m. On obtient **a)** 94 m. - **b)** 100 - **c)** 106 - **d)** 112. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. tot.**, cont. en côtes 1/1, aig. n° 3,5, pendant 3 cm puis rab.

DEVANT : Se commence par l'encol. Monter 3 m., aig. n° 4, tric. en jersey env., en plaçant 2 m. endr. à droite, faire à droite, sur l'endr. du trav., pour le raglan, à 2 m. endr., pour ttes les tailles, à ch. rg : 6 fs 1 augm. et à gauche pour l'encol. augm., ts les 2 rgs : 1 fs 3 m. et 1 fs 4 m. On a 6 rgs et 16 m., laisser en attente.
Refaire le même trav. en sens inverse., puis tric. sur les 2 côtés en même temps, en augm. **a)** et **b)** 4 m. - **c)** 6 - **d)** 8 au milieu du trav. Cont. les augm. du raglan, en faisant **a)** à ch. rg : 6 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 20 fs 1 augm. - **b)** à ch. rg : 12 fs 1 augm. , ts les 2 rgs : 17 fs 1 augm. - **c)** à ch. rg : 12 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 19 fs 1 augm. - **d)** à ch. rg : 14 fs 1 augm., ts les 2 rgs : 19 fs 1 augm. puis pour ttes les tailles, augm. de ch. côté 2 rgs plus haut : 3 m. On obtient **a)** 94 m. - **b)** 100 - **c)** 106 - **d)** 112. Cont. droit.
A **a)** et **b)** 57 cm - **c)** 58 - **d)** 59 **de haut. tot.**, cont. en côtes 1/1 aig. n° 3,5 pendant 3 cm puis rab.



BANDE D'ENCOLURE : Monter **a)** et **b)** 100 m. - **c)** 106 - **d)** 112, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1.
A 3 cm **de haut.** tric. 1 rg endr. sur l'endr. puis 3 rgs de jersey avec un fil d'une autre couleur et laisser en attente.
Repasser aussitôt les rgs de jersey.

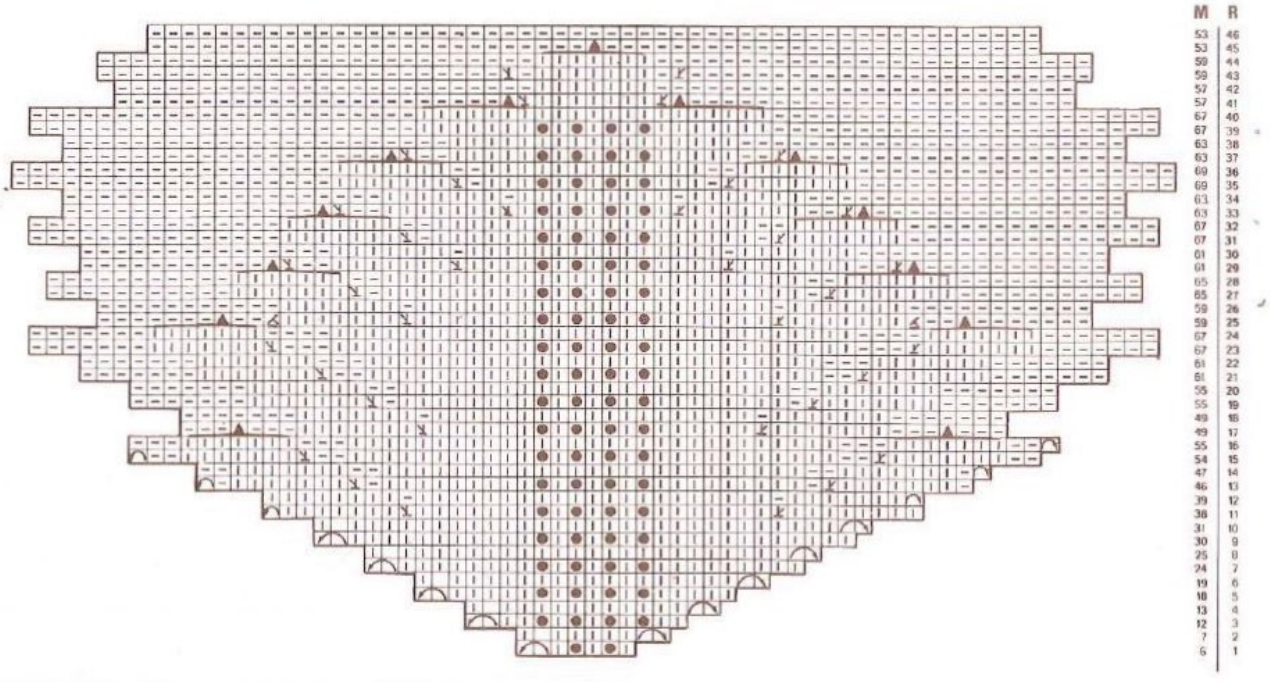
ASSEMBLAGE :

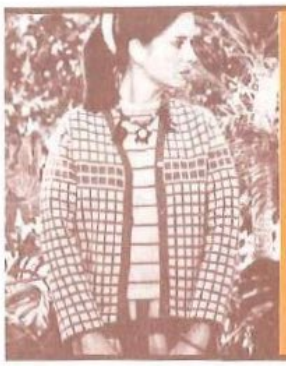
Faire les coutures des côtés et des manches, monter celles-ci aux emman. par le raglan-.Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav., détricoter les rgs de couleur différente. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

A.B.

LEGENDE :

- = m. endr. sur l'endr., m. env. sur l'env.
- = Augm. 1 m. en tric. le fil intercalaire à l'endr. sans le tordre cela fait 1 jour.
- = Reprendre 2 m. laissées en attente en faisant un surjet simple endr. ; il reste 1 m.
- = Reprendre 2 m. laissées en attente en les tric. ens. à l'env. (on est sur l'env. du trav.) ; il reste 1 m.
- = Augm. levée env. à droite : avec l'aig. droite, lever la tête de la m. du rg précédent, sous la m. que **l'on va** tric., tric. d'abord cette m. levée à l'env.
- = Augm. levée à gauche : avec l'aig. droite, lever la tête de la m. du rg précédent sous la m. que **l'on vient** de tric., tric. cette m. levée à l'env.
- = Tric. 7 m. ens. de la façon suivante : glisser 6 m. sur l'aig. droite, tric. la 7e m. , puis rab. l'une après l'autre les 6 m. glissées sur la m. tric.
- = Reprendre 1 m. laissée en attente en la tric. à l'endr.
- = Reprendre 1 m. laissée en attente en la tric. à l'env.(on est = sur l'env. du trav.)
- = 2 m. ens. à l'env.





45

n°82-T0-471 et 472

QUALITE PRONOSTIC ou INTERVIEW

PULL ET CARDIGAN

TAILLES : **a)** 36N - **b)**38N - **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93

FOURNITURES :
Pull :a), b) 6 pel. - **c)** 7 col. CORALINE
1 pel. col. TANIN pour ttes les tailles
Cardigan : **a), b)** 6 pel. - **c)** 7 col. CORALINE
a), b) 3 pel. - **c)** 4 col. TANIN
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles
3 boutons pour le pull et 4 pour le cardigan-1 crochet n° 2,5

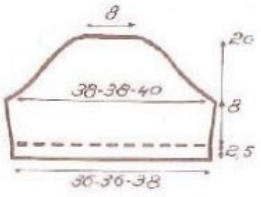
EXPLICATION A LA MAIN POINTS EMPLOYES :

Jersey - Jersey rayé : ** 14 rgs col. CORALINE, 2 rgs col. TANIN ** Répéter de ** à ** - **Mailles serrées - Jacquard :** voir diagrammes.

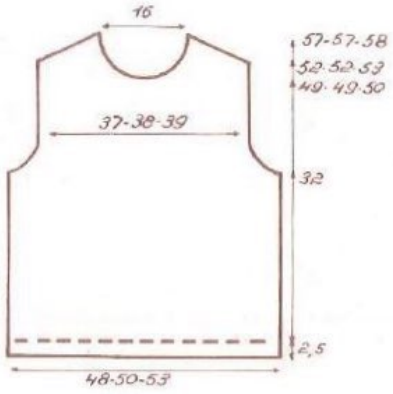
ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur, suivant le cas.

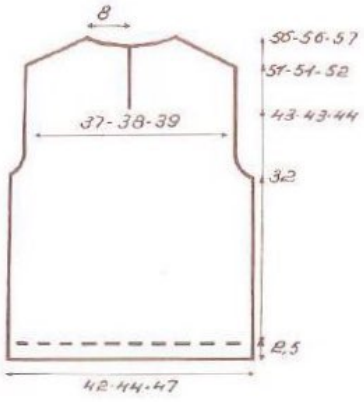
EXECUTION DU PULL



MANCHES : Monter **a), b)** 90 m. - **c)** 96, aig. n° 3, tric. en jersey, col. CORALINE, pendant 22 rgs, puis 2 rgs col. TANIN, et cont. en jersey rayé.
Entre-temps : Au 9e rg **de haut. tot.,** marquer les m. lis. de ch. côtés.
Au 13e rg, faire de ch. côté, 1 augm., puis ts les 5 rgs : 2 fs 1 augm. On a **a), b)** 96 m. - **c)** 102.
A 8 **cm de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 4 fs 1 m., 7 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 8 fs 2 m., 1 fs 1 m., 9 fs 2 m. et 1 fs 3 m. Il reste 20 m., rab.
Tric. la seconde manche semblable.



DOS : Monter **a)** 106 m. - **b)** 110 - **c)** 118, aig. n° 3, tric. en jersey, col. CORALINE pendant 22 rgs, puis 2 rgs col. TANIN, et cont. en jersey rayé.
Au 9e rg **de haut. tot.,** marquer les m. lis., de ch. côté.
A 32 cm **de haut. tot.,** former les emman. on doit être au même niveau de la rayure que pour la manche, rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
Il reste **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 98.
A **a), b)** 43 cm - **c)** 44, **de haut. tot.,** séparer le trav. en deux. et cont. sur un côté à la fs sur les **a)** 46 m. - **b)** 48 - **c)** 49.
A **a), b)** 51 cm - **c)** 52, **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 2 m. et 8 fs 3 m. - **b)** 8 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **c)** 7 fs 3 m. et 2 fs 4 m.
A **a), b)** 55 cm - **c)** 56, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 10 m. côté séparation, puis cont. sur un côté à la fs en rab. 2 rgs plus haut, côté séparation, 1 fs 10 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter **a)** 120 m. - **b)** 126 - **c)** 134, faire le même trav. que pour le dos.
A 32 cm **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 92 m. - **b)** 96 - **c)** 98.
A **a), b)** 49 - **c)** 50, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 12 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
A **a), b)** 52 cm - **c)** 53, **de haut. tot.,** biaiser l'épaule en rab. côté extérieur, comme au dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE : Monter 104 m., aig. n° 2, tric. en jersey, col. CORALINE, pendant 4 cm puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.

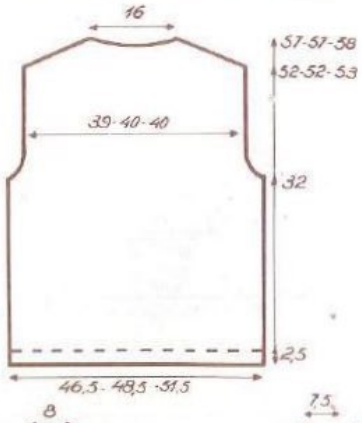
ASSEMBLAGE :

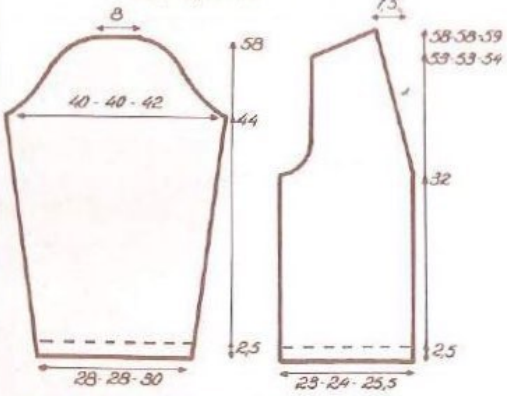
Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., la plier en deux sur l'env. et la fixer à pts cachés. Faire un ourlet dans le bas des manches et du corps à l'endroit indiqué par un fil de couleur. Crochet n° 2,5, col. CORALINE, tric. 2 rgs de m. serrées le long de la fente du dos en répartissant sur le 2e rg : 3 brides boutonnières sur l'un des côtés. Coudre les boutons. Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DU CARDIGAN

MANCHES : Monter **a), b)** 73 m. - **c)** 79, aig. n° 3, tric. en jersey, 10 rgs col. TANIN, puis cont. en jacquard, suivant le diagramme n° 1.
A 2,5 cm **de haut. tot.,** marquer les m. lis. de ch. côté
Augm. de ch. côté, ts les 9 rgs : 16 fs 1 m. On **a), b)** 105 m. - **c)** 111.
A 44 cm **de haut. tot.,** former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a), b)** 1 fs 3 m., 7 fs 2 m., 8 fs 1 m., 7 fs 2 m. et 1 fs 3 m. - **c)** 1 fs 3 m., 8 fs 2 m., 5 fs 1 m., 9 fs 2 m. et 1 fs 3 m.
Il reste 21 m., rab.
Attention : En même temps que l'arrondi, tric. suivant le diagramme n° 2, puis reprendre suivant le diagramme n° 1.
Tric. la seconde manche semblable.

DOS : Monter **a)** 121 m. -b) 127 - **c)** 133, aig. n° 3, tric. en jersey, col. TANIN, pendant 10 rgs, puis cont. en jacquard suivant le diagramme n° 1, en plaçant 5 m. col. CORALINE au centre.
A 2,5 cm **de haut. tot.,** marquer les m. lis. de ch. côté.
A 32 cm, **de haut. tot.,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 1 fs 1 m.
Il reste **a)** 101 m. - **b)** 105 - **c)** 105.
Attention : **En même temps que l'emman.,** tric. suivant le diagramme n° 2, puis reprendre suivant le diagramme n° 1.
A **a), b)** 52 cm - **c)** 53, **de haut. tot.,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a)** 6 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **b), c)** 4 fs 3 m. et 5 fs 4 m. A **a), b)** 56 cm - **c)** 57, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté séparation, 2 rgs plus haut : 1 fs 13 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.





DEVANTS : Monter **a)** 60 m. - **b)** 63 - **c)** 66, aig. n° 3, tric. en jersey, col. TANIN, pendant 10 rgs, puis cont. suivant le diagramme n° 1, en

commençant par 1 m. lis., 1 m. col. TANIN, 5 m. col. CORALINE.
A 2,5 cm **de haut. tot.**, marquer les m. lis. de ch. côté.
A 32 cm **de haut. tot.**, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs : **a)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 1 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 1 fs 1 m. - **c)** 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m.
Attention : En même temps que l'emman., tric. suivant le diagramme n° 2, puis reprendre suivant le diagramme n° 1.
A **a)**, **b)** 33 cm - **c)** 34, **de haut. tot.**, former l'encol. en rab. à droite, 1 m., puis ts les 4 rgs : 18 fs 1 m.
A **a)**, **b)** 53 cm - **c)** 54, **de haut. tot.**, biaiser l'épaule en rab. à gauche, comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES DE BOUTONNAGE : Monter **a)**, **b)** 165 m. - **c)** 171, aig. n° 2, tric. en jersey, col. TANIN, pendant 16 rgs, puis laisser en attente sur un fil ou sur un arrêt de mailles.
Tric. la seconde bande semblable, en répartissant 4 boutonnières de 3 m. sur les 5e et 12e rgs, de la façon suivante, en partant de droite sur l'env., 6 m., 1 boutonnière, puis les autres espacées entre-elles par 23 m.
Assembler ces bandes par une fine couture.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Les plier sur l'env. et les fixer. Faire un ourlet dans le bas des manches et du corps à l'endr. indiqué. Coudre les boutons et broder les boutonnières.
Terminer par un léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE
POINTS EMPLOYES :

Jersey - Jersey rayé : ** 14 rgs col. CORALINE, 2 rgs col. TANIN ** Répéter de ** à ** - **Jacquard :** voir diagrammes.

ECHANTILLONS

Un carré de 10 cm de côté, en jersey rayé, R n° 8,5 écartement des fontures n° 4 = 25 m. et 34 rgs. Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, R n° 9,5 écartement des fontures n° 4 = 26 m. et 34 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.

IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur, suivant le cas.

EXECUTION DU PULL ET DU CARDIGAN

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main.

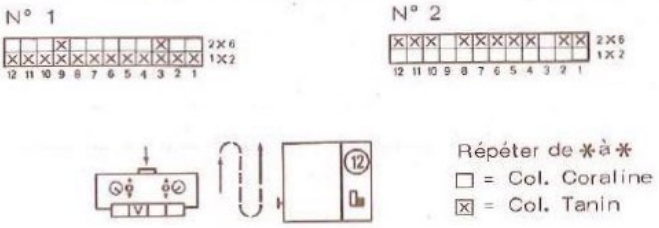
TABLEAU DES RGS :

Jersey rayé et jacquard, R n° 8,5 et R n° 9,5

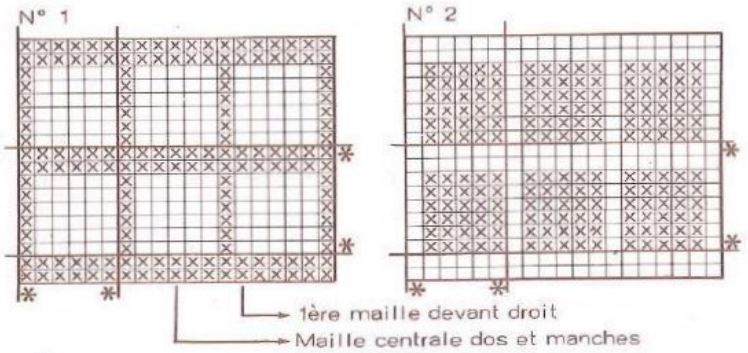
2,5 cm = 8 rgs
8 cm = 28 rgs
32 cm = 109 rgs
33 cm = 112 rgs
34 cm = 116 rgs
43 cm = 146 rgs
44 cm = 150 rgs
49 cm = 167 rgs
50 cm = 170 rgs
51 cm = 174 rgs
52 cm = 177 rgs
53 cm = 180 rgs
54 cm = 184 rgs
55 cm = 187 rgs
56 cm = 190 rgs
57 cm = 194 rgs

F. D.

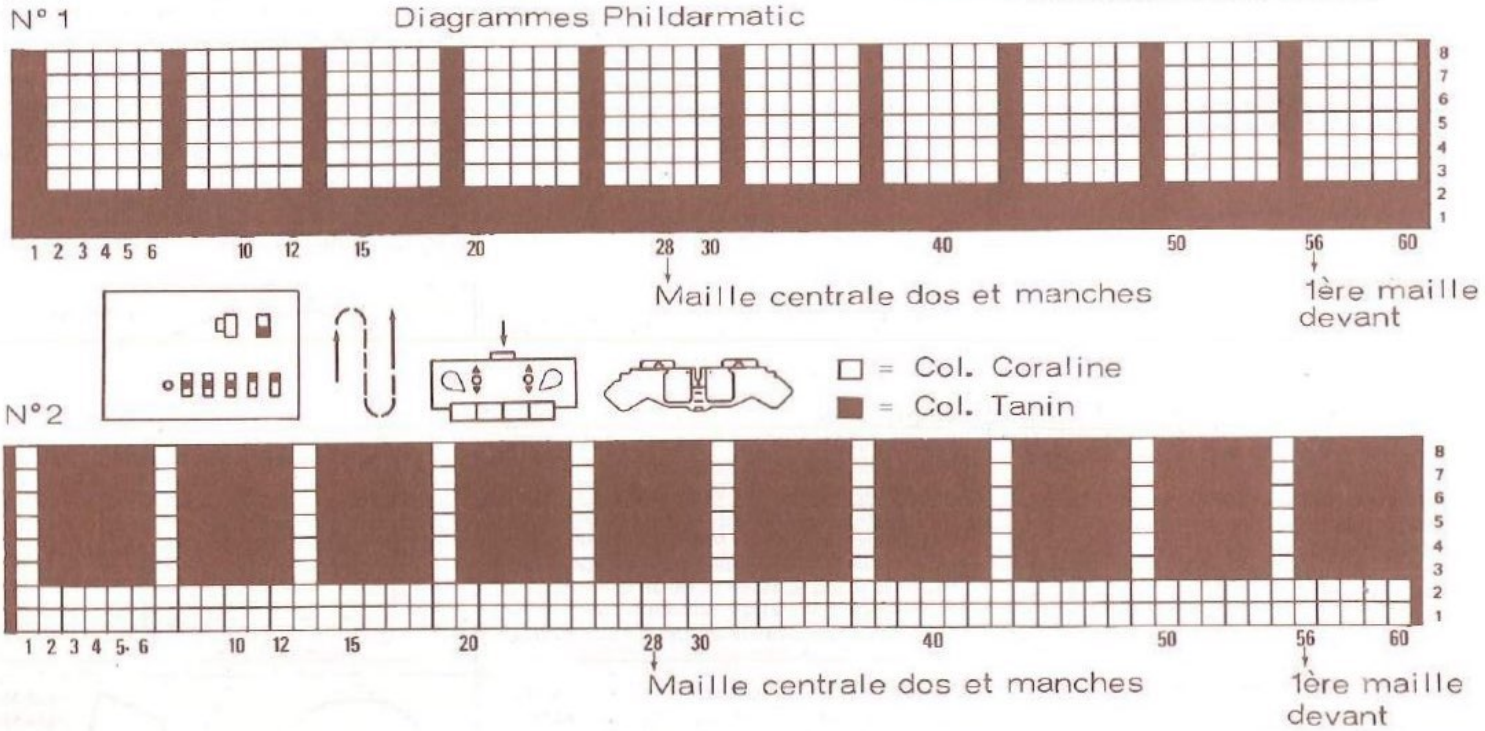
Diagramme machine avec sélecteur



Diagrammes main et machine sans sélecteur



Diagrammes Phildarmatic



46

n°82-T0-498

QUALITE CHAMBORD ou PRONOSTIC

GILET

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N - **c)** 42- **d)** 46N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93 - **d)** 99

FOURNITURES : **a)** 6 pel. - **b)** 7 - **c)** 8 - **d)** 9 col. VERVEINE
2 aig. n° 2,5 - 2 aig. n° 3 - Arrêt de mailles.
6 boutons.

EXPLICATION A LA MAIN

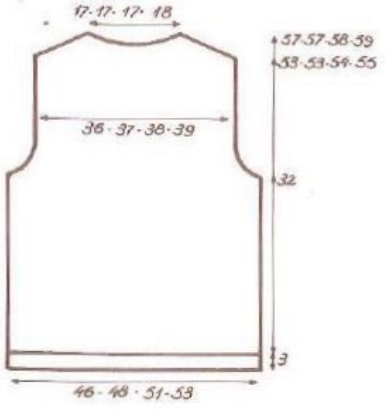
POINTS EMPLOYES :

Côtes 1/1 - Maille double : piquer l'aig. non pas dans la m. du rg que l'on tric., mais dans la m. se trouvant immédiatement sous cette m. dans le rg précédent. **Côtes anglaises : 1er rg** tt à l'endr. - **2e rg :** 1 m. lis., ** 1 m. endr., 1 m. double **, répéter de ** à ** ; terminer par 1 m. endr., 1 m. lis. **3e rg :** 1 m. lis. ** 1 m. double, 1 m. endr. ** répéter de ** à **, terminer par 1 m. double, 1 m. lis.
Répéter toujours ces 2e et 3e rg.

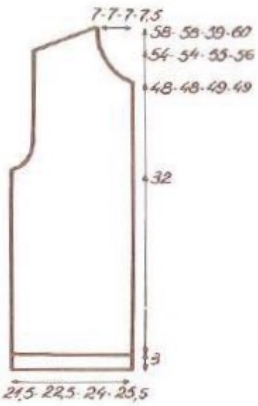
ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en côtes anglaises aig. n° 3 = 25 m. et 56 rgs.
Attention ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION



DOS : Monter **a)** 115 m. - **b)** 121 - **c)** 129 - **d)** 135, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 1 m. env. de ch. côté pendant 3 cm.
Cont. en côtes anglaises aig. n° 3
A 32 cm **de haut. de côtes anglaises,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 4 rgs **a)** 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.. Il reste **a)** 91 m. - **b)** 93 - **c)** 95 - **d)** 97. Cont. droit.
A **a) et b)** 53 cm - **c)** 54 - **d)** 55 **de haut. de côtes anglaises,** biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 4 rgs **a)** 6 fs 4 m. - **b)** 5 fs 4 m. et 1 fs 5 m. - **c) et d)** 4 fs 4 m. et 2 fs 5 m.
ENTRE-TEMPS à **a) et b)** 55 cm - **c)** 56 - **d)** 57 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. les **a) b) et c)** 15 m. centr. **d)** 17. Cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 4 rgs 2 fs 7 m.
Terminer le second côté en sens inverse.



DEVANTS : Monter **a)** 55 m. - **b)** 58 - **c)** 62 - **d)** 65, aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en plaçant 1 m. endr. à droite pendant 3 cm.
Cont. en côtes anglaises, aig. n° 3.
A 32 cm **de haut. de côtes anglaises,** former l'emman. en rab. à gauche ts les 4 rgs **a)** 1 fs 4 m., 3 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **b)** 1 fs 5 m., 1 fs 3 m. 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **c)** 1 fs 5 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. Il reste **a)** 42 m. **b)** 43 m. - **c)** 44 - **d)** 45.
A **a)** et **b)** 48 cm - **c)** et **d)** 49 **de haut. de côtes anglaises,** former l'encol. en rab. à droite, ts les 4 rgs **a) b)** et **c)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 4 fs 1 m. - **d)** 1 fs 5 m., 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 2 fs 2 m. et 3 fs 1 m.
ENTRE-TEMPS à **a)** et **b)** 54 cm - **c)** 55 - **d)** 56 **de haut. de côtes anglaises,** biaiser l'épaule à gauche comme au dos.
Tric. le second devant en sens inverse.

BANDES D'EMMANCHURES : Monter **a)** 130 m. - **b)** 134 - **c)**140 **d)** 148 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE Monter **a) b)** et **c)** 129 m. - **d)** 135 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. à ch. extrémité pendant 3 cm., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.

BANDES DE BOUTONNAGE Monter **a)** et **b)** 151 m. - **c)** et **d)** 155 aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en plaçant 2 m. endr. de ch. côté pendant 3 cm., puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. du trav. et laisser en attente sur un fil ou un arrêt de mailles.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 8e rg 6 boutonnières de 3 m., la 1ère à 4 m. du bord droit, les 5 autres espacées entre elles par **a)** et **b)** 25 m. - **c)** et **d)** 26.

ASSEMBLAGE : Faire les coutures des épaules, et des côtés. Coudre les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.. Coudre de la même façon la bande d'encol. et les bandes de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Côtes anglaises

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté, en côtes anglaises, R n° 8,5 écartement des fontures n° 3 = 25 m. et 56 rgs.
Attention ne pas repasser.
IMPORTANT : Si l'échantillon n'est pas conforme, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Le tricotage étant semblable, se reporter à l'explication main. Toutefois, pour ce trav. en côtes anglaises qui demande un nombre impair pour la symétrie des lis., nous sommes obligés d'indiquer un nombre pair de m. pour la machine.
Transformer ch. nombre impair en nombre pair en augm. de 1 m.
Exemple : DOS a) 116 m. - **b)** 122 - **c)** 130 - **d)** 136 etc...
Au moment de faire les coutures, il suffira de prendre 1 m. de couture d'un côté et 2 m. de l'autre pour retrouver la symétrie.

TABLEAU DES RGS :
Côtes 1/1 R n° 5,5
3 cm = 14 rgs
Côtes anglaises R n° 8,5
32 cm = 179 rgs
48 cm = 269 rgs
49 cm = 274 rgs
53 cm = 297 rgs
54 cm = 302 rgs
55 cm = 3O8 rgs
56 cm = 314 rgs
57 cm = 319 rgs
58 cm = 325 rgs
59 cm = 330 rgs
60 cm = 336 rgs
M.M.L

47

n°82-T0-473

QUALITE LOISIRS

CARDIGAN

TAILLE : 38N/42N
Tour de poitrine : 87/94 cm

FOURNITURES :
5 pel. col. PAILLE -4 pel. col. VERVEINE - 2 aig. n° 2 -2 aig. n° 2,5 - arrêts de mailles - 6 boutons

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

Jersey - Jacquard (voir diagramme)

ECHANTILLONS :

10 cm en jersey, aig. n° 2 = 32 m.
Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, aig. n° 2,5 = 32 m. et 42 rgs
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION

Pour de plus belles coutures, il est compté 2 m. lis. de ch. côté.

DOS : col. PAILLE, aig. n° 2, monter 157 m. (153 jacquard et 4 m. lis.) et tric. 28 rgs en jersey. Aig. n° 2,5, cont. ensuite en jacquard. (voir diagramme).
A 32 cm ou 134 rgs **de haut. tot.,** former le raglan en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m., 49 fs 1 m.
Rab. les 41 m. restantes.

DEVANTS : col. PAILLE, aig. n° 2, monter 76 m. (dont 4 m. lis.) et tric. 28 rgs jersey. Aig. n° 2,5, cont. ensuite en jacquard (voir diagramme).
A 32 cm ou 134 rgs **de haut. tot.,** former le raglan en rab., à gauche, ts les 2 rgs : 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 47 fs 1 m.
A 5O cm ou 216 rgs, **de haut. tot.,** former l'encol. en rab., à droite, ts les 2 rgs : 1 fs 4 m., 1 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 6 fs 1 m.
La dernière m. de l'encol. se rabattra avec la dernière m. du raglan.
Faire le second devant en sens inverse.

MANCHES : col. PAILLE, aig. n° 2, monter 80 m. (dont 4 m. lis.) et tric. en jersey pendant 24 rgs. Aig. n° 2,5, cont. ensuite en jacquard (voir diagramme).
Augm. de ch. côté, ts les 6 rgs : 28 fs 1 m. On a 136 m.
A 43 cm ou 180 rgs **de haut. tot.**, former le raglan en rab. de ch. côté comme au devant, puis **à gauche,** ts les 2 rgs : 2 fs 1 m. et **à droite,** ts les 2 rgs : 1 fs 10 m. et 2 fs 6 m.
Faire la seconde manche en sens inverse pour le haut du raglan.

BANDE D'ENCOLURE : col. PAILLE, aig. n° 2, monter 110 m. et tric. 28 rgs jersey. laisser en attente sur un fil ou un arrêt de m.

BANDES DEVANT : col. PAILLE, aig. n° 2, monter 150 m. et faire le même trav.
Faire la seconde bande en répartissant 6 boutonnières de 3 m. aux 6e et 24e rg de la façon suivante : 6 m., 3 m. boutonnière, ** 24 m., 3 m. boutonnière ** ; répéter de ** à ** 5 fs au total et terminer par 6 m.

ASSEMBLAGE :

Assembler les manches au corps par le raglan. Faire les coutures des côtés et des manches. Replier le jersey dans le bas de celles-ci ainsi que dans la bas du corps sur l'env. et fixer à pts d'ourlet. Coudre la bande d'encol. m. par m., à pts arrière, sur l'endr. du trav.. La replier vers l'intérieur et la fixer à pts d'ourlet..Coudre de la même façon les bandes devant. Broder les boutonnières en prenant les deux épaisseurs. Coudre les boutons et terminer par un coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

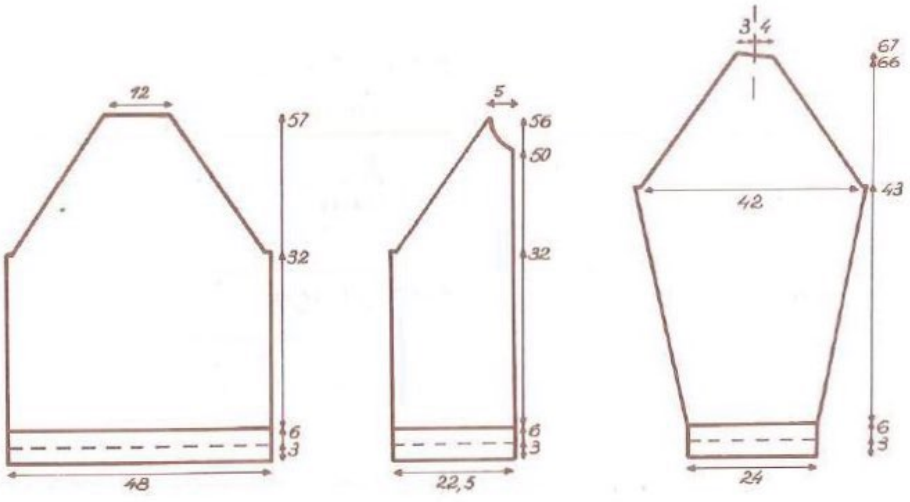
ECHANTILLONS :

10 cm de jersey, réglage n° 6 = 32 m.
Un carré de 10 cm de côté, en jacquard, réglage n° 7, écartement des fontures n° 4 = 32 m. et 42 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

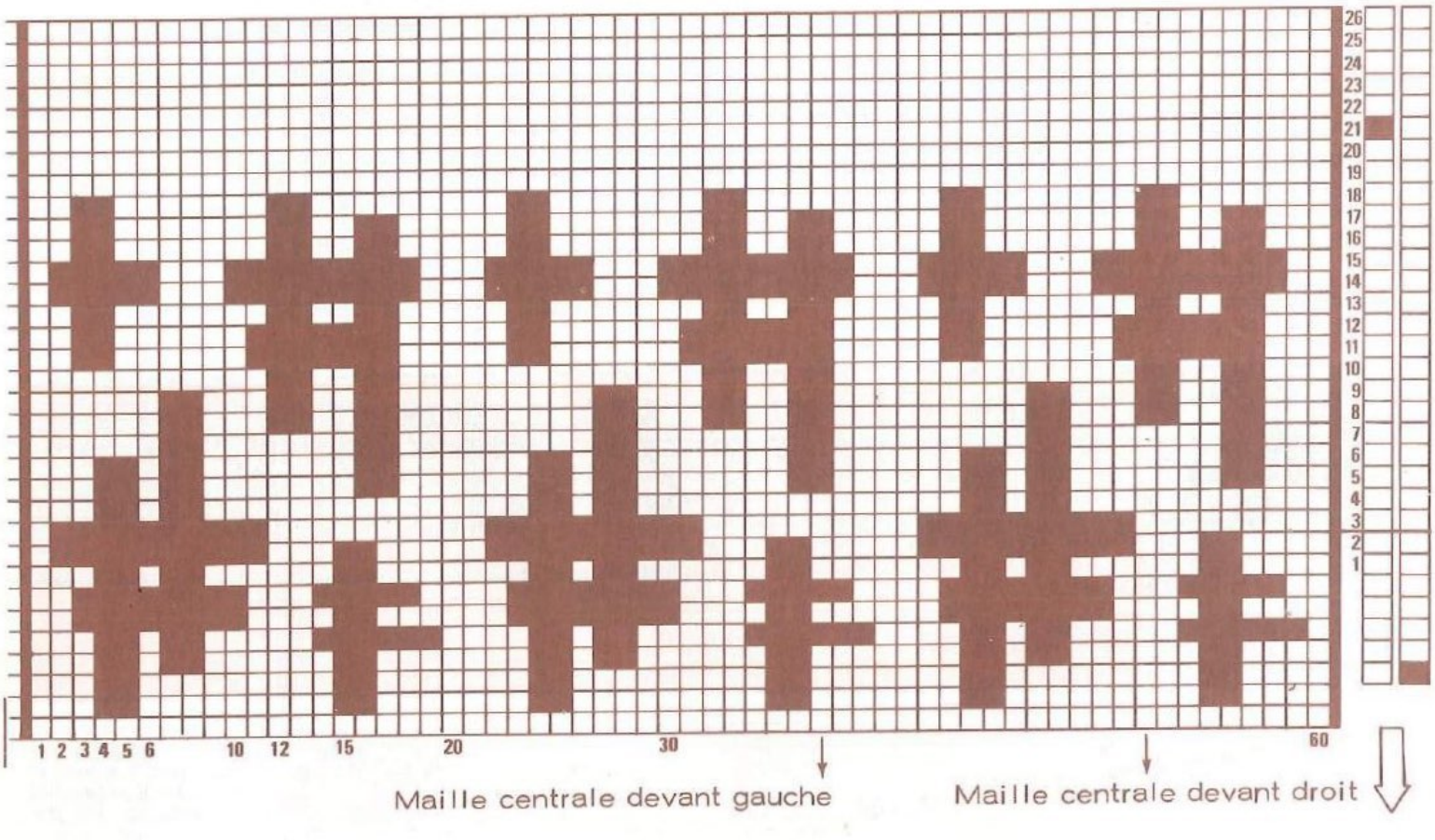
EXECUTION

Le trav. étant identique, se reporter à l'explication main.

C.V.



Jacquard Phildarmatic



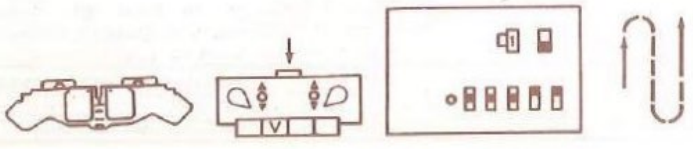
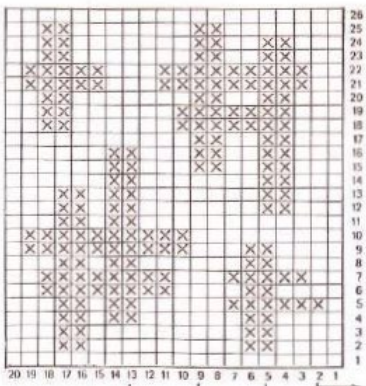


Diagramme main et machine sans sélecteur

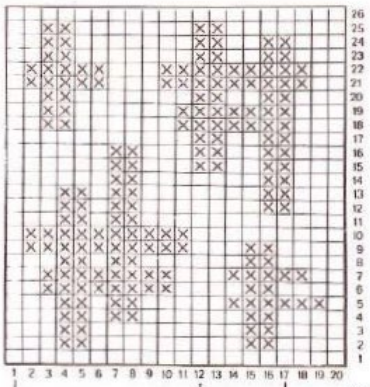


□ = Col. Paille
☒ = Col. Verveine

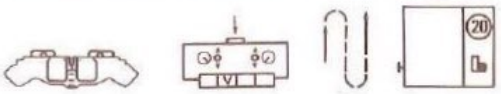
1ère maille manches
1ère maille dos
1ère maille devant gauche (côté couture)
1ère maille devant droit (milieu devant)

ATTENTION : les mailles lisière ne sont pas comptées

Diagramme machine avec sélecteur



Maille centrale devant gauche
Maille centrale devant droit
Maille centrale dos et manches

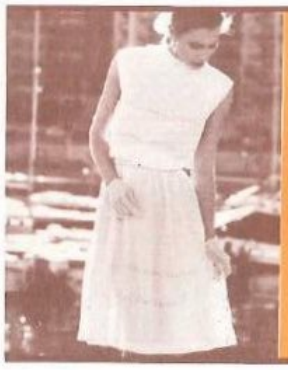


patron

Avant tout, n'oubliez jamais de vérifier si les mesures du patron correspondent aux mesures que vous désirez obtenir.

échantillon :

un échantillon préalablement tricoté = travail bien préparé et temps gagné.



48

n°82-T0-456 et 457

QUALITE STEAMER

PULL ET JUPE

TAILLES : **a)** 36N - **b)** 38N- **c)** 42N
Tours de poitrine : **a)** 84 cm - **b)** 87 - **c)** 93
Tours de hanches : **a)** 92 cm - **b)** 95 - **c)** 101

FOURNITURES :
Pull : a) b) 3 pel. - **c)** 4 col. BLANC
Jupe : a) 5 pel. - **b) c)** 6 col. BLANC
2 aig. n° 2 - 2 aig. n° 2,5 - un crochet n° 2
1 bouton - du gros grain élastique
arrêts de mailles

EXPLICATION A LA MAIN

POINTS EMPLOYES :

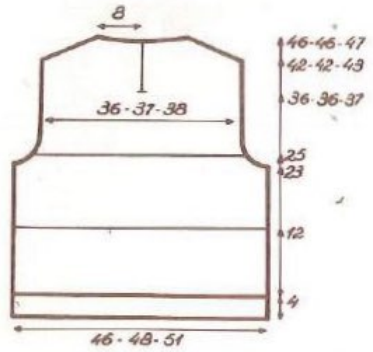
Côtes 2/2 - Jersey endr. - Jersey env. - Mailles serrées - Surjet simple à l'endr. : glisser 1 m. comme pour la tric. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tricotée. - Pt granité : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 2 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er, 3e, 7e et 9e rg : tout à l'endr.
2e, 4e, 6e et 8e rg : tout à l'env.
5e rg : 1 m. lis., * faire 1 m. endr. en piquant l'aig. droite dans la m. suivante, mais 3 rgs plus bas (lâcher la m. de l'aig. gauche qui se détricote jusqu'au rg où l'on a piqué, c'est à dire le 2e rg) , 1 m. endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. endr. 3 rgs plus bas, 1 m. lis.
10e rg : 1 m. lis., * 1 m. env., 1 m. env. en piquant l'aig. droite dans la m. suivante, mais 3 rgs plus bas (lâcher la m. de l'aig. gauche qui se détricote jusqu'au rg où l'on a piqué, c'est à dire le 7e rg) , * répéter de * à * et terminer par 1 m. env., 1 m.lis.
Répéter toujours ces 10 rgs.
Pt fantaisie ajouré : Nombre de m. pour la symétrie : multiple de 4 plus 1 m. plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er et 11e rg : (env. du trav.) : tout à l'endr.
2e, 6e et 10e rg : tout à l'endr.
3e, 5e, 7e et 9e rg : tout à l'env.
4e rg : 1 m. lis., * 2 m. endr., 1 surjet simple à l'endr., 1 jeté, * répéter de * à * et terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
8e rg : 1 m. lis., 1 m. endr., * 1 jeté, 2 m. ens. à l'endr., * répéter de * à * et terminer par 1 m. lis.
Bande de pt fantaisie ajouré et de pt granité : tric. 11 rgs de pt fantaisie ajouré, 60 rgs de pt granité et 11 rgs de pt fantaisie ajouré

ECHANTILLON :

Un carré de 10 cm de côté en jersey endr.,aig. n° 2,5 = 34 m. et 50 rgs.
La bande de pts fantaisie = 13 cm soit 86 rgs.
Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° d'aig. supérieur ou inférieur suivant le cas.

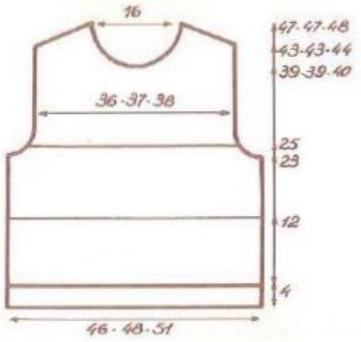
EXECUTION DU PULL

DOS : Monter **a)** 158 m., **b)** 162, **c)** 174, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté : 2 m. endr. sur l'endr. pendant 24 rgs, puis cont. en jersey endr., aig. n° 2,5, en faisant 1 augm. sur le 1er rg. On a **a)** 159 m., **b)** 163, **c)** 175.
A 12 cm **de haut. après les côtes,** faire la bande de pts fantaisie.
A 23 cm **de haut. après les côtes,** former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs : **a) b)** 1 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. - **c)** 2 fs 4 m., 2 fs 3 m., 3 fs 2 m. et 2 fs 1 m. Il reste **a)** 123 m., **b)** 127, **c)** 131 ; cont. droit.
Entretemps, à 25 cm **de haut. après les côtes,** on a terminé la bande de pts fantaisie ; cont. en jersey endr.
A **a) b)** 36 cm, **c)** 37 **de haut. après les côtes,** rab. la m. centr., puis cont. sur un côté à la fs.
A **a) b)** 42 cm, **c)** 43 **de haut. après les côtes,** biaiser l'épaule côté emman. en rab. ts les 2 rgs : **a)** 10 fs 3 m. et 1 fs 4 m. - **b)** 8 fs 3 m. et 3 fs 4 m. - **c)** 6 fs 3 m. et 5 fs 4 m.
Entretemps, à **a) b)** 45 cm, **c)** 46 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. côté séparation, ts les 2 rgs : 1 fs 14 m. et 1 fs 13 m.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



DEVANT : Monter le même nombre de m. et faire le même trav. que pour le dos, mais sans faire de séparation.
A **a) b)** 39 cm, **c)** 40 **de haut. après les côtes,** former l'encol. en rab. les 15 m. centr., puis cont. sur un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs : 2 fs 3 m., 4 fs 2 m., 4 fs 1 m. et ts les 4 rgs : 2 fs 1 m.

A a) b) 43 cm, c) 44 **de haut. après les côtes** biaiser l'épaule côté emman. comme pour le dos.
Terminer l'autre côté en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE : Monter 136 m., aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté, 3 m. endr. sur l'endr. pendant 18 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente sur un fil ou arrêt de m.

BANDES D'EMMANCHURE : Monter a) b) 146 m., c) 154, aig. n° 2, tric. en côtes 2/2 en plaçant de ch. côté 2 m. endr. sur l'endr. pendant 12 rgs, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et laisser les m. en attente comme précédemment.
Tric. la seconde bande semblable.

ASSEMBLAGE :

Faire les coutures des côtés (en fines coutures d'une m. et demi) et des épaules.
Fermer les bandes des emman. et les coudre m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre également la bande d'encol. comme ci-dessus.
Avec le crochet n° 2, faire 2 rgs de m. serrées le long de l'ouverture au dos en ménageant au 1er rg : 1 boutonnière de 3 m. en haut du côté gauche. Coudre le bouton. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXECUTION DE LA JUPE

Se fait en 4 panneaux.
Un panneau : Monter a) 131 m., b) 139, c) 147, aig. n° 2,5, tric. en jersey endr.
A 19 cm **de haut. tot.**, faire la bande de pts fantaisie, puis cont. en jersey.
A 63 cm **de haut.tot.**, tric. 1 m., puis ttes les m. ens. 2 par 2. Il reste a) 66 m., b) 70, c) 74, cont. en côtes 2/2 pendant 47 rgs, puis rab.
Tric. encore 3 panneaux semblables.

ASSEMBLAGE :

Assembler les panneaux en fines coutures d'une m. et demi, faire un ourlet de 3 cm au bas de la jupe et un de 4 cm à la taille, coulisser un gros grain élastique dans ce dernier. Terminer par un très léger coup de fer aux coutures.

EXPLICATION SPECIALE MACHINE

POINTS EMPLOYES :

Côtes 2/2 - Jersey endr. - Jersey env. - Mailles serrées - Pt granité : voir diagrammes. - **Pt fantaisie ajouré :** nombre de m. pour la symétrie : multiple de 4 plus 1 plus 1 m. lis. à ch. extrémité.
Le trav. se présente sur l'env. (fonture arrière)

1°) mettre ttes les m. sur la fonture avant : tric. 1 rg.
2°) remettre ttes les m. sur la fonture arrière : tric. 2 rgs.
3°) poser la 4e m. sur la 3e, la 8e sur la 7e, etc..., laisser les aig. libérées en position de trav. : tric. 4 rgs.
4°) poser la 2e m. sur la 3e, la 6e sur la 7e, etc..., laisser les aig. libérées en position de trav. : tric. 3 rgs.
5°) mettre ttes les m. sur la fonture avant : tric. 1 rg ; puis remettre ttes les m. sur la fonture arrière.
Bande de pts fantaisie : tric. 11 rgs de pt fantaisie ajouré, 60 rgs de pt granité et 11 rgs de pt fantaisie ajouré

ECHANTILLONS :

Un carré de 10 cm de côté, en jersey endr., réglage n° 4,5, écartement des fontures n° 3 = 34 m. et 50 rgs.
La bande de pts fantaisie = 13 cm soit 86 rgs. Repasser sur l'env., fer très doux, pattemouille légèrement humide.
IMPORTANT : Si les échantillons ne sont pas conformes, utiliser un n° de réglage supérieur ou inférieur suivant le cas.

EXECUTION DU PULL ET DE LA JUPE

Le tricotage et l'assemblage du pull et de la jupe étant identiques : se reporter à l'explication à la main.

TABLEAU DES RGS

en côtes 2/2 : R. n° 2
10 cm = 60 rgs
en jersey et en pts fantaisie : R. n° 4,5.
12 cm = 60 rgs
19 cm = 95 rgs
23 cm = 134 rgs
25 cm = 146 rgs
32 cm = 181 rgs
36 cm = 201 rgs
37 cm = 206 rgs
39 cm = 216 rgs
40 cm = 221 rgs
42 cm = 231 rgs
43 cm = 236 rgs
44 cm = 241 rgs
45 cm = 246 rgs
46 cm = 251 rgs
63 cm = 336 rgs

P M

DIAGRAMMES

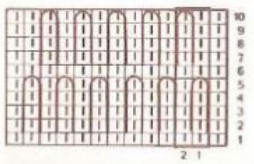
Point fantaisie ajouré main et machine

Main
⊡ = Maille endroit sur l'endroit.
⊟ = Maille envers sur l'endroit.
⊙ = 1 jeté.
⊘ = 1 surjet simple.
⊿ = 2 mailles ensemble à l'endroit.

Machine : le travail se présente sur l'envers.
⊡ = Maille endroit sur l'endroit.
⊟ = Maille envers sur l'endroit.
⊠ = D'un groupe de 2 mailles, poser la maille de gauche sur celle de droite, laisser l'aiguille libérée en position de travail.
⊠ = D'un groupe de 2 mailles, poser la maille de droite sur celle de gauche, laisser l'aiguille libérée en position de travail.

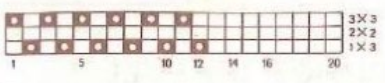
POINT GRANITE

Main



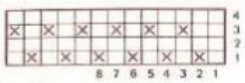
⊡ = Maille endroit sur l'endroit, maille envers sur l'envers.
= Maille endroit sur l'endroit, ou maille envers sur l'envers, en piquant dans la maille mais 3 rangs plus bas.

Machine avec sélecteur



Sur la fonture arrière le trav. se présente sur l'env.

Machine sans sélecteur



Sur la fonture arrière le trav. se présente sur l'env.
1°) mettre les 1re, 3e, 5e, 7e aig., etc... en position d'attente : tric. 3 rgs.
2°) remettre les aig. en position de trav. : tric. 2 rgs.
3°) mettre les 2e, 4e, 6e, 8e aig., etc... en position d'attente : tric. 3 rgs.
4°) remettre les aig. en position de trav. : tric. 2 rgs.
Répéter toujours ces 4 mouvements.

24
expliqué
de 36 N à 48 N

Gris et blanc

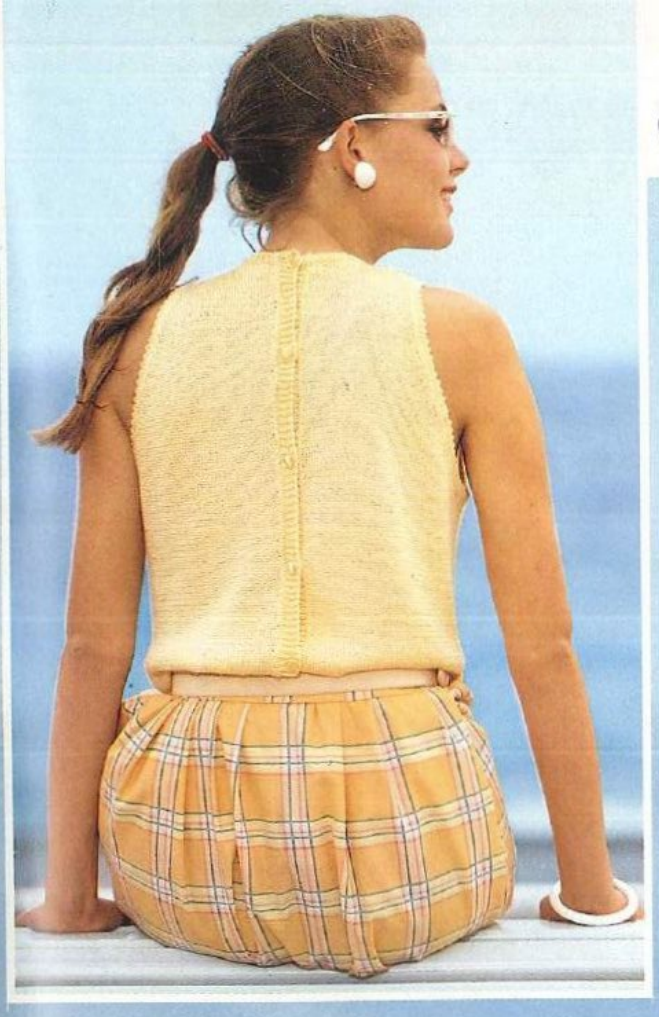
Remarquez la finition soignée de ce pull sans manches.
Tous les bords côtes, tricotés en long et bien étirés, donnent l'illusion de bordures en jersey.

Caracos romantiques et

25
expliqué
en 38 N

26
expliqué
en 36/38 N

emmanchure américaine



27

expliqué
de 36 N à 46 N

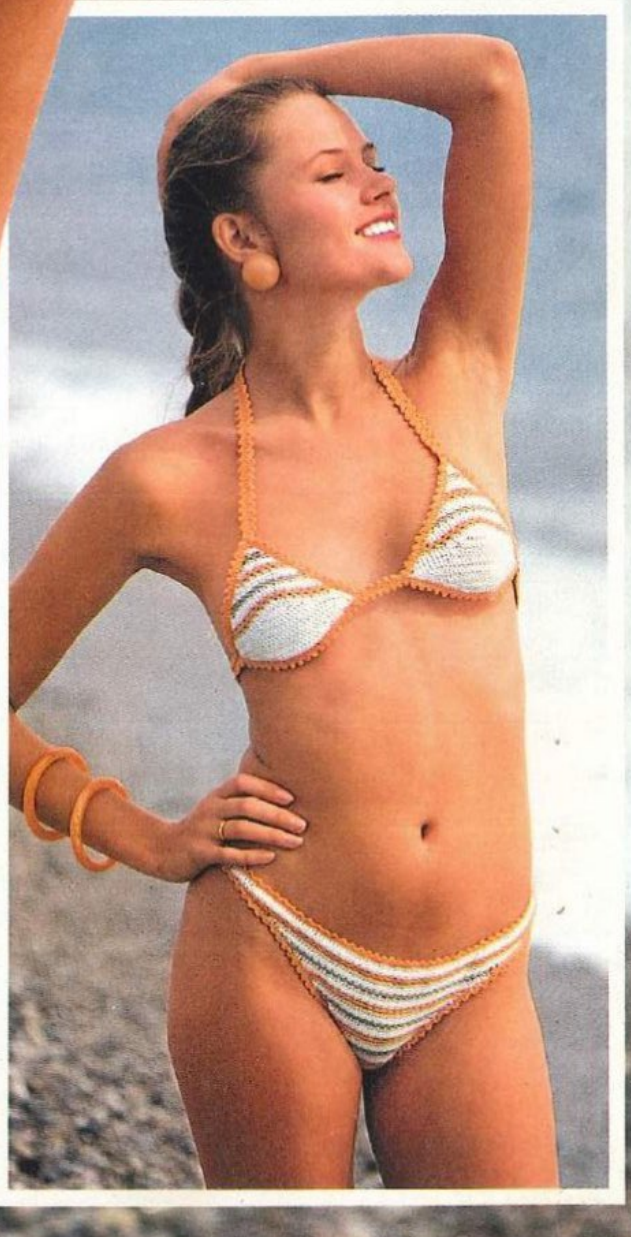
Du crochet brodé d'or

28 expliqué en 36/38 N

expliqué en 36/38 N – 40/42 N

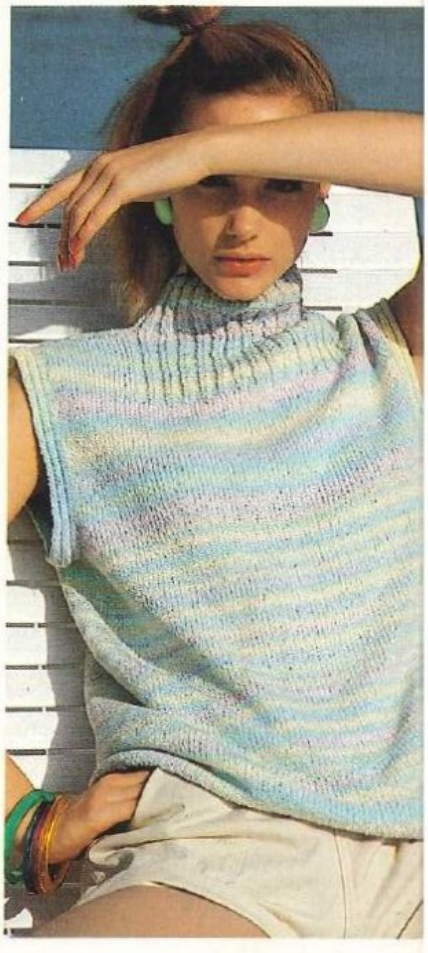
29

expliqué
en 36/38 N
et
40/42 N

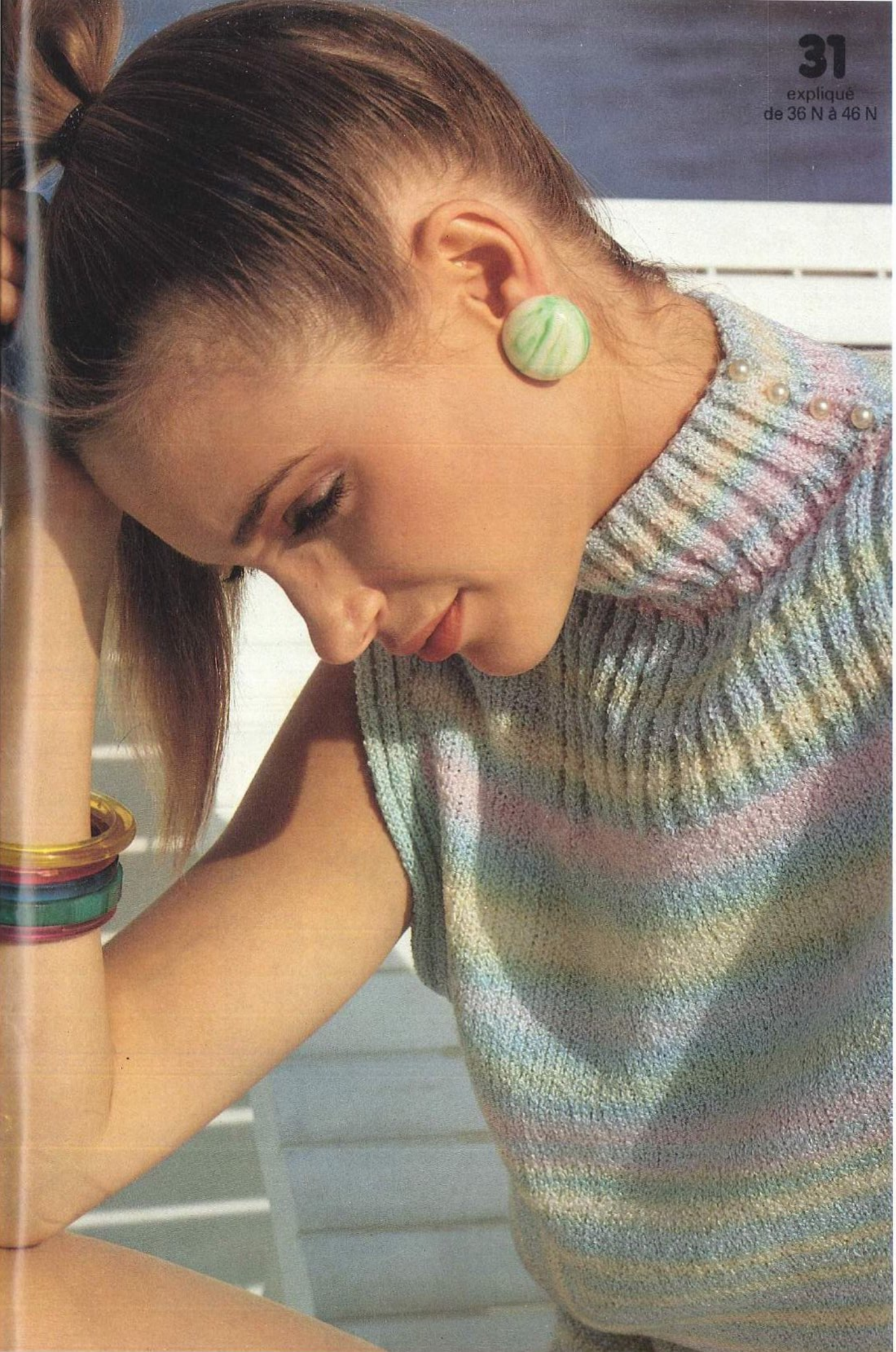


30
expliqué
de 36 N à 46 N

Pour vous
OVATION



Saluons avec enthousiasm
la naissance de cette nouvell
qualité, chatoyante et originale
Bouclée juste assez pour reste
facile à tricoter à la main et
la machine, légèrement brillant
elle offre une gamme riche d
coloris très doux, unis ou ba
yadère. C'est un vrai régal d
les coordonner pour des mo
dèles très féminins.



31
expliqué
de 36 N à 46 N

Pour eux aussi : OVATION

Le style training qu'affectionnent les enfants s'accommode parfaitement d'un mariage avec un fil "bouclette éponge" aussi agréable qu'OVATION.
En rayures "provoquées" ou en rayures bayadère, voici trois modèles très confortables : à droite : pantalon coordonné.

33

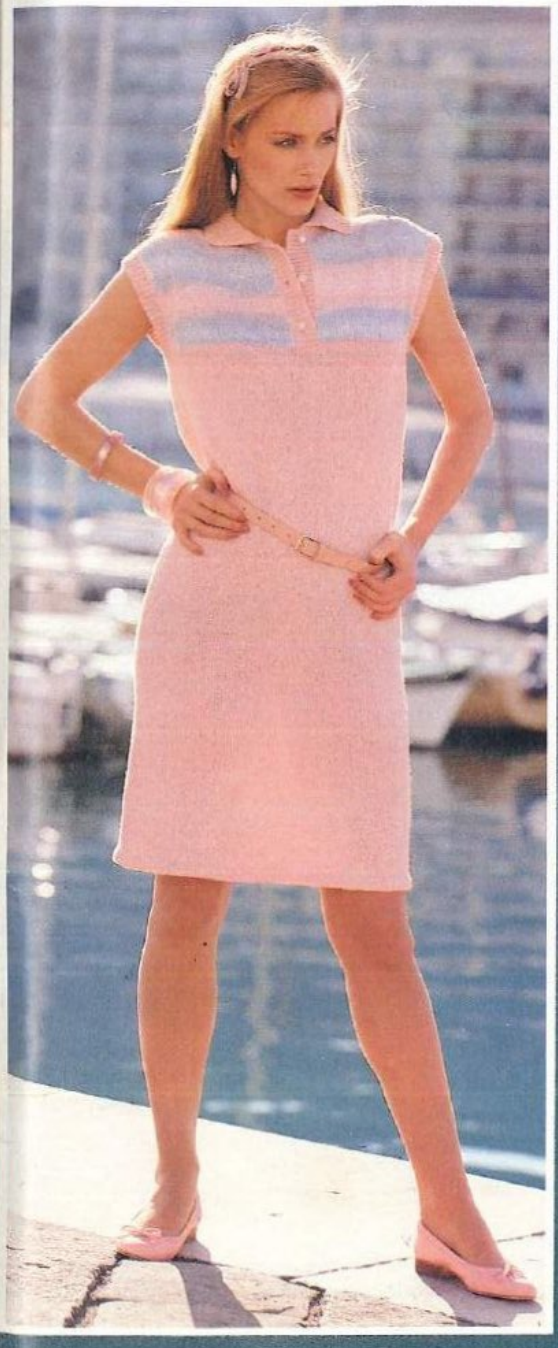
expliqué
de 2 ans à 13 ans

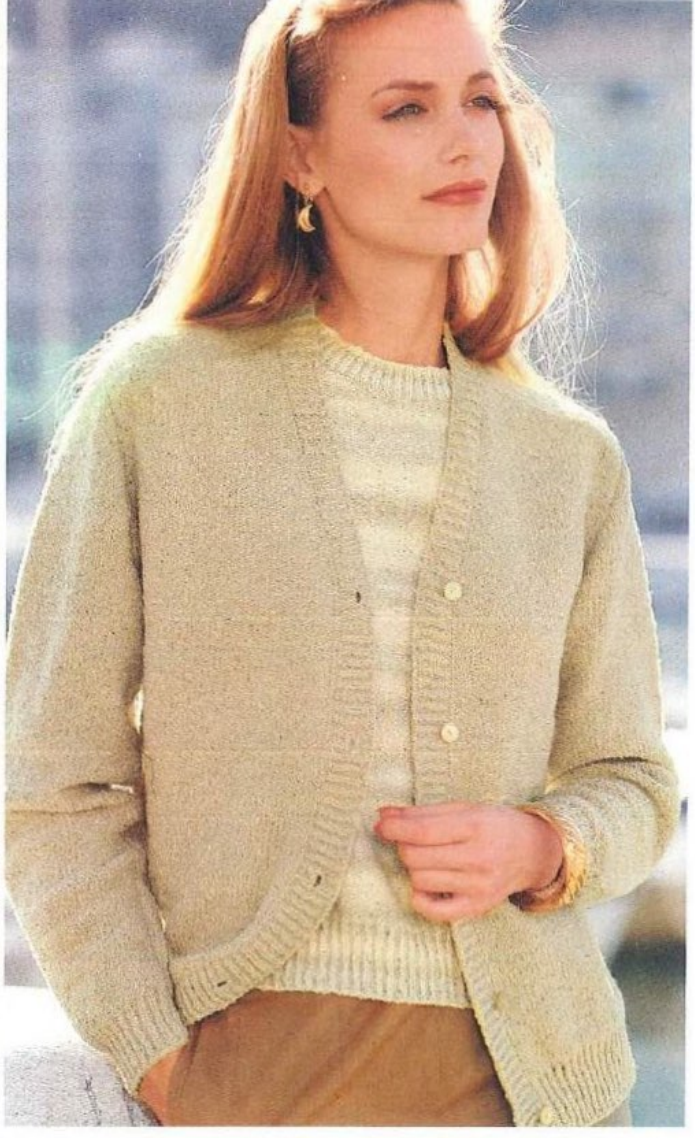
34

expliqué
de 2 ans à 7 ans

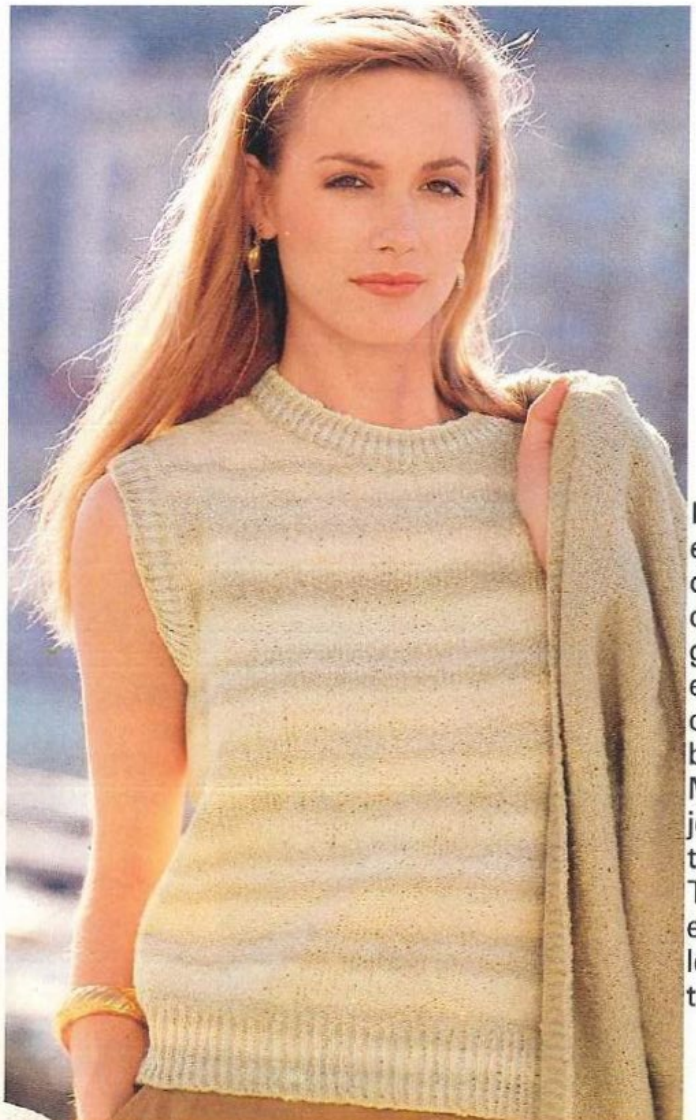
35★
expliqué
de 36 N à 46 N

Des coordonnés parfaits





36★
expliqué
de 36 N à 46 N



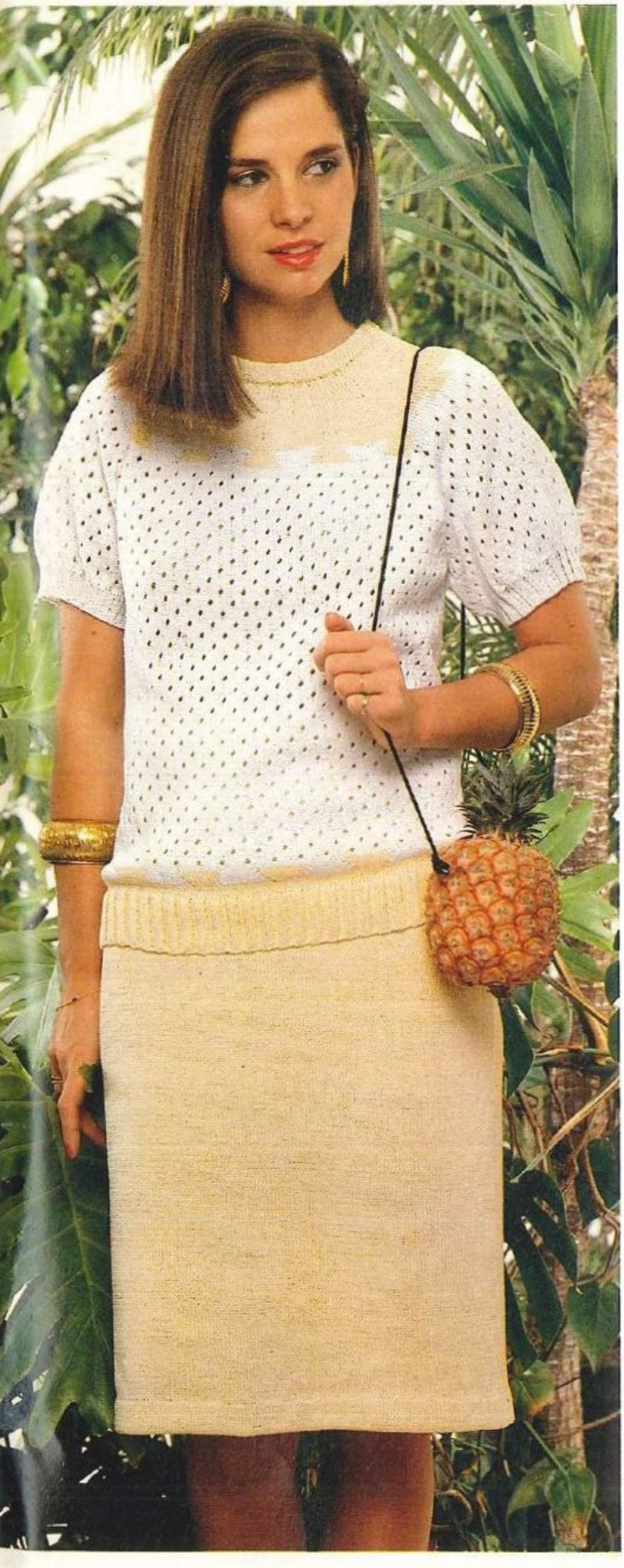
37★
expliqué
de 36 N à 46 N

La robe unie et son empiècement bayadère, le pull bayadère et son cardigan uni, deux exemples d'associations de coloris bien réussies.
Mais à vous de jouer avec les autres tons d'OVATION : ils sont tous en bonne harmonie les uns avec les autres.

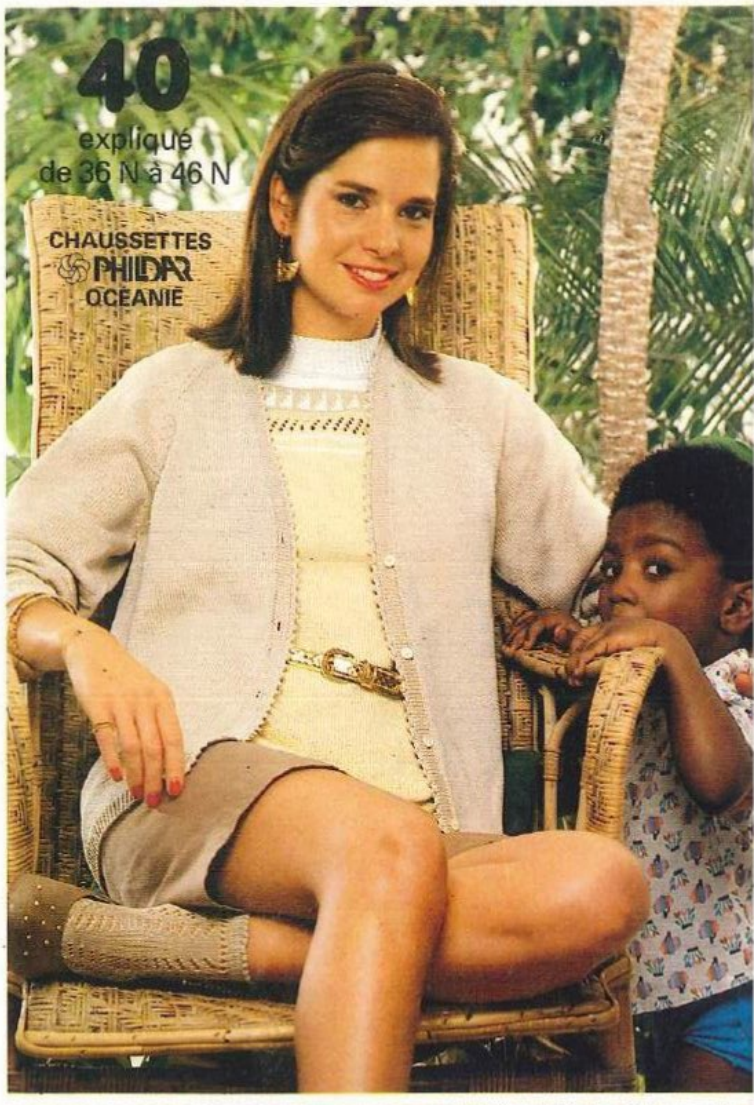
38 expliqué
de 36 N à 46 N

CHAUSSETTES
PHILDAR
OCÉANIE

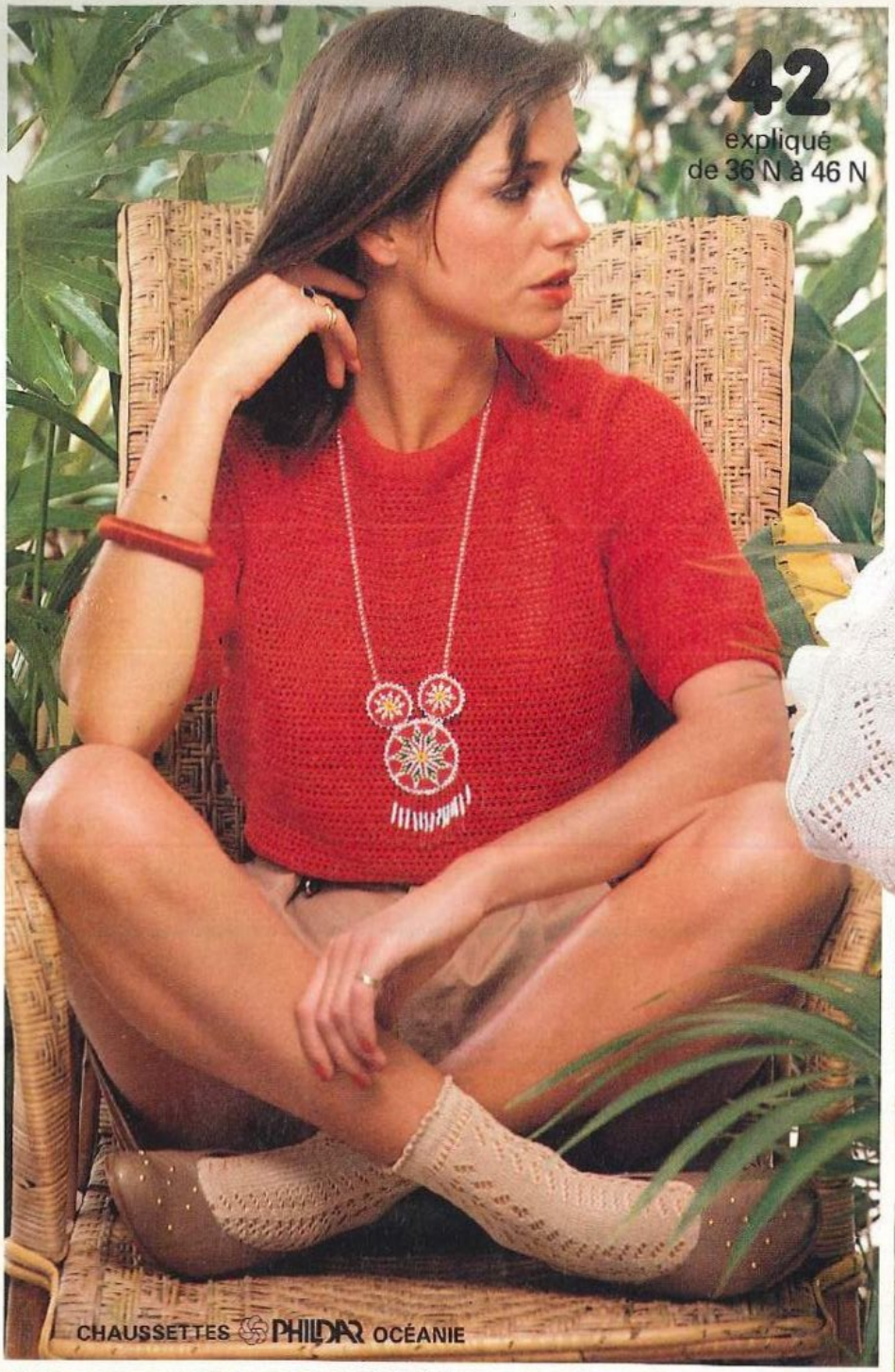
Dans la ligne naturelle, nets, frais, des cotons



39 expliqué
de 36 N à 46 N



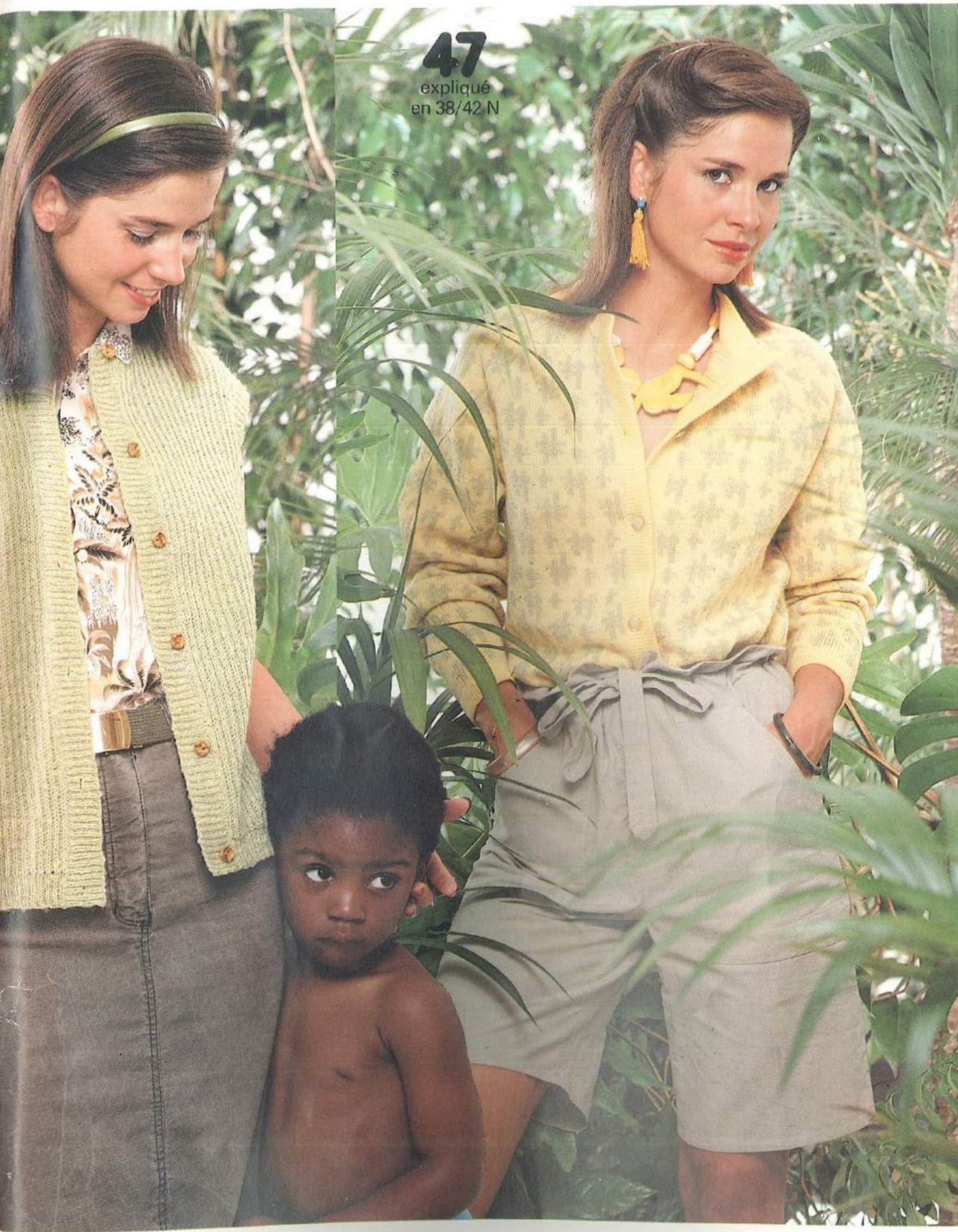
en coloris doux, très 81.


42
expliqué
de 36 N à 46 N
CHAUSSETTES PHILDAR OCÉANIE

43
expliqué
de 36 N à 46 N
44
expliqué
de 36 N à 46 N

45
expliqué
de 36 N à 42 N

46
expliqué
de 36 N à 46 N



Des coloris très mode.

à choisir dans la famille des terres cuites et dans celles des saharas.

L'élégance discrète d'un ensemble blanc.

48
expliqué
de 36 N à 42 N

COLLANT
PHILDAR
EXCELLENCE 10